

EXKLUSIV PLAYSTATION-CD VARJE MÅNAD
DEATHTRAP DUNGEON, DEAD OR ALIVE, COLIN MCRAE RALLY, BOMBERMAN WORLD



Svenska PlayStation

Kabinet 7

WORLD CUP '98

EA VINNAR VM

DRIVER
MORTAL KOMBAT 4
BUSHIDO BLADE 2
HEART OF DARKNESS
VIGILANTE 8
ROAD RASH 3D
METAL GEAR SOLID
EVERYBODY'S GOLF
LEGACY OF KAIN 2
EARTHWORM JIM 3D

SPYRO THE DRAGON

SONYS NYA PLATTFORMSHJÄLTE

TIDSAM 0740-07



7 386074 005903

07

Sveriges officiella PlayStation-tidning

NUMMER 7 • 1998

PRIS: 59 KRONOR (INKLUSIVE MOMS)

TVSPELOTEKET

POSTORDER

KÖPER - BYTER - SÄLJER NYA + BEG TV/DATORSPEL

090-13 56 00

Storgatan 44, 903 26 Umeå

Fax 090-13 51 00, E-mail: order@tvspeloteket.com

Besök vår Web-Shop

www.tvspeloteket.com

24 TIM LEVERANS

Leverans av basenheter till vissa orter i Södra Sverige kan ta ett dygn X-tra!

Vardagar 10-18 • Lördagar 10-14



STORA PAKETET
Basenhet inkl demo-CD, Dual Shock handkontroll, scartkabel, strömkabel, 2 års garanti, V.I.P.-kort + Formula 1 '97 + X-hk + M-kort + väska.

2095:-

Ord pris 2 331:-

TVSPELOTEKET

TVSPELOTEKET

RÄNTEFRI BETALNING

1:a månaden betalningsfri!!!

6 mån - ingen avavgift, dela upp betalningen på 5 månader.

12 mån - 25k/mån avavgift, dela upp betalningen på 11 månader.

24 mån - 45kr/mån avavgift, dela upp betalningen på 23 månader.

Uppläggningsavgift tillkommer med 245 kr. Minimum köpesumma 1900 kr.

Räntefri betalning kan endast göras på ord priser, ev rabatter går ej att kombinera.



NU

inkl DualShock handkontroll!

inkl DemoCD, DualShock handkontroll, scartkabel, strömkabel, 2 års garanti. V.I.P.-kort

1495:-*

Ord pris 1 595:-

* Gäller vid samtidigt köp av valfritt nytt spel.

PRISBOMBER!

199:-	299:-
Adidas Power Soccer '97 199:-	Kings Field 199:-
Adidas Power Soccer 2 199:-	Kurushi 199:-
Ballblazer Champions 199:-	NHL '97 199:-
Beast Wars 199:-	NHL Face off '97 199:-
Bedlam 199:-	PGA Tour '97 199:-
Black Dawn 199:-	Reboot 199:-
Broken Helix 199:-	Rosco Mc Queen 199:-
Dynasty Warriors 199:-	Spider 199:-
G-police 199:-	Super Puzzle Fighter 2 T 199:-
Hexen 199:-	Trash It 199:-
Auto Destruct 299:-	Newmann Haas 299:-
Bloody Roar 299:-	NHL Face off '98 299:-
Bushido Blade 299:-	Nightmare Creatures 299:-
Bers' Adventures 299:-	Pitfall 3D 299:-
Jersey Devil 299:-	Rally Cross 299:-
Jet Rider 2 299:-	Shadowmaster 299:-
Masters of Teräskäsi 299:-	Snowrace 299:-
MDK 299:-	Spawn 299:-
Monster Trucks 299:-	Steel Reign 299:-
Mortal Kombat Mythologies 299:-	Test Drive 4 299:-
Nagano Winter Olympics 299:-	Tetris Plus 299:-
	Total Drivin 299:-



SUPERPAKETET
Basenhet inkl demo-CD, Dual Shock handkontroll, scartkabel, strömkabel, 2 års garanti, V.I.P.-kort + Formula 1 '97 + 4 st valfria "199:- prisbombspel" + X-HK + minneskort + väska

2 795:-

Ord pris 3 127:-

ORDINARIE SPEL

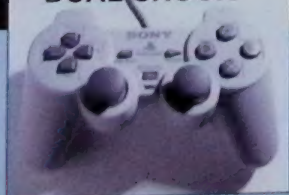
Ace Combat 2 389:-	Need For Speed 3 429:-
Actia Soccer 2 419:-	NHL '98 429:-
Adidas Power Soccer '98 479:-	NHL Breakaway '98 499:-
Armored Core 389:-	Nuclear Strike 429:-
Asurd Dreams (RPG) 499:-	Oddworld 479:-
Beast Wars 429:-	Overboard 449:-
Blast Rapius 479:-	Pet in TV 389:-
Breath of Fire 3 Ring! 449:-	PGA '98 429:-
Castlevania 479:-	Power Play Hockey '98 479:-
Colin Mc Rae Rally 469:-	Poy! Poy! 499:-
Command & Conquer 399:-	Premiere Manager '98 389:-
Cool Boarders 2 389:-	Red Alert C&C 479:-
Crash Bandicoot 2 449:-	Resident Evil 2 549:-
Croc 349:-	Riven 599:-
Crusader no remorse 399:-	Road Rage 449:-
Dark Omen 429:-	Road Rash 3D 429:-
Dead or Alive 389:-	Skull Monkey 429:-
Deathtrap Dungeon 429:-	Snow Racer '98 389:-
Diablo 429:-	Soulblade 479:-
Discworld 2 479:-	Spice World 249:-
Duke Nukem 3D 479:-	Street Fighter Collection 499:-
Everybody's Golf 389:-	Street Fighter Ex Plus alpha 479:-
Extreme Snow Break 489:-	Suikoden 499:-
Final Fantasy 7 462:-	Syndicate Wars 429:-
Forsaken 479:-	Theme Hospital 429:-
Grand Theft Auto 389:-	Thunderhawk 349:-
Heart of Darkness 479:-	Time Crisis, med pistol 729:-
Hercules 449:-	Toca Racing 479:-
Independence day 429:-	Tomb Raider 2 479:-
Jurassic Park-Lost world 429:-	Toshinden 3 389:-
Klonox 389:-	Total NBA '98 389:-
Kula World 389:-	Treasures of the Deep 389:-
Little big adventure 429:-	War games 429:-
Lucky Luke 449:-	Warcraft II 429:-
Madden '98 429:-	Wayne Gretzky '98 479:-
Magic the gatering 499:-	Vigilante 8 479:-
Monopoly 429:-	Viper 449:-
Moto Racer 429:-	VMX Racing 429:-
Motohead 449:-	World Cup '98 429:-
Nascar '98 429:-	World Cup '98 Fan edition 499:-
NBA live '98 429:-	V-Rally 479:-
NBA Pro '98 499:-	X-men 449:-

PAKETPRIS!

Grand Turismo + Dual Shock Analog HK m. rumble pack.

= 799:-

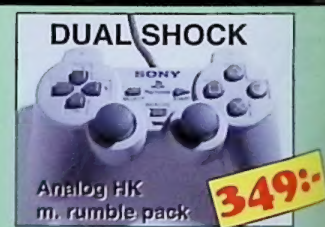
DUAL SHOCK



PLATINUMSPEL

Air Combat 249:-	Formula 1 249:-
Adidas Power Soccer 249:-	ISS Pro 249:-
Allen Trilogy 249:-	Loaded 249:-
Bust a Move 2 249:-	Micro Machines V3 249:-
Crash Bandicoot 249:-	Mortal Kombat Trilogy 279:-
Destruction Derby 2 249:-	Pandemonium 249:-
Die Hard Trilogy 249:-	Porsche Challenge 249:-
Formula 1 249:-	Rayman 249:-
ISS Pro 249:-	Ridge Race Revolution 249:-
Loaded 249:-	Road Rash 249:-
Micro Machines V3 249:-	Soviet Strike 249:-
Mortal Kombat Trilogy 279:-	Tekken 2 249:-
Pandemonium 249:-	Tomb Raider 279:-
Porsche Challenge 249:-	Track & Field 249:-
Rayman 249:-	Wipe Out 249:-
Ridge Race Revolution 249:-	Wipe Out 2097 249:-
Road Rash 249:-	Worms 249:-
Soviet Strike 249:-	
Tekken 2 249:-	
Tomb Raider 279:-	
Track & Field 249:-	
Wipe Out 249:-	
Wipe Out 2097 249:-	
Worms 249:-	

TILLBEHÖR



Antennkabel ej original 249:-
Antennkabel ej original m.2 249:-
Antennkabel original 249:-
Antennkabel original m.2 249:-
CD-ställ 149:-
Förlängningskabel till hk 99:-
Handkontroll 169:-
Handkontroll original Analog 349:-
m. Inb. Rumblepack 249:-
Handkontroll original (Grå/Vit/Svart/Smoke) 349:-
Handkontroll, "Resident Evil" 199:-
Linkkabel 169:-
Minneskort "15 block" 229:-
Minneskort "15 block" original (8 st olika färger) 329:-
Minneskort "240 block" 449:-
Minneskort "360 block" 649:-
Minneskort "720 block" 499:-
Multitap original 399:-
Mus Original 349:-
Pistol Konami/Enforcer 499:-
Pro Action Replay 748:-
Ratt Logic 3 645:-
Ratt Mad Catz 199:-
Rengöringsset 199:-
RGB Scartkabel 299:-
Spelguider Stor sortering 149:-
Väska inkl 1st hk + 1st minneskort 149:-
Väska, original med Playstationlogo 149:-

Finns i 4 olika färger



POSTORDER • RING 090-13 56 00

NINTENDO 64



STORA PAKETET

Basenhet inkl handkontroll, scart-kabel, strömkabel. 1 års garanti, V.I.P.-kort + Sailorbag + 1 valfritt spel ur prisbombsrutan samt 1 st minneskort.

1995:-

Ord pris 2 093:-



Inkl handkontroll, scartkabel, strömkabel, 1 års garanti, V.I.P.-kort + Sailorbag
Begränsat antal Sailorbag!

1 495:- *

Ord 1595:-

* Gäller vid samtidigt köp av spel.

NINTENDO 64



SUPERPAKETET

Basenhet inkl handkontroll, scart-kabel, strömkabel. 1 års garanti, V.I.P.-kort + Sailorbag + 2 valfria spel ur prisbombsrutan + 1 st minneskort m. rumble pack.

2 495:-

Ord pris 2 642:-



ORDINARIE SPEL

TILLBEHÖR

ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	TILLBEHÖR
Banjo Kazooie	Aero Fighter Assault 629:-	Fighters Destiny 579:-	Action Replay 499:-
	Aero Gauge 629:-	Forsaken 629:-	Antennakabel 199:-
	Aut. Lamborghini 64 499:-	Golden Eye 007 3D 629:-	Antennakabel original 249:-
	Banjo Kazooie 3D 629:-	GT 64 World Championship 579:-	Föringskabel HK 99:-
	Blast Corps 449:-	International SS Soccer 64 499:-	Rumble Pack m. inbyggd 299:-
	Bombberman 64 3D 499:-	Killer Instinct Gold 529:-	4X m-kort 249:-
	Cruis'n USA 449:-	Kobe Bryant NBA Courtside 499:-	Rumble Pack m. inbyggd 249:-
	Cruis'n World 549:-	Lylat Wars 499:-	m-kort 299:-
	Diddy Kong Racing 499:-	Madden 64 579:-	Handkontroll original 349:-
	Dual Heroes 549:-	Mario Kart 64 499:-	8 Videokabel 299:-
	Duke Nukem 64 3D 629:-	Mortal Kombat Mythology 629:-	Interact Ultra Racer 399:-

ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	TILLBEHÖR
Age of Empire 449:-	Motorhead 299:-	Handkontroll Gravis 349:-	Minneskort original 199:-
Backpacker 129:-	Need for Speed II Sp.ed 389:-	Gamepad Pro 349:-	Ratt Inter Act Racing 645:-
Backpacker 2 389:-	Police Quest Swat 2 389:-	Voodoo 2, Creative Ring 8Mb, 4 spel 349:-	Ratt Logic 3 745:-
Backpacker Junior 369:-	Premier Manager 369:-	Voodoo 2, Creative 12Mb Ring 299:-	Rumble Pack m. inbyggd 299:-
Comanche 3 Gold 369:-	Quake 2 369:-	Screamers Rally 299:-	Minneskort 4X 199:-
Dark Omen 369:-	Starcraft 369:-	Monster II 8Mb Ring 329:-	
F-15 129:-	Unreal 129:-	behör till din PC, vi har det 329:-	
Fest i Mumindalen 129:-	Ring World Cup '98 129:-	V-Rally 349:-	
Final Fantasy 7 129:-	Forsaken 129:-	Worms 2 349:-	
Hugo på nya äventyr 129:-	Might & Magic 6 349:-		

ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	TILLBEHÖR
Mystical Ninja 629:-	Super Mario 64 449:-		
Nagano Olympics 629:-	Tetris Sphere 449:-		
NBA Pro '98 629:-	Top Gear Rally 499:-		
NHL Breakaway '98 399:-	Turok 499:-		
Quake 64 629:-	Wave Race 64 449:-		
Rampage World Tour 629:-	Wayne Gretzky '98 629:-		
Robotron X 629:-	WCW vs NWO W. Tour 629:-		
San Francisco Rush 629:-	Wetrix 549:-		
Snowboards Kids 449:-	Virtual Chess 64 3D 629:-		
Star Wars 529:-	World Cup '98 579:-		
	Yoshi's Story 599:-		

ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	ORDINARIE SPEL	TILLBEHÖR
Age of Empire 449:-	Motorhead 299:-	Handkontroll Gravis 349:-	Minneskort original 199:-
Backpacker 129:-	Need for Speed II Sp.ed 389:-	Gamepad Pro 349:-	Ratt Inter Act Racing 645:-
Backpacker 2 389:-	Police Quest Swat 2 389:-	Voodoo 2, Creative Ring 8Mb, 4 spel 349:-	Ratt Logic 3 745:-
Backpacker Junior 369:-	Premier Manager 369:-	Voodoo 2, Creative 12Mb Ring 299:-	Rumble Pack m. inbyggd 299:-
Comanche 3 Gold 369:-	Quake 2 369:-	Screamers Rally 299:-	Minneskort 4X 199:-
Dark Omen 369:-	Starcraft 369:-	Monster II 8Mb Ring 329:-	
F-15 129:-	Unreal 129:-	behör till din PC, vi har det 329:-	
Fest i Mumindalen 129:-	Ring World Cup '98 129:-	V-Rally 349:-	
Final Fantasy 7 129:-	Forsaken 129:-	Worms 2 349:-	
Hugo på nya äventyr 129:-	Might & Magic 6 349:-		

PC CD-ROM

PC CD-ROM	PC CD-ROM	PC CD-ROM	PC CD-ROM
Age of Empire 449:-	Motorhead 299:-	Handkontroll Gravis 349:-	Minneskort original 199:-
Backpacker 129:-	Need for Speed II Sp.ed 389:-	Gamepad Pro 349:-	Ratt Inter Act Racing 645:-
Backpacker 2 389:-	Police Quest Swat 2 389:-	Voodoo 2, Creative Ring 8Mb, 4 spel 349:-	Ratt Logic 3 745:-
Backpacker Junior 369:-	Premier Manager 369:-	Voodoo 2, Creative 12Mb Ring 299:-	Rumble Pack m. inbyggd 299:-
Comanche 3 Gold 369:-	Quake 2 369:-	Screamers Rally 299:-	Minneskort 4X 199:-
Dark Omen 369:-	Starcraft 369:-	Monster II 8Mb Ring 329:-	
F-15 129:-	Unreal 129:-	behör till din PC, vi har det 329:-	
Fest i Mumindalen 129:-	Ring World Cup '98 129:-	V-Rally 349:-	
Final Fantasy 7 129:-	Forsaken 129:-	Worms 2 349:-	
Hugo på nya äventyr 129:-	Might & Magic 6 349:-		

Besök våra butiker!

Storgatan 44

UMEÅ

090-13 56 00

Storgatan 51

LULEÅ

0920-20 04 50

(OBS! ej postorderbeställningar på detta nummer!)

Priserna på detta uppslag gäller endast beställning via postorder.

**15% mer betalt
Vid byte!!!**

BEGAGNADE SPEL

PLAYSTATION

NINTENDO 64

Titel	Vi säljer köper	Titel	Vi säljer köper	Titel	Vi säljer köper	Titel	Vi säljer köper	Titel	Vi säljer köper	Titel	Vi säljer köper	Titel	Vi säljer köper
2 Extreme	245:-	Andretti Racing	195:-	Breakpoint Tennis	225:-	Chock Tower	295:-	Dark Forces	245:-	Aero Gauge	395:-	Golden Eye 007 3D	495:-
4-4-2 Soccer	195:-	Aquasoft Holiday	145:-	Breath of Fire 3	395:-	Coloso McRae Rally	395:-	Dark Omen	345:-	Hexen	345:-	Rampage World Tour	445:-
Ace Combat 2	295:-	Arcades Greatest Hits	275:-	Broken Helix	245:-	Colony Wars	275:-	Darklight Conflict	195:-	Int Superstar Soccer 64	375:-	San Francisco Rush	395:-
Actua Golf	195:-	Arcades Greatest	295:-	Broken Sword	225:-	Command & Conquer	245:-	Darkest	145:-	Killer Instinct Gold	245:-	Snowboards Kids	395:-
Actua Golf 2	325:-	Hits 2	295:-	Broken Sword 2	325:-	Command & Conquer	395:-	Davis Cup Tennis	275:-	Kobe Bryant NBA Basket	375:-	Star Wars Shadow o. Ean	345:-
Actua Ice Hockey	245:-	Area 51	225:-	Bubble Bobble	295:-	Red Alert	195:-	Deathtrap Dungeon	375:-	Lamborghini Challenge	345:-	Super Mario 64	395:-
Actua Soccer	95:-	Ark of Time	245:-	Baby 3D	195:-	Contra Legacy War	195:-	Defcon 5	125:-	Clayfighter 61+	325:-	Tetrisphere	375:-
Actua Soccer 2	325:-	Assault Rigs	125:-	Burnin Road	195:-	Cool Boarders 2	375:-	Descent	125:-	Lylat Wars med R.P.	395:-	Top Gear Rally	375:-
Actua Soccer Club Ed.	195:-	Auto Destruct	195:-	Bushido Blade	295:-	Cool Boarders 2	375:-	Descent 2	195:-	Madden 64	295:-	Turk Dinosaur Hunter	345:-
Adidas Power Soccer	125:-	Ball Blazer Cham.	125:-	Bust A Move 2	225:-	Courier Crisis	245:-	Destruction Derby	175:-	Mario Kart 64	395:-	Wave Race 64	295:-
Adidas Power Soccer 2	245:-	Batman Forever	245:-	Bust A Move 3	345:-	Crash Bandicoot	225:-	Destruction Derby 2	225:-	Mischief Makers	345:-	Wayne Gretzky Hockey '98	375:-
Adidas Power Soccer '97	145:-	Battleport	145:-	Bust A Move 3	345:-	Crash Bandicoot 2	375:-	Devil's Deception	245:-	Mortal Kombat Myth.	345:-	WCW vs Nitro	395:-
Agent Armstrong	195:-	Battlestition	175:-	Cardinal Syn	175:-	Critical Depth	145:-	Diablo	345:-	Mortal Kombat Trilogy	345:-	Worms	395:-
Agile Warrior	195:-	Beast Wars	245:-	Carnage Heart	175:-	Criticon	125:-	Die Hard Trilogy	225:-	Nagano Winter Olympics	345:-	Virtual Chess	445:-
Air Combat	225:-	Bedlam	175:-	Cart World Series	345:-	CROC	295:-	Die World	225:-	NBA Hangtime	245:-	World Cup '98	475:-
Air Race	345:-	Black Dawn	195:-	Casper	225:-	Crow - City of Angels	225:-	Disc World 2	395:-	NBA Pro	445:-	Yoshi's Story	495:-
AIV Evolution Global	195:-	Blam Machinehead	125:-	Castlemania	145:-	Crusader - No Remorse	125:-	Disruptor	195:-	NFL Quarterback Club '98	445:-		
Alien Trilogy	225:-	Blast Chamber	125:-	Cheesy	195:-	Crypt Killer	225:-	Doom	245:-	NHL Breakaway '98	445:-		
All Star Soccer	145:-	Blazing Dragons	195:-	Chessmaster 3D	245:-	Cyberia	125:-	Dragon Ball Z	395:-	Olympic Hockey	395:-		
Allied General	375:-	Bloody Roar	295:-	Chill	245:-	Cyberised	125:-	Dragon Heart	175:-	Pilotwings 64	295:-		
Alone in the Dark	145:-	Bombberman World	375:-	Chronicles of the Sword	245:-	Cyberspeed	125:-	Duke Nukem 3D	295:-				
Alundra	395:-	Brahma Force	245:-	City of the Lost Children	225:-	D 225	80:-	Dynasty Warriors	245:-				

Ring för övriga titlar. Vi har även: NINTENDO 8-bit • GAMEBOY • SUPER NINTENDO • MEGA CD • 32X • SATURN • TILLBEHÖR • KONSOLLER
NYA SPEL & TILLBEHÖR till de flesta spelkonsoller & PC.

V. I. P.

Alla som köper sin basenhet hos oss blir V.I.P. kund under 1998 utan kostnad.
Förmåner: • 5% rabatt på nya spel • 10% rabatt på beg spel • 10% mer betalt när du byter spel mot andra beg spel • V.I.P.-blad ett par gånger per år mm. Vill du bli V.I.P. kund utan att köpa basenhet kostar det 125 kr för 1998, betalas in på postgiro 8332275-0, ange adress, telefonnr.

Månadens erbjudande:

Nintendo 64	Playstation	Saturn
Handkontroll (ej org.) 199:-	Adidas Power Soccer 2 145:-	20% på nya & beg spel
PC	Super Nintendo	Gameboy
Musmatta motiv (3 olika) + mus 149:-	50% rabatt på alla fullprispel	Gameboy paket Camera 50% rabatt
		Megadrive 20% på nya spel

KÖPINFO

Porto tillkommer endast med postens avgifter. Dvs minst 58kr, vid basenhetsbeställning porto 99kr, för 24 tim leverans på basenhet porto 169:- Målsmans godkännande krävs om du är under 16 år. Ange reservspel vid skriftlig beställning. 3 års garanti på nya spel (ej CD). 2 års garanti på nya Playstation basenhet, 1 års garanti på nya basenhet, CD-spel, tillbehör, beg. spel. 1/2 års garanti på beg. basenhet, beg CD-spel, 3 mån garanti på beg. tillbehör.

Ej utlösta PF debiteras med minst 175 kr.
Om du vill sälja eller byta spel, ring 090-13 56 00 för information

Reservation för ev feltryck & ev prisändringar

BESTÄLLNINGSKUPONG! Sänd in portofritt!

Titel	Enhet	Pris	Reservtitel	Enhet	Pris
1.....			1.....		
2.....			2.....		
3.....			3.....		
4.....			4.....		
5.....			5.....		
6.....			6.....		
7.....			7.....		

☐ Ja Tack, jag vill bli medlem i V.I.P.-klubben (125:-/år)

Namn.....

Adress.....

PostNr.....Postadress.....

Tel.....

Målsmans underskrift (om under 16 år)

Frankeras ej
TVSPELO-
TEKET
betalar
portot

TVSPELOTEKET

Svarspost
900660000
908 50 UMEÅ

YOU ARE BOND JAMES BOND



DIRECT THE ACTION SHOT BY SHOT!

GOLDENEYE

Only For  NINTENDO 64

Du är James Bond. Q har gett dig nya tillbehör och vapen som hjälper dig genom 18 svåra nivåer. Plugga in Rumble Pak i handkontrollen för en skakande (!) upplevelse i interaktiva 3D-omgivningar, direkt hämtade ur filmen. För 1-4 spelare samtidigt! (Rumble Pak säljs separat.)
The most realistic action game ever created!!!

Köp eller hyr den idag!

www.nintendo-se.com

Inledning

På månadens CD

Tio demoversioner, varav större delen är spelbara och en är mästerliga *Gran Turismo*.

Vi rekommenderar att du genast bläddrar vidare till sidan 68 och spanar in alla detaljerna.



GRAN TURISMO Spelbar demo
Det bästa racingspelet genom tiderna. Spela det. Nu!

COLIN MC RAE RALLY Spelbar demo
Ett lika dåligt namn som *TOCA Touring Car*. Men också ett lika bra spel.

BOMBERMAN WORLD Spelbar demo
Det klassiska konceptet blir tredimensionellt. Nästan.

DEAD OR ALIVE Spelbar demo
Bystiga damer och kraftiga herrar

DEATHTRAP DUNGEON Spelbar demo
Inget *Tomb Raider*, men väl värt att provspela.

KLONOA Spelbar demo
PlayStations sötaste plattformshjälte.

WARGAMES Spelbar demo
Sett fimen? Spela spelet!

WCW NITRO Spelbar demo
Wrestling. Behöver vi säga mer?

CIRCUIT BREAKERS Rullande demo
Stort nöje med små bilar.

GRAVITATION Spelbar demo
Vi avslutar med en liten överraskning.



Har du hört talas om Spyro the Dragon? Risken finns att namnet ännu låter obekant, men du lär inte

kunna missa honom i höst då han dyker upp i sitt självbetitlade debutspel. Sonys senaste plattformshjälte spås en minst lika lysande framtid som Crash Bandicoot och hans första äventyr är helt tredimensionellt. Läs mer om Sonys nya stjärnskott på sidan 26.

När vi väl är inne på ämnet plattformsspel bör vi också påpeka att *Crash Bandicoot 3* är på väg, tillsammans med uppföljare till *Tomb Raider 2*, *Final Fantasy VII*, *Oddworld: Abe's Oddysee* och *Cool Boarders 2*. Några av dem kan du läsa mer om redan i det här numret.

Bland recensionerna hittar du den här månaden äntligen mästerliga *World Cup '98* tillsammans med efterlängtrade *Dead or Alive*, *Kula World* och *Heart of Darkness*, samt överraskningarna *Everybody's Golf* och *V-Ball*.

Avslutningsvis vill vi bara påpeka att den tips-tidning som kom för någon månad sedan inte har någon relation till oss, vad de än skriver i sin ledare. Däremot släpper vi vår egen tips- och guide-tidning i augusti. Det första feta numret innehåller kompletta guider till *Gran Turismo*, *Final Fantasy VII* och *Deathtrap Dungeon*, för att nämna några. Håll utkik efter PlayStation Guide om några veckor.

Trevlig läsning,
Redaktionen

Innehåll

Utgivare

Atlantic Förlags AB
Box 12550, 102 29 Stockholm
Tel: 08 - 692 29 00
Fax: 08 - 653 50 00
e-post: psm@atlantic.medstroms.se
www.atlantic.medstroms.se/psm
Redaktionen ansvarar bara för beställt material och svarar inte på spelfrågor per telefon.

Prenumeration

Helår (12 nummer): 579 kronor
Halvår (6 nummer): 319 kronor
Beställning dygnet runt: 08 - 672 03 33
Övriga ärenden: Titel Data AB, 112 86 Stockholm, tel: 08 - 652 84 00

Redaktion

Chefredaktör: Tobias Bjarneby
Redaktör: Mikael Weichbrodt
Layout: Anna Clason, Lena Laurén och Erik Nilsson
Korrektur: Caligula Media
Ansvarig utgivare: Jonas Svensson

Medarbetare

John Carling
Daniel Grigorov
Petter Andersson

Engelsk redaktion

Rob Pogley, Lam Tang, Steve Bradley, Mike Goldsmith, Lisa Morris, Milos Coppock, Alvin Weetman, Andrew Collins, Vicki West, Keith Stuart, Steve Faragher, Andy Butcher, Zy Nicholson, Tim Weaver, Paul Pettengale, Nick Veitch, Geidon, Kibblewhite, Les Ellis, Nicolas Di Costanza, Collin Campbell

Produktion

Rip: Graphic Xpress
Tryck: Alprint Rahola

Annonshokning

Medströms Dataforlag AB
Patrik Rehn, tel: 08 - 692 01 34
Per Karlsson, tel: 0470 - 70 31 12

Tidningens innehåll är © 1998 Atlantic Förlags AB. All rights reserved. All trademarks and copyrights are recognised. ISSN 1403-4336

Articles in this issue translated or reproduced from Official UK PlayStation Magazine, copyright Future Publishing Ltd, England 1998. All rights reserved. For more information about this and other Future Publishing magazines via the World Wide Web, contact www.futurenet.co.uk



LOADING

Metal Gear Solid 12

Konami snickrar på ett mästerverk...

Legacy of Kain: Soul Reaver 14

Uppföljaren till Legacy of Kain: Soul Reaver är bättre än originalet.

Driver 16

Reflections är teamet bakom Destruction Derby. Nu gör de ytterligare ett stökigt bilspel.

Earthworm Jim 3D 20

Masken Jim är tillbaka. Och den här gången är han tredimensionell.



SMYGTITTAR



Viper 22

Ett smaskigt shoot 'em up från Tyskland.

Tenchu 23

Ninja-mystik på hög nivå.

Bushido Blade 2 24

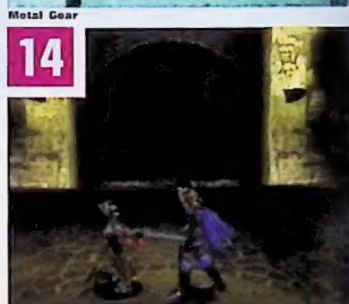
Det stilrenaste fightingspelet har fått en uppföljare.

Mortal Kombat 4 25

Midways klassiker blir ännu blodigare.

Spyro the Dragon 26

Sonys mest avancerade 3D-spel hittills.



Earthworm Jim 3D





Bushido Blade 2



World Cup 98



Dead or Alive



Mortal Kombat 4



Vigilante 8



Va



Everybody's Golf



Heart of Darkness

SPELTEST

World Cup '98 36

Nu handlar det äntligen om pokalen.

Everybody's Golf 40

Arkadgolf med finesse.

Dead or Alive 44

Sonys utmanande svar på Virtua Fighter.

Road Rash 3D 47

Världens röjigaste spel har blivit tredimensionellt.

Kula World 48

Svenskarna snurrar till det.

Bomberman World 50

Explosiva äventyr i ny tappning.

Vigilante 8 52

Fullt os och gasen i boten.

Heart of Darkness 54

Vi har väntat i fyra år, men den som väntar på något gott...

Power Boat Racing 58

Sommarens blötaste spel.

VS 59

Fullt slagsmål i förorten.

V-Ball 62

Beachvolley med extra krydda.



VARJE MÅNAD

Loading 8

Senaste nytt från PlayStation-världen.

Aktuella Releaser 11

Tävling 32

Vinn Sveriges svar på Tetris.

Brev 33

Platinum 64

Prenumeration 66

Du vill väl inte riskera att missa ett nummer?

Tävling 67

Vinn världens roligaste golfspel.

Månadens CD 68

Gran Turismo, Dead or Alive, Bomberman World, Deathtrap Dungeon och Klonoa.

Tips 73

Massor av spelfusk.

Nästa Månad 77

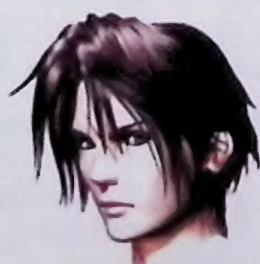


LOADING

5% COMPLETE



Väldigt tidiga bilder från Final Fantasy VIII. Förvänta er mer inom en mycket snar framtid.



Squall Leonhart
スコール・レオンハート



FINAL FANTASY

Vi kommer aldrig att få nog

Många bolag väntade med att avslöja sina planer tills E3. Square hade satt press på dem genom att tillkännage releasen av ett åttonde Final Fantasy-äventyr. Företagets president Tomoyuki Takechi och vice presidenten Hironobu Sakaguchi har nyligen samlat de japanska journalisterna och visat upp en promovideo och avslöjat detaljer samt datum.

Den här gången ska karaktärerna bli större (som i Resident Evil 2) och mer realistiska. De kommer även att vara uppbyggda med texturforsedda polygoner, vilket innebär mer detaljer än tidigare. Större karaktärer innebär också att såväl kampsekvenserna som spelets menyer blir ännu bättre och

utförligare än tidigare. Under spelets gång formerar sig sällskapet i en grupp bakom ledaren i stället för att hela tiden gå in i honom. Karaktärerna i Final Fantasy VIII kommer även att bli mer västerländska den här gången. Man har alltså i viss mån övergett den tidigare så utpräglade manga-stilen. Storyn ska bli mer lättbegriplig och futuristisk. Rykten säger att vi kan förvänta oss inslag av cyberpunk.

Square sparade det bästa till sist, tillsammans med Brave Fencer Musashiden kommer vi i mitten av juni att få både en spelbar demo och renderade sekvenser. Enligt Square ska Final Fantasy VIII släppas i Japan i vinter. Vi kan med andra ord vänta oss ett marknadsföringskrig mellan Enixs Dragon Quest VII och FF VIII. FF VII hade efter tre dagar sålts i imponerande 2 040 000 exemplar. I dag har PlayStation blivit ännu större och Square räknar med ännu mäktigare försäljningssiffror. Onekligen glädjande



Rykten säger att den åttonde upplagan i serien kommer att ha influenser av cyberpunk. Cld kommer dock som vanligt att finnas med och Chocobojuren kommer också att vara tillbaka. Vi har en spelbar demo i mitten av juli och kommer då att kunna ge er mer information.

nyheter, men spekulationerna sträcker sig ännu längre. Det har redan börjat höras viskningar om en nionde upplaga till sommaren år 2000. Mer trovärda rykten säger att arbetet *Final Fantasy*-filmen börjar arta sig. Tyvärr finns det ännu inget releasedatum, men vi förväntar oss ett från Square under de närmaste månaderna.

FUSION

Det är inte enbart på grund av nyheterna om *Final Fantasy VIII* som Square har branschens ögon på sig, företaget avslöjade på en konferens den 27 april att man ska slå sig ihop med Electronic Arts och bilda företaget Square Electronic Arts LLC. Innebörden av detta kommer att bli EA-titlar som släpps med Square-etikett i



Japan och Square-spel som ser ut att härröra från EA i USA. På detta sätt hoppas företagen kunna expandera på de respektive marknaderna. Titlar som *World Cup 98*, *Theme Hospital*, *Parasite Eve*,

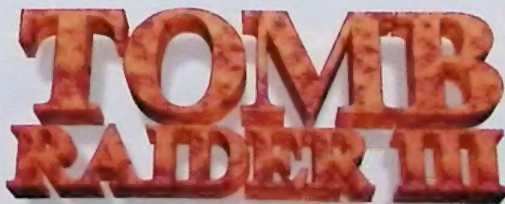
Bushido Blade och *Brave Fencer Musashiden* har redan införts i det nya systemet.

"Vi är glada över att vara partner med en ledande utvecklare och distributör", sade Squares talesman Tomoyuki Takechi. EA:s representant var inte sen att instämma. "Square har ett av världens främsta utvecklingsteam och producerar några av industrins mest nyskapande spel. Vi ser verkligen fram emot att samarbeta med dem". Vad Fusionen kommer att innebära för den europeiska marknaden återstår att se. Sony har i alla fall meddelat att vi kommer att få uppleva sådana läckerheter som *Einhänder*, *Parasite Eve* och, naturligtvis, *Final Fantasy VIII*.



TOMB RAIDER 3 BEKRÄFTAT

Efter månader av rykten och hejdlösa spekulationer avslöjar nu Core att det satsar på att ha färdigt en tredje upplaga av *Tomb Raider* i november.



Det omtalade *Tomb Raider 2.5* kallas *Tomb Raider: Unfinished Business* och innehåller sex banor i samma stil som

de i den andra versionen. Dessvärre lär det bara bli aktuellt till PC och precis som med den manliga varianten, har

man valt att lägga locket på. I det tredje PlayStation-äventyret kan vi naturligtvis räkna med att återse Lara Croft, men mycket mer vet vi faktiskt inte. Rykten säger att en av banorna i nuläget ska vara helt färdig. Vi har dock sett till att skaffa oss rättigheterna till att släppa den första spelbara demon. Håll ut, vintern är snart här.

Psst!

Nya rykten från PlayStation-världen.

Capcom har det stressigt just nu när de ska försöka få ut *X-Men vs Street Fighter*, *Pocket Fighters* och *Street Fighter Alpha 3* samtidigt.

Förmodligen blir det lika stressigt för Virgin när de släpper spelen i Europa i höst... Rykten kring *Final Fantasy VIII* sprider sig snabbt. Enligt de senaste rapporterna är rollspelet Multi Tap-kompatibelt och innehåller över 30 karaktärer. Och givetvis kommer Chocobo tillbaka... Dans- och musikintresserade PlayStation-spelare bör

glädjas åt att uppföljare till både *PaRappa the Rapper* och *Bust A Move* är planerade. Den sistnämnda lär innehålla kvinnliga karaktärer med samma former som de i *Dead or Alive*... Även *Grand Theft Auto* får en uppföljare. Glöm dock titeln *GTA 2* och lägg GBH på minnet... Nya Dual Shock-kompatibla versioner av både *Resident Evil* och *Resident Evil 2* kommer att släppas i Japan och USA i höst. Virgin hävdar dock att vi i Europa aldrig kommer att få se skymten av dem... Datel lanserar Gamebooster, som är en Game Boy-emulator till PlayStation. Meningslöst... Ytterligare ett Bomberman-spel är på väg. Den här gången rör det sig om ett Mario Kart-inspirerat racingspel... *Final Fantasy VIII* kommer att ligga på fem CD-skivor... Nya PaRappa-dockor är på väg till Japan... En ny dam kommer att debutera i *Street Fighter Alpha 3*. Hon är ung, hon heter Karin och hon påminner en hel del om Cammy. Som för övrigt också är med i spelet...



AKTUELLA RELEASES

JULI

Armoured Core
Atari Greatest Hits 2
Blast Radius
Buggy
Colin McRae Rally
Crime Killer
Dead or Alive
Ghost in the Shell
Heart of Darkness
Kula World
Men in Black
Pet in TV
Point Blank
Premier Manager '98
Road Rash 3D
Sentinel Returns
Supercross '98
Treasures of the Deep
VS
V-Ball
Viper
WCW Nitro
WWF Warzone
War Games

AUGUSTI

Batman & Robin
Blasto
Bomberman
Breath of Fire III
Circuit Breakers
Fluid
Mega Man 8
Mega Man: Battle & Chase
Tombi
Viva Football
X-Men vs. Street Fighter

SEPTEMBER

Aironauts
Azure Dreams
Bio Freaks
Duke Nukem: Time to Kill
Earthworm Jim 3D
Fifth Element
ISS Pro '98
Mortal Kombat 4
Red Alert: Retaliation
Rushdown
San Francisco Rush
Tekken 3
Wild 9's
Wild Arms

[PLATINUM]

Command & Conquer
Resident Evil

ORIENT EXPRESSEN

SENASTE NYTT FRÅN DEN JAPANSKA TV-SPELSVÄRLDEN INNEFATTAR ALLT MÖJLIGT – FRÅN FÖRKLÄDDA STREET FIGHTER-KARAKTÄRER TILL MATLAGNING.



Capcoms *Pocket Fighters* innehåller flera välkända karaktärer, men den här gången har man experimenterat lite med deras kroppsliga proportioner.

UTSEENDEFIXERAT FIGHTING-SPEL

Fighting-spelet *Pocket Fighters* kom från Capcom och var ett välbehövligt komplement till *Street Fighter*-serien när det i fjol kom ut på den japanska marknaden. Spelet innehöll tio stycken kända Capcom-karaktärer från titlar som *Street Fighter 2*, *Street Fighter 3*, *WarZard* and *Vampire Saviour*. *Pocket Fighters* är dock i högre grad än nys nämnda titlar anpassat till barn. Karaktärernas proportioner är skämsamma (små kroppar, stora huvuden och så

vidare) och man behöver bara hålla reda på tre olika kommandon, spark, slag och specialattacker.

Pocket Fighters är även en trevlig nyhet för fanatiker. Man kan klä ut karaktärerna så att de liknar olika manga- och TV-spelsfigurer och kläderna påverkar sedan i sin tur specialattacker. Även rörelserna påverkas av hur framgångsrik man är.

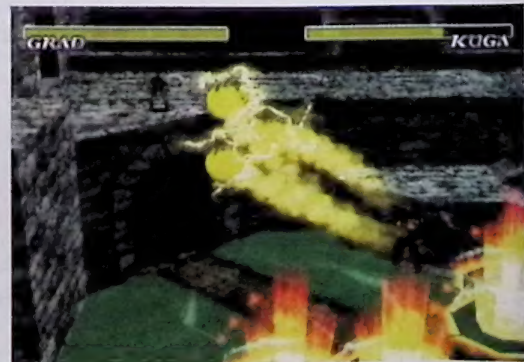
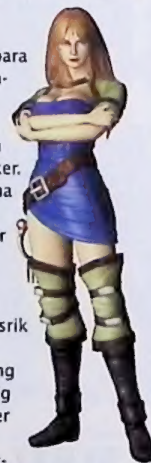
Under spelets gång ska man samla på sig ädelstenar och ju fler man tar desto mer ökar karaktärens styrka och hastighet. Det går även att stjäla ädelstenar från motståndarna (ens egen styrka ökar och deras minskar).

Huruvida *Pocket Fighters* och andra så kallade Cosplay-spel kommer att släppas i Europa är ovisst, men det går ju alltid att kopa på import.

EN NY DYNASTI?

Koei följer i höst upp succén med *Dynasty Warriors* med sitt senaste 3D-beat 'em up *Destrega*. Spelet har utvecklats av Omega Force som tidigare producerat fighting-titeln *Sangoku Musou*. Ett helt nytt system har utvecklats för att kunna hantera och möjliggöra kombinationer av magi och specialattacker. Specialattacker skapas genom kombinationer av magi, kraft och vanliga attacker. Varje specialattack har sitt eget läte och efter några timmars spelande hör man vilken attack som ens motståndare förbereder och kan försvara sig mot den. Utvecklarna hävdar att spelet på detta sätt får en bra rytm.

Andra inslag är snygga bakgrunder och sekvenser, en skruvad story och tolv stycken valbara karaktärer. Det verkar som om Koei håller på att bygga upp en ny dynasti.



Bilder från Koeis *Destrega*. Magiskt?

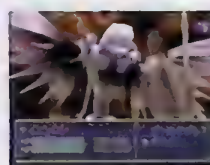


SKAFFA DIG ETT LIV

Ett annan Koei-titel som släpps i höst är *Zill O'll*, ett 3D-äventyr med RPG-inslag. Karaktärerna har utformats av Matsuya-san (ansvarig för den japanska *Monsters Of The Wizardry*-serien). Det kanske mest intressanta med det här spelet är att man kan skapa sin egen karaktär, dopa den, ge den speciella förmågor samt bestämma dess hårfärg och kön. Inte nog med detta, man kan även själv ge

figurerna sex karaktärsdrag, exempelvis mod och nyfikenhet. Det är dessa egenskaper som bygger upp karaktärernas själar och skapar en personlig prägel som finns kvar under hela spelets gång.

Varierande kameravinklar och välgjorda mellansekvenser bidrar till antagandet att *Zill O'll* kommer att bli ett av de bättre spelen i genren sedan *FF VII*.



I Koeis äventyrsspel *Zill O'll* erbjuds man möjligheter att skapa sina egna karaktärer. Vi har dock ingen aning om vem figuren på bilden till vänster är.

GRÅT ÖVER SPILLD MJÖLK



Nippon Ichi försöker sig på ett annorlunda sätt att vinna våran sympati och det är kanske inte en så dum idé. Killen till vänster verkar i alla fall gäpa efter något att sätta tänderna i.

Cooking Fighter är ett kulinariskt RPG från Nippon Ichi. Upplägget är minst sagt annorlunda, man ska leta efter ingredienserna till den ultimata maträtten. När man funnit dem ska man blanda dem så att det uppstår blå bubblor, som representerar olika sätt att tillaga maten.

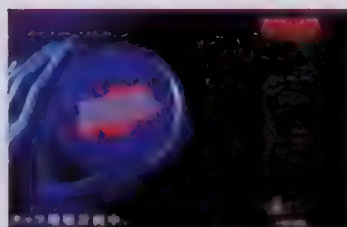
Det här låter kanske inte särskilt spännande, men vänta bara tills nudlarna går till anfall. Spelar man dessutom med Dual Shock kan man riktigt kanna rådlornas vrede över att de snart ska bli kokade. Förvänta er dock ingen europeisk release.



ENDAST FÖR VIP-GÄSTER

Capcom har nyligen haft en jättefest för att fira att dess senaste flaggskepp *Resident Evil 2* har sålts i tre miljoner exemplar. Festen hölls på ett av Tokyos bästa hotell, New Otani, som ligger alldeles i närheten av Sonys hogkvarter. Två av gästerna var Irijimari (chef på Sega) och Tokunaka (president på Sony). Spelet hade bara på några veckor sålts i fler exemplar än *Gran Turismo* och började så smått narma sig *Final Fantasy VII*'s resultat.

För alla som inte blev inbjudna kan vi meddela att Capcom just nu håller på att rekrytera folk till arbetet med *Resident Evil 3*. Företaget letar främst efter grafiker, programmerare och ljudtekniker. Skicka in en ansökan och du kanske blir inbjuden till nästa megaparty.



PlayStation

DENGEKI TOPPLISTOR

FRÅN 23 MARS TILL 5 APRIL

TOP 10 - FÖRSÄLJNING

- 1 Tekken 3 (Namco)
- 2 Parasite Eve (Square)
- 3 Shin Nihon Pro Wrestling (Sony)
- 4 Gran Turismo (SCE)
- 5 Rebus (Atari)
- 6 BioHazard 2 (Capcom)
- 7 Tenchu (SME)
- 8 Tokimeki Memorial 2 (Konami)
- 9 Final Fantasy V (Square)
- 10 Xenogears (Square)

TOP 10 - MEST ÖFTERSÖKT

- 1 Dragon Quest VII (Enix)
- 2 To Heart (Ringo)
- 3 Solaire (Square)
- 4 Slayers Raging Zero (Banpresto)
- 5 Star Ocean: The Second Story (Enix)
- 6 Blood Gen Robot Sensi Prep (Takara)
- 7 Gensou Suikoden II (Kojima)
- 8 The King of Fighters 97 (SNK)
- 9 The Princess of Darkness (Shogakukan)
- 10 Royal Knights (Capcom)

TOP 5 - LÅNSFÖRFRÅGN

- 1 Final Fantasy VII (Square)
- 2 Tales of Destiny (Banpresto)
- 3 BioHazard 2 (Capcom)
- 4 Xenogears (Square)
- 5 Final Fantasy Tactics (Square)



METAL GEAR SOLID

Utmanar 3D-actionspelen

Speltyp: Actionäventyr

Utgivare: Konami

Utvecklare: Konami

Släpps: November

Trots att det bara har förhandsvisats på årets Tokyo Game Show, verkar Konamis *Metal Gear Solid* bli ett av årets spel. Det är en *Resident Evil/Tomb Raider*-hybrid men med en

massa slakt à la *GoldenEye*. Vi kollade med producenten Hideo Kojima hur det står till med MGS.

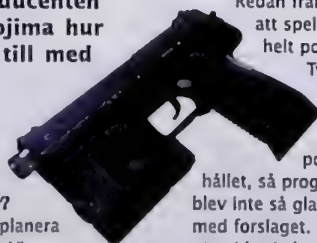
När började ni utveckla *Metal Gear*? Jag började planera spelet 1993. Vi påbörjade den riktiga utvecklingen av spelet 1996 medan halva teamet fortfarande

håll på att sätta ihop
Policensauts till Sega Saturn.

Redan från början ville jag att spelet skulle vara helt polygonuppbyggt. Tyvärr fanns det då inget spel som var uppbyggt med polygoner helt och hållet, så programmerarna blev inte så glada när jag kom med förslaget. Hursomhelst, när vi började tillverka spelet kom *Resident Evil* ut och vi såg att det kunde göras.

Hur många är ni i ert team?
När vi började var vi enbart tio, men vi växte till 30. Av dessa 30 personer har bara fem erfarenhet av att göra spel som *Snatcher* och *Policenauts*.

Kommer *Metal Gear* att innehålla olika svårighetsgrader? Nybörjare, svårt och så vidare?
Vi har inte stoppat in några svårighetsgrader i *Metal Gear*. Spelet anpassar sig automatiskt till spelarens skicklighet. Om man dör mycket i början i spelets övningsavdelning blir



Karaklarenna



Liquid Seals



Revolver Scale



Solar Wind



Office Chief Darya



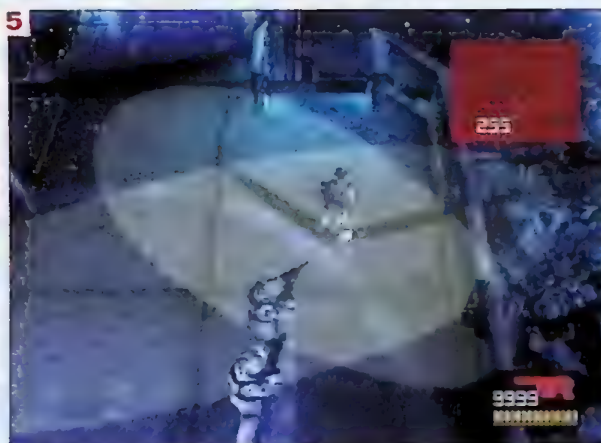
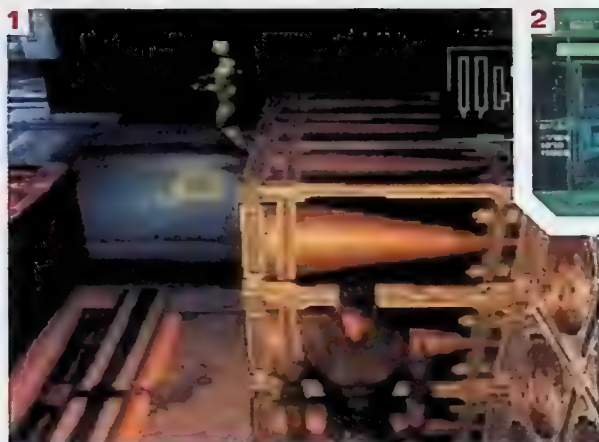
Meryl Silverburgh



Decoy Octopus



Frankfurt, 24.



[1 - 6] En miljon tjugigt skuggade perspektiv - och inte för inte. Så snart Snake är väl utrustad springer han omkring och prickar vakterna som den värste krypskytt. Lycka till, soldat.



spelet enklare. Dessutom kommer vi hela tiden att placera fienden på olika ställen.

Hur många timmar tar det för en genomsnittlig spelare att klara spelet?

Om en spelare vet exakt hur han eller hon ska gå tar det runt åtta timmar, men i allmänhet är det svårt att säga. Man kan till exempel klara The Snow Stage på tre minuter, men om man inte vet vad man ska göra kan det ta en timme.

Blir det olika historier à la Resident Evil 2? Måste man spela Metal Gear Solid en andra gång för att få se hela spelet?

Nej. Metal Gear erbjuder två

olika historier med två slut men de är av samma slag. Om man avslutar spelet på ett sätt, kommer man att missa mycket av historien. Det blir lika kul hur man än spelar.

Varför har det tagit så lång tid att komma ut med en förhandsversion av Metal Gear Solid?

På grund av polygonerna såklart. Men nu kan jag göra allt

jag inte kunde med den forra Metal Gear (som kom till det svårtillgängliga 8-bits MSX-formatet).

Hur mycket av PlayStations kraft utnyttjar Metal Gear Solid?

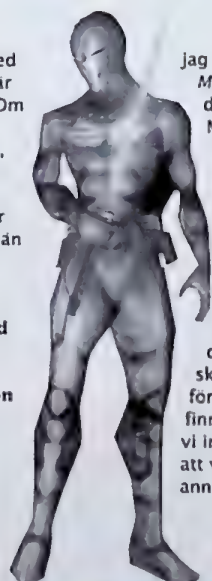
Vi vet ännu inte tillräckligt mycket om PlayStation, men enligt våra programmerare rör det sig om 120%. Vi skapade Metal Gear Solid för PlayStation, men det finns fortfarande så mycket vi inte kan göra. Själv tror jag att vi kan utnyttja maskinen annu mer.

Vilket spel tävlar Metal Gear Solid mot?

Enligt John Sloan (på Konami i England) finns det inget sådant spel! Självklart kan vi inte ljuga, det finns alltid något spel vi har i åtanke. Själv gillar jag zombies...

Finns det någon orsak till varför Metal Gear Solid inte släpps i Japan förrän i september?

Vi underskattade 3D-polygonernas kraft. När man jobbar med 3D måste man se på allting ur riktigt många olika synvinklar. Detta ställde till lite problem.



Secretary of Defense



Otac



Natasha Romanenko



Master Miller



Mel Lin



Psycho Mantis



Dr. Naomi



Ninja

LOADING 58% COMPLETE



[1] Den kraftiga 3D-motorn gör så att man kan utforska enorma rum med endast ett simpelt ögonkast. [2] Avgrunder fyllda med dimma döljer det dödsbringande bråddjupet. [3] Möjligheten att förflytta kameran avslöjar än mer kusligheter i omgivningen. [4] Föremål, rum och sakers placeringar, allting varierar hela tiden för att konstant hålla spelarens intresse på topp. [5] Ondskan lurar överallt.

LEGACY OF KAIN: SOUL REAVER

Blood Omen genomgår den ultimata förvandlingen

Speltyp: 3D-actionäventyr
Utgivare: Okänd
Utvecklare: Crystal Dynamics
Släpps: I höst

Orginalet *Legacy Of Kain* var ett omfattande äventyr, som blev sämre på grund av dess irriterande 16-bits-liknande retrografik. När vi första gången såg *Legacy Of Kain: Soul Reaver* så kände vi inte igen oss alls. Allt har blivit 3D. Helt förtrollade tog vi ett snack med Seth Carus om spelet som några idioter har kallat för ett *Super Tomb Raider*... Åh, förresten, det var ju vi som sa så...

Det är en viss skillnad utseendemässigt mellan *Soul Reaver* och *Legacy Of Kain*, eller hur? Berätta lite för oss. Vi ville att spelet skulle utvecklas lika mycket som storyn i spelet, det vill säga tusen år in i framtiden. Vi har alltså lämnat 2D-varlden långt bakom oss. Vi använder

PlayStation-konsollens möjligheter fullt ut. Vi utnyttjar hogresolution med 512x240 grafiskt läge, högsta möjliga ljussättning morfning samt flera olika dimeffekter. Teamet bakom spelet har verkligen utmanat PlayStation-maskinens möjligheter för att förverkliga sina visioner.

Är spelet fortfarande smockfullt med hjälplösa jungfrur som är i behov av att få sitt blod utsuget. Självklart! Om en spelare väljer att ödelägga en hel stad så är det klart att man kan det, men det har sina konsekvenser. Om man, i rollen som Raziel, hjälper människor så kan man få dem att samarbeta eller till



[1] Realtids-ljussättningar lyser upp de passerande ondingarna och kastar skuggor som dansar på väggarna. [2] Raziel - herr Själörvare själv - är givetvis inte heller en trevlig prick.



och med att avguda honom. Om man däremot anfaller människorna kommer de att ta varje tillfälle i akt att slå tillbaka. Vi gillar idén att alla figurer i spelet spelar en roll för spelets utgång – goda som dåliga.

Använder sig *Soul Reaver* av *Gex 3D*-motor?

Ja, i en modifierad version. Vi förbättrade flera delar av motorn, inkluderat animerings-bitarna. Vi har även skapat en ny teknologi för att eliminera laddningstiderna.

Finns det några anmärkningsvärda ny saker i spelet?

Mängder. Allt från banornas utseende till karaktärernas särdrag. Vi har alltid förespråkat en "nav-och-ekrar"-modell som ett spels upplägg. Spelaren börjar i centrala Nosegoth (spelets nav) och har flera olika valmöjligheter (ekrar) att välja mellan. Några av alla dessa ektrar är nya undernav med nya ektrar att följa. Med andra ord så finns det inte en linjär väg att följa genom spelet. Precis som i det gamla SNES-spelet *Zelda* har man en

del valmöjligheter som är baserade på karaktärernas kunskaper vid det specifika tillfället. Vi vill att folk ska utforska världen som vi har skapat och finna sig en egen väg genom spelet.

Kunskaper erhålls genom att soka upp och konfrontera spelets bossar. Exempelvis kan Razel, genom att finna och besegra de väggklättrande vampyrernas härskare, erhålla möjligheten att klättra uppför tvärbranta (och över huvud taget på alla sätt omöjliga) väggar.

Berätta lite om Raziels olika färdigheter. Har han några nya trick i rockärmen?

SJÄLASLUKANDE: Razel har förvandlats från en blodsugare till en sjäslukare. Han måste förtära sina offers själar för att överleva eftersom hans energi förbränns när han är i den materiella världen.

GLIDFLYGNING: Genom att ta tag i ändarna på sina vingar kan Razel glidflyga över annars oöverkomliga avgrunder. Lyckas han dessutom med att komma in i en uppåtvind så kan han stiga i höjden.

PLANSKIFTE: Razel kan genom viljekraft samla sig från sin vålnads-manifestering och materialisera sig i den fysiska världen. De spöklika avgrunderna är de omtvistade, mardrömslika sidorna av den materiella världen. Han kan alltså växla fram och tillbaka mellan de olika världarna genom viljekraft, alltmedan världen morfar runt honom.

OBJEKTMANIPULERING: Eftersom Razel först och främst är ett nattens väsen så kan han inte bära med sig saker under sin färd mellan de olika världarna. Således måste han skaffa sig vapen av saker som han finner i sin omgivning. Exempelvis kan en fackla plockas ner från en husvägg eller en ljusstav kan användas som svärd. Vampyrer är heller inte särskilt enkla motståndare: Razel kan inte bara döda dem så där – han måste använda mytologiskt anpassade hjälpmedel. Till exempel så måste han hitta ett långt vasst föremål för att spetsa en vampyr, eller en fackla för att offra honom. Att sänka ner honom i vatten eller kasta honom genom ett fönster ut i solskenet fungerar också.

Vanligt handgemäng biter alltså inte. Spelet innehåller en hel del problemlösning. Precis som i *Tomb Raider* och *Zelda* ville vi erbjuda konstant utforskning och problemlösning för att spelaren hela tiden ska få känna den där känslan av succé när man har klarat något. Känna att man kommer framåt.

Vad skulle du vilja säga till dem som förhastat drar paralleller mellan *Soul Reaver* och *Tomb Raider*?

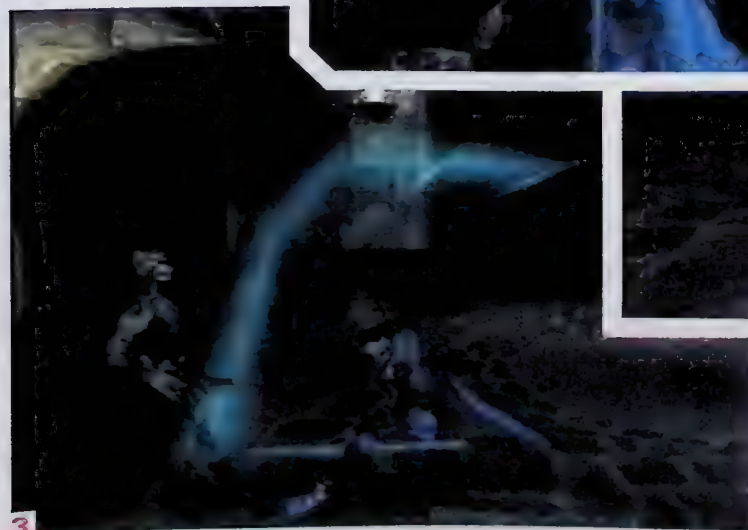
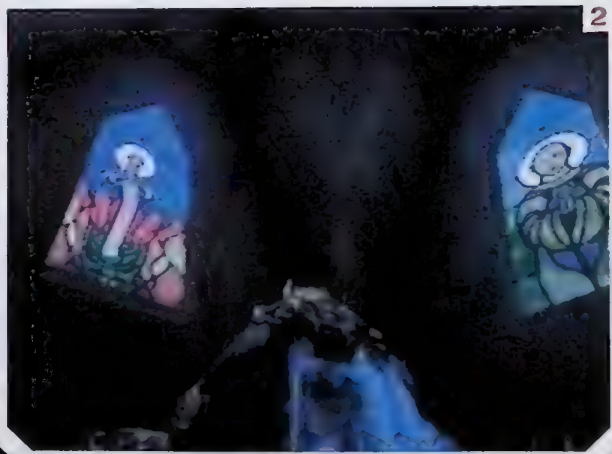
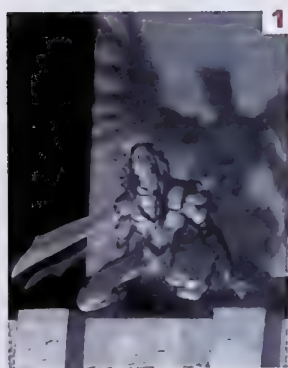
Vår teknologi är överlägsen. Våra verktyg möjliggör för oss att skapa mycket verkligare (eller mer surrealistiska) världar. Vår inbyggda dator-fiende är mycket mer avancerad och vi glansar även inom andra områden. Till och börja med så har vi en episk berättelse, Razel utvecklas genom hela spelet. Han får nya färdigheter och han lär sig om sitt förflutna. Vårt spel har ett mycket större djup, kombinerat med rakbladsvass teknologi.

Berätta en hemlis som du inte har berättat för någon förr?

Jag är egentligen Jim Morrison...



[1] Mänsdliga fiender klaras av lätt...
[2] ...medan vampyrer erfordrar vittök/vatten/solljus/påle eller brinnande pryglar.



[1] En tidig skiss av den otäcka Razel. [2] Mörk + Smutsig = Otäck.
[3] Striderna är en viktig del av *Legacy Of Kain: Soul Reaver*.
[4] Snyggt gjort. Den här grabben har förvandlats till en del av sevärdheterna i omgivningen.
[5] Tack och lev är det bara ett spel... eller är det det?

LOADING

84% COMPLETE



[1] Fjädringen gungar vid trottoarkanter. [2] De här grändarna kommer att fyllas med sopor. [3] Schysst kärna. [4] Den realistiska stadsmiljön. [5] Undvik trafiken. [6] ...Eller kanske inte.

DRIVER

Speltyp: Racing

Utgivare: Okänd

Utvecklare: Reflections

Släpps: i vinter

Bland Reflections tidigare spel, hittar vi de utmärkta *Destruction Derby 1* och *2*. Så visst är det modigt av dem att skippa en del tre, för att istället satsa på en ny sorts bilspel. Vi tillbringade en natt i Newcastle tillsammans med Martin Edmondson, Reflections chef och designer, för att diskutera hans kommande brott- och biljaktspel *Driver*.

Beskriv *Driver* med 100 ord.

Driver är ett biljaktspel som utspelar sig på gatorna i fyra autentiska amerikanska städer. Man kan köra precis vart man vill, i alla riktningar, och i valfri hastighet. Längs trafiktjocka affarsgator, genom korsningar, över trottoarer, genom parkeringsplatser där det finns parkerade fordon att krascha in i, in i gränder kantade med skrap, och så vidare. Samtidigt är man omgiven av vanliga, laglydiga medborgare som håller fartgränserna, stannar för rött ljus, står kvar i bilkoer och allt annat man förväntar sig att folk gör i en riktig stad. *Driver* slapper en lös i de här miljö-



[1] Det finns fler än 20 olika bilar i spelet. [2] Var och en är mer detaljerad än de i *DD2*.



[1 - 4] Efter varje avslutat uppdrag kan man redigera ihop roprisen till sin egen minifilm, man kan ändra kameravinklar och spara allt i minneskortet. [5] Kör försiktigt, och undvik uppmärksamhet från lagens väktare. [6] 70-talsbilarna ser ut som de ska. [7] Här kan du inte parkera kompis.

erna i egenskap av en farttokig flyktbilsförare som utför uppdrag åt de lokala gangsterbossarna. När ett uppdrag är utfört kan man se en film som visar biljakten genom stan, och man kan leka filmregissör genom att ändra kamera-vinklarna.

Aha, GTA i 3D, alltså?

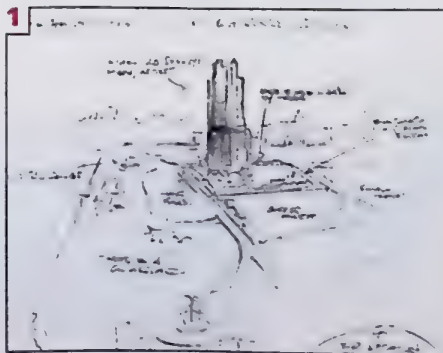
Nej, knappast. *Driver* designades för att med dagens teknologi skapa den mest realistiska biljaktskänslan någonsin. *GTA* är ett serie-tidningsaktigt spel i 2D som egentligen handlar om något annat. Men eftersom båda spelen innehåller bilar som kör omkring i städer, kommer det att finnas likheter. Faktum är att vi började utveckla *Driver* innan *GTA* offentliggjordes, och jag måste erkänna att jag blev lite nervös när jag läste den första *GTA*-pressreleasen, för det lät ju trots allt som *Driver*. Men efter att ha sett *GTA*, tycker jag inte att spelen trampar varandra på tårna.

Innehåller *Driver* nya fantastiska detaljer som vi aldrig sett tidigare?

Att spela spelet är som att leva huvudpersonens liv. För att anta

ett uppdrag kör man till ett speciellt ställe för att möta människorna man jobbar för. Här kan handlingen anta olika former. Ibland är det plattan i mattan ner längs gator med snuten i hälar och ibland kör man lugnt i 80 km/h på väg mot en bar eller ett övergivet garage. Och eftersom det här utspelar sig i den riktiga världen, kan man dessutom bara sitta och hänga på en bensinmack och låta dagen gå.

Berätta mer om *Drivers* uppdrag. Hur funkar de?



[1 - 3] Var och en av spelets fyra städer (New York, San Francisco, Miami och Los Angeles) är modellerade efter verkligheten, med berömda byggnader och gator som finns där de ska finnas.

Till att börja med får man olika meddelanden på sin svarare – och sedan är det upp till en själv, som frilansare, att välja vilka uppdrag man antar. När man har lyckats med ett uppdrag får man pengar av uppdragsgivaren och man återvänder till sitt motell. Efter varje väl utfört uppdrag blir man förstås erbjuden större och bättre olagligheter.

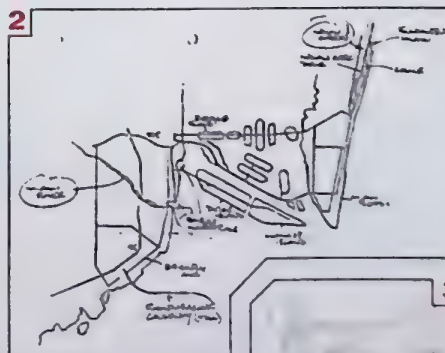
Beskriv några av uppdragen.

Ett uppdrag går ut på att man ska hämta en bil nere vid

hamnen och leverera den till ett hyrt garage. Bilen är inte stulen, så det verkar vara ett enkelt uppdrag som polisen inte intresserar sig för, men den stora summan pengar man erbjuds får en att misstänka att det finns något annat i bagageluckan än ett reservhjul. Med en svart Trans Am i slaptåg, verkar det bli ännu en biljakt.

Berätta om filmerna mellan uppdragen.

Istället för att använda renderade scener, använder vi själva spelmotorn, med karaktärer



DRIVER

[1] För närvarande är Miaminivån den som är mest klar. [2 - 4] Förändring av ytor i realtid innebär att speglingar i lacken beror på bilens position. [5] De här övergångsställena kommer att fyllas med skräja gångtrafikanter. [6 - 7] Kameran kan röra sig helt fritt - har du lust att göra din egen version av Bullitt?



som är skapade med Motion Capture-teknik. Detta gör att spelet flyter mjukare och att vi kan lägga in spelelement i mellansekvenserna. I en scen ska man till exempel mota sin kontakt i en bar, så man kör till baren och parkerar utanför. Man går ut ur bilen och in i baren. Kameran flyttar till baren interiorer och själv syns man som en siluett genom fönstret. Genom fönstret kan man se gatan, bilen, andra bilar som kör förbi, samt kontaktpersonen som anländer till baren. Emellanåt är kanske bakgrunderna till och med mer spännande än forgrunderna...

Vilken del av spelet är bäst?
Det finns många enskilda detaljer vi är nöjda med. Som spelets allmänna utseende. Att se en biljaktsscen spelas upp

känns verkligen som att se en riktig film. Bilens dynamik bjuder på subtila effekter, som den mjuka fjädringen stora amerikanska bilar har. Och den underbara känslan man får när man gör en perfekt sladd med handbromsen...

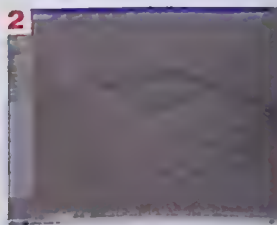
Men är detta en utbyggnad av DD2? Samma motor?
Nej, vi har börjat från scratch, som fallet även var med DD2 i förhållande till DD1 (vi måste lägga av med det, det tar evigheter!). Tavlingarna i DD2 tag plats på ett område som loopades, men i Driver behövde vi kunna köra i alla riktningar, in på tvärgator, och så vidare. DD2:s motor hade inte funkat alls. Bilarnas dynamik är mycket bättre än den i DD2, och går mycket snabbare, samtidigt som den på ett korrekt sätt kan

simulera fler olika situationer - som att volta och snurra, realistisk fjädring vid trottoarkanter etcetera.

tillägga, att en producent som hade bott i Miami lyckades hitta till Ocean Drive utan att använda kartan!

Är städerna de verkliga städerna? Vilka är det?
Där finns fyra städer - New York, San Francisco, Miami och Los Angeles. Tecknarna tillbringade flera dagar i varje stad och samlade på sig massor med digitala videoklipp och foton till arbetet med modeller och ytor. Allt för realismen. Gatorna ligger på samma sätt som i den riktiga staden, och många byggnader på rätt ställen. Varje stad har mer än 75 kilometer vägsträckor. Här kan jag

Okej, så varför ska vi då gå man ur huse och köpa Driver?
Jag rekommenderar det bara till folk som vill köra i 150 knyk mot rött ljus, över folkfyllda övergångsställen, krascha genom soptunnor, göra flisor av uteserveringar, köra in i var- enda parkerad bil i ett parkeringshus, hoppa tio meter över San Franciscos gator och total-sabba en värstingkärra från 70-talet...



[1, 2] Det krävdes minutlös planering för att göra de stora städerna (det tar fem minuter att köra från en sida till en annan).

BANJO-KAZOOIE

Kan en banjospelande björn konkurrera ut Mario? Är *Banjo-Kazooie* Rares bästa spel sedan *Goldeneye 007*? Vi recenserar sommarens största plattformsäventyr.

SUPER PLAY I TOKYO

En berättelse från TV-spelens hemstad.

NINJA

Core ska bevisa att framgångarna med *Tomb Raider* inte var någon tillfällighet.

MISSION: IMPOSSIBLE

Exklusiv recension av det mest efterlängtrade filmspelet någonsin.



SUPER

PLAY

SVERIGES STÖRSTA SPELTIDNING
NYTT NUMMER UTE 11 AUGUSTI

www.atlantic.medstroms.se/splay

EARTHWORM JIM 3D

Masken är tillbaka...



[1] Han är en tung plattformsgigant, haljar ni väl... [2] man har varit noga med att bibehålla Jim-galenskaperna. [3] Banorna är fullsmockade med olika prylar. [4] Grälla färger är vad som gäller. [5] Klocka ondingarna med din pangare...

Speltyp: 3D-plattform
Utgivare: Interplay
Utvecklare: VIS Interactive
Släpps: September

Shiny Entertainments mest berömda spelkaraktär uppdateras till 3D-format. Men spelet tar form på den här sidan Atlanten. Vi snackade lite med Chris van der Kuyl, mannen som är ansvarig för att föra Jim in i den tredje dimensionen.

Earthworm Jim 3D, är inte det ett spel från Shiny Entertainment? Vad gör det hos VIS Interactive i Dunfermline?



Jag tror att Shiny ville gå vidare och skapa nya originalidéer, såsom Messiah och Wild '95, hellre än att skapa ett spel till i Jim-serien. De kanske till och med hade drivit Jim-idén så långt de själva tyckte var möjligt, medan vi var övertygade om att mycket kunde tillföras serien.

Beskriv Earthworm Jim 3D kortfattat?

I spelet är vår hjälte i ganska dålig kondition. En allvarlig smäll mot hans huvud har skadat hans tankeverksamhet, så han är fångad i sin egna lilla värld. Jim måste laga sin hjärna så att han slipper undan den har mardrommen. Oturligt nog innebär det att man måste göra en resa i genom Jims medvetande – uppbyggt av fobier, minnen och fantasier – och varje del av hjärnan måste han reparera i 3D-plattformsstil.

Vad har Earthworm Jim 3D som är bättre än likvärdiga spel?

Jag antar att det är speldesignen som är det bästa här – det finns några briljanta delar.

Har Jims humor bibehållits? Några bisarra saker i spelet du kan berätta om? Vad sags om att åka gris nerfor en snabb flod med hjärnsubstans eller användandet av

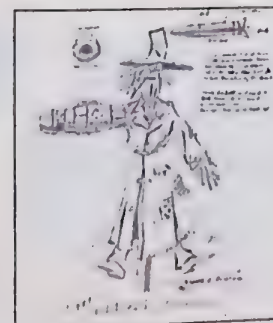
en teknologi som består av en fusion med kalla bonor. Allt blir bara galnare och galnare.

Vilken del i spelet är du speciellt nöjd med?

Grafikmotorn har verkligen blivit bättre sedan första testet. Jag tror – och då är jag brutalt uppriktig – att en del människor var lite besvikna när vi lanserade de första smygittarna. Nu har vi i alla fall gjort om motorn och vi är verkligen helnöjda.

Var det något som gav dig huvudvärk när ni gjorde spelet?

Vårt mål var att göra en hybrid som kombinerar användandet av 2D- och 3D-effekter. Tanken bakom det hela var att vi ville



skapa ett överdrivet serietidningslandskap. Det enklaste sättet att göra detta på var att använda 2D-sprites... Hursomhelst kom vi tillsammans med Shiny fram till att vi skulle skapa det som nu är slutresultatet.

VIS Interactive – är det ett schysst ställe eller är det helvetet här på jorden? För tillfället är det definitivt helvetet. Nej... det är till och med värre. Men det är bara för att vi har gått in i en så tung arbetsfas. Vi är i och för sig gladare om vi bara får gå runt och fisa. Så när spelet är färdigt blir vi de lyckligaste grabbarna i världen.



Samtliga karaktärer har designats för att vara galna – till exempel den här laser-skjutande enarmade fågel-skrämmen och den skrämmande (humm!) skidåkande fågel.

Release juli -98


TM

COLIN MCRAE

RALLY

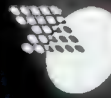
"Der mestra rallyar för att Colin McRae blir ett av de snyggaste bilspelen som någonsin gjorts."
- Svenska Playstation Magazine nr 3/98



Codemasters 

**PC
CD
ROM**

Bonnier Multimedia AB, 113 90 Stockholm
Tel. 08-736 47 50 Fax. 08-736 47 71, Webb www.multimedia.bonnier.se



BONNIER
MULTIMEDIA

© 1998 The Codemasters Software Company Limited and Codemasters Limited. "Codemasters" is a registered trademark owned by Codemasters Limited. "Colin McRae" (tm) and the Colin McRae signature device are registered trademarks of Colin McRae. All rights reserved. "Colin McRae" (tm) and all copyrights, trademarks, designs and images of our manufacturers and/or on our licenses featured in relation to the game, are being used by Codemasters under license. This game is NOT licensed by or for any other manufacturer. Published by Codemasters Limited. All other marks and logos are trademarks of their respective owners. A trademark of Namco Ltd. "Mega Drive" and the Mega Drive logo are trademarks of Sega. "Mega Drive" and the Mega Drive logo are trademarks of Sega. "Mega Drive" and the Mega Drive logo are trademarks of Sega.



Viper, det senaste helikopterspelet från Tyskland,

bjuder på sensationella ljud och bilder.

[1] Spindlar på parad. [2] En robot gör armar-uppåtsträck. [3] En grej som skjuter laserstrålar. Liksom. [4] Ett UFO som skjuter på dig.



De flesta tyska spel har mer pukor, trumpeter och tingeltangel än Landskrona-karnevalen och Vattenfestivalen tillsammans. Viper är ett typ-exempel på detta. Ett skjutspel på rals där man far genom hanforande miljöer fyllda med lasrar, ljus och explosioner. Viper begränsar ens rörelser och tar en långs nivåernas snitslade banor. Detta innebär att även om man bestämmer sin helikopters position så

behöver man inte avgöra vart man ska, bortsett från på ett par ställen där man kan välja mellan två alternativa vägar. Den här begränsningen har gjort det möjligt för spelutvecklaren att i stället satsa på maximalt med fiender och byggnader att spränga i småbitar allt medan man flyger genom Vipers olika landskap.

För det mesta får man genom en nivå som har så många mål att man inte hinner tänka på något annat, vilket får en att glomma att man egentligen inte kan styra sitt fordon själv. I stort sett finns det tre typer av fiender: stationära kanoner,

mobila luft- och marktrupper, samt gigantiska mitt- och slutbossar, och alla sprutar de ur sig laserstrålar och bomber. Och när de träffas, exploderar de i tillfredsställande kaskader av metalldelar.

Viper är som ett tivoli för den lille bombardern. Det är en fest för såväl ögon som öron men detta är emellertid inte allt när det gäller shoot 'em up-genren. För det är en genre där utmanande. Instinktivt spelande är värt mer än all konfetti i världen.

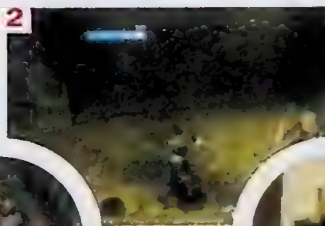


[1] Vid slutet av kanjon-nivån dyker den här bossen upp och försöker sabba din helikopter. [2] Fara å färde bland spindlar.



Snart slår **Tenchu** upp sina portar. Någon suki-yaki ska vi nog inte förvänta oss – men hur vore det med ett svärd mellan revbenen?

[1] Tyvärr är grafiken mer Bruce Li än Bruce Lee. [2] Miljöerna är ofta mörka och dystra. [3] Vår ninja har klätt sig perfekt för att inte synas i snön.



M När man än slår på Kanal 5 är han där – David Carradine i Kung Fu. En TV-serie som var populär på 70-talet, full av kampsport, men som brast när det gällde blodig realism. Även om någon snubbe i serien spetsade på en påle eller fick en spikkubba i fontanellen, så gnällde han bara lite.

Tenchu är däremot mer skrämmande än Markis de Sades fotoalbum. I grund och botten är det här ungefär Lara Lär Sig Bushidos Väg, i ett slakthus. Spring runt i nivåerna antingen som Rikimaru (en ninja med svärd) eller Ayame (smart kalaskex med kniv) och strimla, samla och stick.

På varje nivå huserar diverse svärdsviftande drägg. Allt från biffiga karlar med långa spjut till sexiga orientaliska brudar som inte är där för att kolla om man vill ha fler friterade räkor. Här galler det att slåss eller fly. Att smyga omkring är ett måste – om man kravlar över

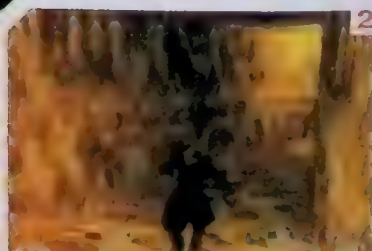
ett hustak kan man få overtaget. Man kan ljudlost hoppa ner bakom en skurk, sedan är det bara att snabbt trycka på en knapp för att snitta upp fiendens strupe.

Det finns inga uppdrag att utföra, det galler bara att ta sig till varje nivå's slut, och det kan bli trist. Och även om det finns en handfull olika rörelser, så manglar man motståndet effektivast genom att hela tiden trycka på en och samma knapp. Alltså är det ett tätt spel.

Spelet är snarare Sporty än Posh. Det gör vad det ska men inte mer. Det har precis släppts i Japan och verkar bara vara ännu ett i raden av spel som föredrar svärd framför navar. Dock är det tilltalande att vara en ninja som skuttar fram ur skuggorna för att förvandla kvinnor till ankor. Hur vasst **Tenchu** blir på PAL återstår att se.



[1] Skräcken från Svarta Lagunen går sitt öde till mötes. [2] En bortklippt scen ur The Ninja Mission.





Dra aldrig i en annan killes badrocksskärp och döm aldrig en man efter storleken på hans svärdsslida. Det är *Bushido Blade 2*'s motto.



[1] Att ge sig i kast med fäktning på ett smalt tak är kanske inte det smartaste man kan göra. [2] Fia med knuff. [3] Långt handtag, bra grepp. [4] Getingklädd snubbe får smaka stål.



I verkliga livet kan man ge sig på de flesta saker flera gånger. Man kan gifta om sig, man kan skaffa ett nytt jobb, återuppta en gammal vänskap eller till och med byta stamkrog. Det enda som inte upprepar sig är själva livet. Detta har *Bushido Blade 2* tagit fasta på, ty när en svärdsklinga klyver noten på en, är det tack för kaffet.

Alla som är bekanta med det första spelet vet vad som gäller, men ni som inte är det, ska veta att det handlar om svärd som svingas, enorma omgivningar, och annu mer gigantiska byxor. Bortsett från några kosmetiska ändringar, är den här uppföljaren i grund och botten densamma. Om man flaskar in sitt svar i sin motståndares vitala delar, sätter han tofflor. Eller tvärtom. Det racker ofta med ett skickligt - eller tursamt - hugg eller stick för att falla motståndaren. Våldsamheterna i uppföljaren är fortfarande av modell hacka,

skiva och genomborra, men det hela är påfallande raffinerat.

Okej, så vad är nytt? Först och främst det faktum att man plockat bort alla skador. Nu slipper man halta omkring om man fått ett hugg i benet. En annan förändring är att man skippat försvarsknappen. Självklart kan man fortfarande parera attacker, men det är nu svårare eftersom man måste trycka på två knappar. Man har också lagt till en så kallad "wireframe"-synvinkel vilket ger spelet en helt ny dimension.

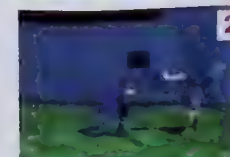
Ett mycket större antal karaktärer har stoppats in den här gången. Några av dem viftar med två svärd. Samtidigt. I början av Story mode har man sex figurer att välja mellan, men fler dyker upp beroende på hur duktig man är på att hacka och stuva. Sex olika vapen finns tillhanda, inklusive det mäktiga Katana-svärdet (den omtänksamme ninjans val).

Med alla de spelvarianter man förväntar sig (träning, två spelare, turnering) blir man inte besviken på *Bushido Blade 2*. Story mode är lätt att klara av, dock är det svårt att klara hela spelet utan att uppföra sig på fel sätt.

Visuellt har spelet förbättrats något alldeles enormt. Karaktärerna är skarpare och animeringen lugnare. För närvarande finns spelet bara i Japan, men en PAL-version är på gång, och ingenting borde gå förlost vid konverteringen. Således har alla med en forkarlek till rejala byxor något att se fram emot.



[1] Vs mode: ett Happy Mondays-fan mot en donna i Röda Sonjas avlagda paltor. [2] Eftersom de här två utgör en trafikfara har man satt upp en vägsperl.



[1] Kille utklädd till Billt Gordon firar segern genom att trampa på sin fiendes skinkor. [2] Hur man undviker hugg ned hjälp av fäliga gångarter.



[1] "Arg? Jag är fantamej rasande! Jag ska nog nita dig, även om jag har fjolliga kläder!" [2] När stål möter kött, sprejas omgivningarna med kroppsvätskor.





Direkt från arkadhallarna in i PlayStation-maskinen kommer det senaste Mortal Kombat-spelet, redo att slåss... eller redo att gå under?

[1] Bakgrunderna ser ut att vara mer 3D än karaktärerna. [2] Självklart innehåller spelet en hel del blod och klägg.



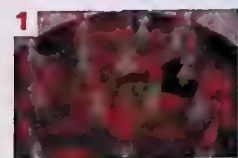
Trots att GT Interactive havdar att spelet är ett 3D-beat 'em up, så kommer alla som är vana vid dagens 3D-spel till PlayStation att bli en smula förvånade. Mortal Kombat-striderna börjar okej, med en kameravinkel snett uppfifrån som glider ner mot ett standard sidoperspektiv, och sedan... Inget mer... Bortsett från några specialare, döds-specialarna och segrarens triumferande så ses hela spelet i sidoperspektiv.

Samtliga de femton karaktärerna från arkadmaskinen är med här, med samma egenskaper som i arkadhallarna.

När man har gjort en specialare och fått tag i ett vapen så kan man använda det istället för ett slag vid ett tillfälle. Men så fort man har använt vapnet så kastar man det,

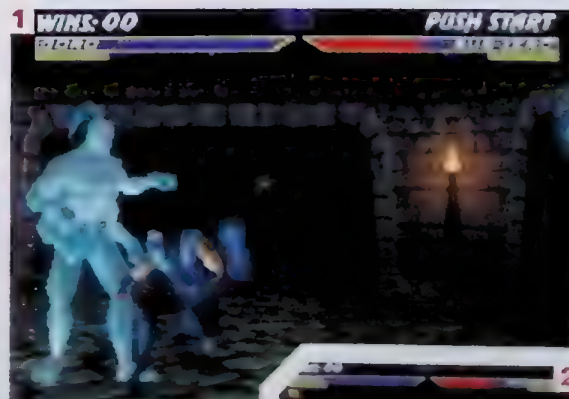
och man kan inte plocka upp det för att använda det igen. Detta vapensystem är ett av spelets mer originella inslag och åtminstone ett försök till lite nytänkande.

Den här konverteringen har kvar samma snabba hastighet i spelkontrollen (det är hyfsat enkelt att vifta bort en combo), men också den grundläggande animeringen. Kommer detta, i kombination med det gamla spelupplägget (vilket verkar ignorera alla avancemang som har gjorts de senaste fyra åren i beat 'em up-genren) att resultera i att nummer fyra i Mortal Kombat-serien också blir det sista?

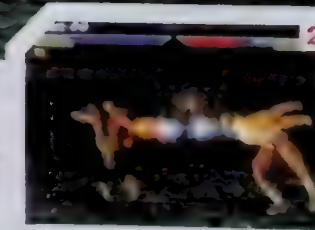


[1] Den nya, förbättrade, 3D-spikfällan. [2] 3D-kameran gör en snabb kringgående rörelse någon gång emellanåt.

Mortal Kombat-seriens starkaste försäljningsknep har alltid varit vurmen för ultravåldet – skvattande blod, elaka specialare och självfallet de hemska döds-specialarna. Det är svårt att tro att Mortal Kombat-spelen en gång i tiden gav Street Fighter en ärlig match om koparna, både i arkadhallarna och hos konsoll-koparna. Stall Mortal Kombat-trilogin jämte Tekken 2 så står det helt klart att tidens tand inte har farit alltigenom snabbt fram med Mortal Kombat. Mortal Kombat 4 för serien in i den tredje dimensionen, men är det inte för sent?



[1] Sub-Zero däremot fryser ner monstret med sin egen kyliga lilla puff. [2] Scorpion försöker vifta bort Gores dåliga andedräkt.



Spyro The Dragon





SPYRO THE DRAGON

SONYS NYA HJÄLTE

SPYRO DYKER HELT OANNONSERAT UPP OCH
CHARMAR HELA TV-SPELSVÄRLDEN. CRASH
HAR FÅTT KONKURRENS.



Spyro The Dragon

I bland är det bäst att hålla tyst om det man vet eller tror sig veta. Många speltillverkare drar sig inte för att skryta med sin senaste produkt. Ofta är de redan på planeringsstadiet övertygade om att just deras spel kommer att bli bäst. Sällan lever spelen upp till de högt ställda förväntningarna som företagen själva skapat. Vore det inte smartare att i stället försöka överraska?

Spyro the Dragon är resultatet av en längre tids topphemligt arbete. Under största hemlighetsmakeri har några av de främsta programmerarna jobbat med att försöka skapa det ultimata plattformsspelet. Smart. Övriga presenter uppskattas oftast mer än förväntade.

SPYRO ÄR OTROLIGT SÖT OCH VI SPENDERAR FÖR TILLFÄLLET DET MESTA AV VÅR TID MED ATT TALA OSS VARMA ÖVER HANS SÄTT ATT RÖRA SIG, SKRATTA OCH GRÅTA.

Bakom de riktigt bra spelen döljer sig alltid kompetenta och skickliga personer. *Spyro the Dragon* är inget undantag. Folket på Universal Interactive Studios, utgivare av de båda *Crash Bandicoot*-titlarna, vet sannarligen vad de pysslar med. En av dem som haft störst inflytande över skapandet av draken Spyro är Mark Cerny, chef på Universal och tidigare medlem i Naughty Dog-teamet som producerade *Crash*. Utvecklarna Insomniac Games har tidigare arbetat med exempelvis *Disruptor*, ett snyggt och *Doom*-inspirerat shoot 'em up.

För första gången någonsin får vi nu uppleva ett PlayStation-spel i riktig 3D-miljö. Juan Montes, utvecklingsansvarig på Sony, sade en gång att det gick att göra ett *Mario 64* på PlayStation. Det verkar som om *Spyro the Dragon* kommer att ge honom rätt. "Vårt främsta mål med *Spyro the Dragon*, var att skapa ett plattformsspel som överglansar alla andra 3D-titlar vad beträffar teknik och underhållning." Orden kommer från Ted Price, chef på Insomniac. "När vi var klara med *Disruptor* kände vi att vi ville öka vår kunskap och erfarenhet av att göra snabba 3D-motorer och skapa genuina 3D-miljöer. Vi kände inte för ett till shoot 'em up, utan ville den här gången tänja ordentligt på PlayStations tekniska begränsningar. Det första vi gjorde var att försöka göra oss av med den oskarpa man ofta ser i andra 3D-spel. På så sätt åstadkommer man

öppnare miljöer och panoramavinklar. Det innebär även en övergång till ett tredjepersonsperspektiv och rörlig kamera. Rent stilmassigt eftersträvar vi en ljusare och mer humoristisk stämning med många olika karaktärer och avancerad animation. Vad beträffar spelkansen var vårt mål att göra ett unikt plattformsspel utan linjer och med många inslag av pussel och utforskning. Resultatet blev ett spel där man kan välja mellan att ta sig tid att utforska de olika miljöerna och finna skatter eller rusa igenom de olika banorna så snabbt som möjligt."

EN LITEN DRAKE I ETT STORT SPEL

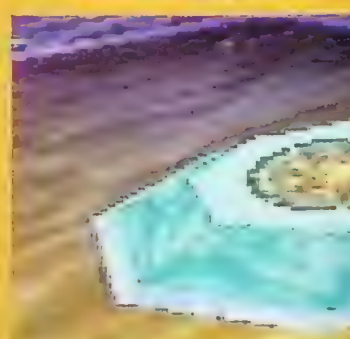
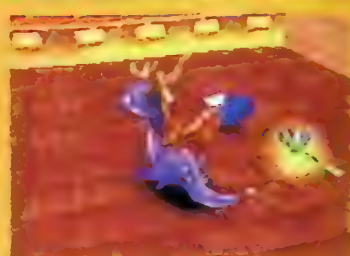
I äventyrets centrum står givetvis draken själv. Spyro är otroligt söt och vi spenderar för tillfället det mesta av vår tid med att tala oss varma över hans sätt att röra sig, skratta och gråta. En skådis helt i klass med Streep och De Niro.

Spelet handlar om en ung drake som ger sig iväg för att rädda sina drakkompisar som blivit tillfångagagna av en elak skurk. Inget revolutionerande, men ack så klassiskt. Totalt finns det 36 banor som utspelar sig i sju olika världar, alla med sina egna teman (hysch!).

Det första man slås av när man spelar *Spyro* är den fantastiska och detaljerade grafiken. När man sedan ser hur smidigt den lilla draken rör sig är det svårt att inte imponeras. Nästa chockartade överraskning leveras när man märker att man faktiskt kan röra sig fritt utan att hindras av ett förbestämt schema och utan att det uppstår tomma hål. Trots att man flera gånger redan hunnit nypa sig i armen under de första 15 sekunderna kulminerar upplevelsen först när man insett hur ofantligt komplett det här spelet är. Varken *Crash* eller *Croc* innehåller särskilt många uppenbara tillkortakommanden, men för varje enkel utväg man väljer går man miste om ett gyllene tillfälle att glänsa. Det verkar Insomniac ha insett och där andra spel döljer bakgrunder med dimma eller strategiskt placerade föremål visar *Spyro the Dragon* ofta en spännande och lockande horisont.

"Spelet är uppbyggt med tre stycken huvudmotorer som arbetar tillsammans för att i hög hastighet kunna producera solida polygonvärldar. Den första motorn visar miljön och dess höga variationsförmåga gjorde det möjligt att skapa stora världar. Den andra ritar fiender och föremål och dess teknik underlättar övergångarna mellan karaktärernas olika animationsstadier.

Förhoppningsvis framgår det av dessa bilder hur pass detaljerat, gulligt och variationsrikt det här spelet är. Något som däremot inte syns är det fantastiska underhållningsvärdet och den fina animationen.





Spyro The Dragon



SÅ FORT MAN KOMMIT IGÅNG MED SPELANDET MÄRKER MAN ATT *SPYRO THE DRAGON* ÄR LIKA ROLIGT SOM DET SER UT. ÄVENTYRET PENDLAR HELA TIDEN MELLAN SPÄNNING OCH KOMIK.

forsöker de forskrattat att fly. Det är inte heller alltid som den lille krabaten gläds över att ha satt punkt för ett liv. Många fiender förvandlas till fjärlar när de dör och dessa fångas av Spyros kompiss eldflugan. Denne fungerar som Spyros energimatare och när Spyro blir skadad byter den färg. Genom att mata den blir både den och Spyro starkare. De bildar en annorlunda och enormt charmig duo.

Spyro kan, förutom att se söt ut och elda upp fiender, använda sina små vingar till att sväva från avsatser till plattformar och ingångar. De gamla flygbanorna innehåller ringar som ska passeras under tidspress och är nästan ett litet spel för sig eftersom man kan spela om dem och försöka att slå sitt tidigare rekord.

De banor som vi spelade visade prov på högklassig bandesign med massor av alternativ och möjligheter. Balansen mellan högt och lågt, mörkt och ljust, fritt och kontinuerligt, gör *Spyro The Dragon* till någonting helt unikt. Någonting extra.

När Spyro har befriat en av sina drakpolare startar en renderad sekvens där den tacksamma filuren ger sin räddare några goda råd på vägen. När man dör börjar man om hos den drake man senast befriade. För varje fiende man dödar dyker det upp en juvel på banan och för att komma vidare krävs det att man samlat ihop tillräckligt många.

INTE BARA FÖR BARN

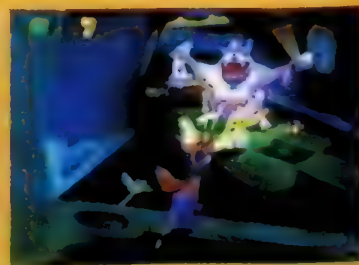
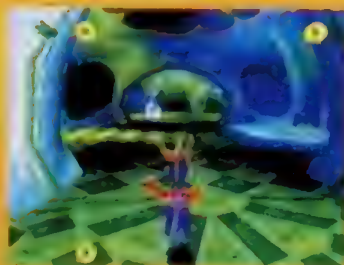
Det här med drakar kanske låter som något som enbart riktar sig till och roar barn, men så är definitivt inte fallet. Ted Price berättar: "Vi har inte medvetet inriktat oss på en ung målgrupp. Spyro må vara söt, men han är i grund och botten en sann rebell. Av de tester vi har gjort att döma kan vi känna oss ganska säkra på att det här spelet kommer att tilltala de flesta åldersgrupperna. Även de mer avancerade spelarna kommer att få någonting att bita i. Ska man klara den fjärde banan och få riktigt bra tider på flygbanorna krävs det att man har en finslipad teknik. Vill man dessutom hitta allt och lösa samtliga pussel, bör man nog avsätta ganska många timmar." Varför ska vi köpa just *Spyro the Dragon* och inte något annat plattformsspel till jul? "Det kommer att innehålla bättre kontroll, bättre kamera, bättre spelkänsla, bättre karaktärer, snyggare miljöer, mer humor och mer avancerad teknik än något annat spel. Å därför att drakarna rockar." Vi tror dig.



Den tredje motorn ritat upp bakgrunderna och det är tack vare den som vi har kunnat göra solnedgångarna, månljuset, kvallarna och morgnarna så välgjorda. Kameran och kontrollsystemet gör det möjligt att för första gången kunna spela med en analog handkontroll utan att riskera att fastna i en vinkel eller behöva stå ut med ett obekvämt spelsätt.

HÖGKLASSIG GRAFIK OCH UNDERHÅLLNING

Så fort man kommit igång med spelet märker man att *Spyro the Dragon* är lika roligt som det ser ut. Äventyret pendlar hela tiden mellan spänning och komik. Vissa av fienderna är rädda för Spyro och i stället för att kasta sig över honom



DET HAR ALDRIG VART BILLIGARE ATT VARA EN VINNARE PÅ SILVERSTONE



"This is THE racing title for the PlayStation."
Official PlayStation 9/10 August '96



VINN KULA WORLD

TÄVLING

Kula World är sommarens roligaste pusselspel och om du är en av de lyckliga vinnarna i denna tävling får du inte bara PlayStation-spelet utan även en *Kula World*-badboll och en *Kula World*-poster. Men först måste du visa prov på dina spelkunskaper.



Från vilket land kommer personerna som har utvecklat *Kula World*?

- 1 - Sverige
- 2 - Norge
- 3 - Finland

När du tror dig kunna svaret på frågan ovan, ringer du till

PlayStation-Magasinets tävlingslinje på **0712 - 110 50**

(4:55 kr/min). Svarar du rätt får du då ytterligare tre spelfrågor och svarar du rätt även på dem, har du chans att vinna ett av de tre paketen. Lycka till!

- När kommer *Worms 2* ut?
- Vilket spel är bäst av *Bomberman World* och *Gex 3D: Enter the Gecko*?

Christoffer Druvgråden

- Det kommer formodligen aldrig till PlayStation. Tyvärr.
- Det beror på vilken typ av spel man är ute efter och hur många spelare man är. *Bomberman World* är roligast om man är minst två personer som spelar medan *Gex 3D* är lika underhållande för ensamma spelare.

- Vilket är världens bästa rollspel?
- Kommer *A Bridge Too Far* till PlayStation?
- Blir *Resident Evil* en biofilm eller en videofilm?
- När kommer filmen till Sverige?

Ronnie Pettersson

- *Final Fantasy VII* så klart.
- Verkligen inte.
- Det beror på hur mycket folk den lockar i USA. Formodligen kommer den att visas på bio i Sverige, precis som *Mortal Kombat* och *Street Fighter*.
- Våren 1999.

- När kommer *Circuit Breakers* att släppas i Sverige?
- Vilket spel skulle ni välja av *Grand Theft Auto* och *Duke Nukem 3D*?
- Är *Arcade Stick* bättre än *Dual Shock*?
- Vilket är det bästa beat 'em up-spelet till PlayStation?
- Vilket är det bästa bilspelet?
- Är *Mission: Impossible* ett kul spel?

Rickard

- Det släpptes den 10 juli.
- *Grand Theft Auto*. För att det är mer originellt.
- Det beror lite på vilken typ av spel du ska spela. *Dual Shock* håller i alla lagen men *Arcade Stick* kan återge originalkänslan i vissa konverterade arkadspel.
- *Tekken 3*. Men det får du vänta ytterligare några månader på.
- *Gran Turismo* givetvis.
- Det är ju till Nintendo 64 så det vill du väl inte kopa? Fast visst är det ganska spännande...

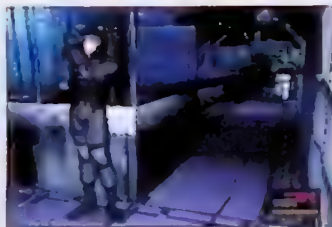
Kan inte ni göra en tipsguide till *Gran Turismo* så att jag kan lära mig köra bilarna lite bättre? Klasan

I första numret av tidningen PlayStation Guide, som kommer i början av augusti, finns en 30 sidor lång guide till *Gran Turismo*. Där får du lära dig allt!

- Det kommer inte att komma något mer spel i *Tomb Raider*-serien va?
- *Metal Gear Solid* kommer ju i höst, men hur mycket kommer det att kosta och är något exakt releasedatum bekräftat ännu.
- Varför har ni inte samma betygssystem som er systertidning Super PLAY? Det är ju bäst!

Robban

- Jodå, Core ger sig inte i första taget utan slapper



- *Tomb Raider 3* redan i november.
- Enligt Konami i Europa släpps *Metal Gear Solid* den 1 november. Något pris är ännu inte bestämt.
- Vi tycker att vårt betygssystem är det bästa och många läsare håller med oss, så vi tänker inte ändra på det.

- Kommer man att kunna spela vanliga PlayStation-spel med PlayStation 2?
- Kommer ni någon gång att ha ett helt spel på någon av era demoskivor?
- Kommer det demoversioner av *Theme Hospital* eller *Tekken 3*?
- Jag tänker köpa ett strategispel. Ge mig råd!
- Är *Z* bättre eller sämre än *Red Alert*?

King of PlayStation

- Nej.
- Inte förutom Yaroze-spelen.
- *Tekken 3* lär hamna på någon av hostens skivor,

men *Theme Hospital* får du nog kopa eller hyra om du vill provspela.

- C&C: *Red Alert* är bäst i genren, vare sig man spelar ensam eller med en kompis.
- Samre.

Några RPG-frågor...

- När kommer *Suikoden II* att släppas?
- När recenserar ni *Final Fantasy Tactics*?
- Är *Ogre Battle* ett bra spel?
- Är *Tactics Ogre* bättre?
- *Ogre Battle* finns också till SNES. Är det samma spel som PlayStation-versionen?
- Vilket är bäst av *Xenogears*, *SaGa Frontier* och *Breath of Fire III*?

RPG-freak

- I Japan får man en demoversion av *Suikoden II* när man koper *Metal Gear Solid* och spelet lär bli färdigt under hosten. Till Europa kommer det i mars nästa år.
- När det kommer till Sverige.
- Ganska.
- Ja, mycket bättre till och med.
- Både *Ogre Battle* och *Tactics Ogre* är konverteringar av SNES-originalen och därför inte lika snygga som många andra PlayStation-spel.
- *Xenogears*, men det finns fortfarande bara på japanska.



- Vet ni något beat 'em up med vapen som är lika bra som *Soul Blade*?
- Kan ni fixa fram några bilder ur *Final Fantasy VIII*?
- Super PLAY har redan visat massor.
- Kommer kultspelet *Shadowrun* att få en uppföljare till PlayStation?

Kuma

- Nej, men en uppföljare från Namco är på väg.
- Det var ett väldigt tjt om Super PLAY. Gå tillbaka till sidan 8 så ska du få se att vi också kan...
- Det tror vi inte.

Jag tycker att ni gör en jättebra tidning och jag tycker det är kul att ni har en brevsida. Egentligen vill jag bara veta när *Abe's Exoduss* släpps. Kan ni berätta det?

Max

Oddworld: Abe's Exoduss släpps den 25 oktober. Tack för ditt berom.

- När kommer *Final Fantasy VIII* till Sverige?
- Blir PlayStation 2 en 128-bitare?
- När kommer uppföljaren till *Gran Turismo*?
- Vilket spel är bäst av *Klonoa* och *Heart of Darkness*?

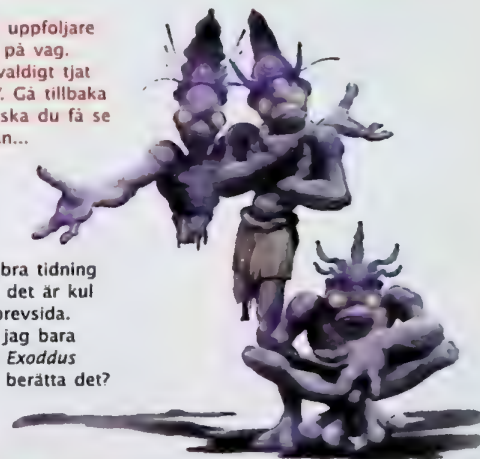
Chrilie

- Nästa vår.
- Det formodlar vi.
- Knappast förrän i slutet av 1999.
- De är lika bra. Fast *Heart of Darkness* är svarare.

- Kommer det att komma ett *Resident Evil 3*? För i slutet av tvåan säger både Leon och Claire att letandet bara har börjat och dessutom har Claire inte hittat sin bror Chris som tydligen hade åkt till hogkvarteret för Umbrella i Europa, som jag personligen tycker verkar vara ett ställe som behöver undersökas.
- Kommer ni att släppa en demoversion av *Metal Gear Solid* på er CD i höst?

Stefan Redfield

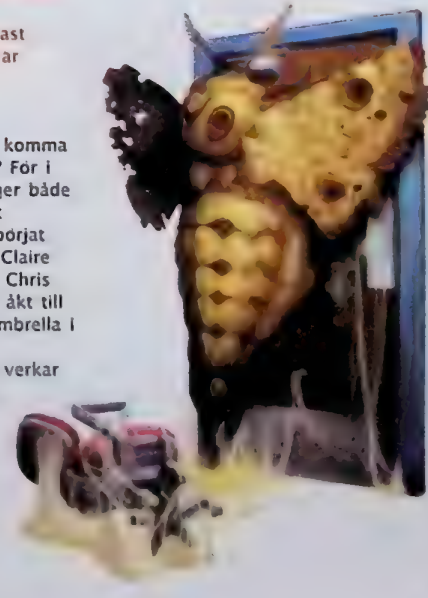
- En uppföljare till *Resident Evil 2* är under produktion och vi tror också att den kommer att utspela sig i Europa. Men om spelet kommer till PlayStation eller PlayStation 2 har Capcom inte bekräftat ännu.
- Det hoppas vi verkligen.



- Vilket datum kommer *Point Blank* ut här?
- Kommer *Starcraft* till PlayStation?

Glad PS-ägare

- Den 24 juli släpps det i Sverige.
- Nej, *Starcraft* kommer bara att konverteras till Nintendo 64.





The ultimate driving shoot 'em-up

VIGILANTE B



*It's all down to the size
of your weapon*

"All-out 70's car warfare involving huge missiles
and manic action that literally is a blast"

Official PlayStation

91%

PlayStation Plus

9/10

PlayStation Pro

92%

Extreme PlayStation

www.activision.com

Activision is a registered trademark and Vigilante B is a trademark of Activision, Inc. © 1998 Activision, Inc. Luxaflex is a trademark of Luxaflex Corp. All rights reserved. "PS" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners.



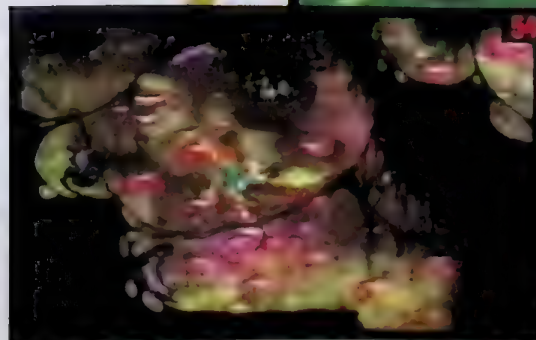
ACTIVISION

- 10** Den gyllene tian utdelas bara på de perfekta PlayStation-spelen.
- 9** Ett lysande litet mästerverk. Rekommenderas till alla typer av spelare.
- 8** Världigt bra. Ett måste för alla som verkligen gillar spelgenren.
- 7** Ett bra spel, som ändå inte är helt klockrena succén.
- 6** Godkänt, men med en del mindre bra sidor.
- 5** Medel. Kan rekommenderas för testas före köp.

- 4** Underkänt på en eller flera punkter. Ingenting vi rekommenderar.
- 3** Ganska misslyckat. Möjligtvis värt att låna ett par dagar.
- 2** Riktigt dåligt. Försök att hitta någonting bättre i genren.
- 1** Uselt och därmed inte ens värt att provspela.
- 0** Glöm direkt. Lyckligtvis har vi sluppit nolla något spel än så länge.

SpelTest

RECENSIONER



World Cup '98 **36**

Everybody's Golf **40**

Dead or Alive **44**

Road Rash 3D **47**

Kula World **48**

Bomberman World **50**

Vigilante 8 **52**

Heart of Darkness **54**

Power Boat Racing **58**

VS **59**

Total NBA '98 **60**

V-Ball **62**

Tekken 2 **64**

Soul Blade **65**

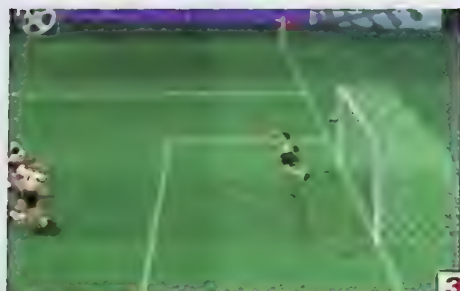


1

[1] Danmark och Frankrike är på väg ut på planen för att börja andra halvlek. [2] Det engelska landslaget. Är det verkligen Stig som går där? [3] World Cup '98 innehåller en tillfredsställande reprismeny. [4] Titta och njut.



2



3



4

World Cup '98

Kvalet är över och VM har börjat.
Spekulationernas tid är förbi.

Vi har granskat EA:s representant och är
mäkta imponerade.

Vi hade vantat länge på ögonblicket. Fyra år av förhoppningar, nervositet och besvikelser. VM i fotboll är stort, kanske det största sportevenemang som finns. Glöm Sverige (Men vi kommer till EM). Ingen undgick val att marka den hysteriska fotbollsfebern som foregick årets upplaga i Frankrike. Aldrig tidigare har det kommit så många fotbollsspel på så kort tid. Titlarna har fullkomligt välut ut de senaste månaderna. Vi förväntade oss mycket av EA:s bidrag *World Cup '98*, mycket på grund av att föregångaren *Road to World Cup* var så bra. Vi kan nu konstatera att förväntningarna varit befogade.

FIFA-spelen brukar aldrig ha särskilt bra intron, men i och med *World Cup '98* visar man att det inte beror på bristande förmåga.



Man kan tycka vad man vill om Chumbawambas Tubthumping, men den är faktiskt en lika bra uppvärmning som Blurs Song 2. Medan låten spelas får man se bilder på de tio arenorna. Därefter sveper sekvenser från klassiska ögonblick förbi på skärmen. I bakgrunden hörs loopar från musiken i Sky Sports Super Sunday. I kommentatorbåsen sitter Chris Waddle, Des Lynam och John Motson. Valdigt stämningsfullt.

Aven själva spelet är fruktansvärt bra. Man känner verkligen att man upplever något stort, fotboll i världsklass. Turneringen är lika polerad och fängslande som i verkligheten. FIFA-licensen innebär att man förfogar över riktiga spelare och lag. Men EA bjuder på mer. Givetvis är det fruktansvärt kul att spela i storheter som Shearer och Ronaldos skor, men det är den där känslan av fullständighet som gör *World Cup '98* till världsmästare. Bara sådana saker som att



■ UTGIVARE:

Electronic Arts

■ DISTRIBUTÖR:

EA Nordic

■ UTVECKLARE:

EA Canada

■ SPELTYP:

Fotboll



[1] Lika vid full tid? Jaha...då blir det till att slå straffar. [2] Minns ni den nigerianska domarens gåva till italienarna? [3] Efter varje match utses den bästa spelaren. [4] Holländaren försöker göra en Roger Milla. [5] Kära nån... [6] MAAAAAAAAAAAAAAL! [7] Beckham siktar på Sheringham... det finns bara ett Man United. [8] Elvis lever! [9] Hallå! När är jag? Ska ni inte kasta er över mig och jubla? [10,11] Maskoten Footix.



[1] Hmm... Jag känner igen den här bilden. [2] Ett underbart mål. [3] Reprisen sitter alltid lika fint. [4] Vasa! Gustav! Kul att se dig här. Schysst make-up.



ATT LÄRA SIG BEMÄSTRA DET HÄR SPELET
TILL FULLO ÄR LIKA SVÅRT SOM ATT
VINNA CHAMPIONS LEAGUE.
SÄKERT.



samtliga matcher spelas på samma arenor som i verkligheten och att straffarna överensstämmer med de i den riktiga turneringen, gör att man inte kan gora annat än att njuta.

Självklart skulle alla detaljer och finesser minska i betydelse om man inte hade roligt också på planen, men eftersom vi hyllar spelet så till den milda grad kan ni säkert rakna ut att spelkänslan duger alla avseenden. *World Cup '98* är en utmaning oavsett hur erfaren eller bra på fotbollsspel

man är. Den som aldrig tidigare hållit i en handkontroll kommer säkert att tillämpa en skotsk spelstil (läs sparka och spring), medan den mer sofistikerade spelaren försöker att sätta cykelsparkar. Att lära sig bemästra det här spelet till fullo är lika svårt som att vinna Champions League. Säkert.

En annan sak som bidrar till det lyckade resultatet är spelarnas hojda intelligens. Har man bollen visar sig ens lagkamrater, och uppstår det en lucka i motståndarens backlinje väntar de sig en passning där.

HISTORIEN UPPREPAR SIG

World Cup '98 innehåller åtta av turneringens bästa finaler genom tiderna. I samma ögonblick som man lyfter budden får man tillgång till de historiska ögonblicken. Det handlar inte om någon liten futtig extrasekvens, här snackar vi genuinitet. Precis som förr i tiden är bollen tyngre och spelet mer fysiskt. Kommentarer kommer nu från den i England så legendariske Kenneth Wolstenholme. Här är bilder från sex av finalerna...

1930
Uruguay 4
Argentina 2
Första finalen, 100 000
supportrar och en
enormad målskytt.

1950
Brasilien 1
Uruguay 2
200 000 personer
på plats och förlust
för brassarna.

1954
Väst-Tyskland 3
Ungern 2
Hur kunde Ungern
förlora med
Puskas i laget?

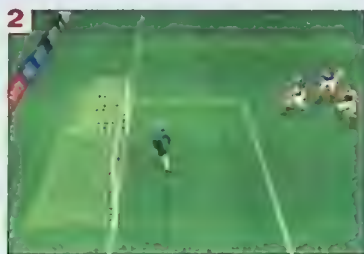
1966
England 4
Väst-Tyskland 2
Var bollen
verkligen
över linjen?

1974
Väst-Tyskland 2
Holland 1
Cryffs totalfotboll
förlorade mot Gerd
Müllers lagmaskin.

1982
Italien 3
Tyskland 1
Tardelli får
tyskarna att
börja gråta.

World Cup '98

[1], [2] Italien kopplar ett tidigt grepp på Kroatien. [3] Henke Larsson, olé olé olé olé olé... hmm. Tack så mycket herr speltillverkare. [4] Det är viktigt att stretcha ordentligt efter uppvärmningen. [5] Woops... fel håll. [6] Finfin grafik.



MAN KÄNNER DIREKT IGEN STJÄRNOR SOM ZIDANE OCH ROBERTO CARLOS GENOM ATT TITTA PÅ DERAS ANSIKTEN.

Återigen, det är det små sakerna som avgor.

Helt i stil med resten av spelet är grafiken otroligt valgjord och detaljerad. Man känner direkt igen stjärnor som Zidane och Roberto Carlos genom att titta på deras ansikten. När spelarna blir varnade reagerar de olika, precis som i verkligheten. Romario och Sol Campbell är extremt lugna, medan Tony Adams blir helt vansinnig. Planen slits under matchens gång och animationen är lika smidig som Del Pieros dragningar.

Ofta har man svårt att uttrycka sin uppskattning över något som gör en lyrisk, man är rädd att man ska ta i för mycket och framstå som overtand. Det galler att inte heller använda alltför många superlativ, de kan ju uppfattas som tecken på okunnighet. Men ibland är man så upprymd att man struntar i allt och ger sig hän åt sina kanslor. Låter fingrarna skrika ut glädjen över tangentbordet. Det var så det gick till när den här recensionen skrevs. Bara så att ni vet.



[1], [2] Man kan välja vilken arena man ska spela på. För Frankrikes del borde det dock inte spela så stor roll.

PlayStation
Magasinet

BETYG

■ GRAFIK:

■ SPELBARHET:

■ HÅLLBARHET:

Otroligt detaljerad och underbart animerad 9

Lika roligt som på riktigt 9

Oändlig om man har fotbollstokiga vänner 10

Vi förstår nu varför det tog så lång tid att göra World Cup '98. Bättre fotbollsspel går knappast att göra.

9

av 10



(1-3) Mary, Yaku och Yuld är de tre första karaktärerna. Som synes är de alla idena. (4) Hela och rena kläder är ett måste om man ska spela golf. (5-6) Fin animation.

Everybody's Golf

Ett golfspel blir aldrig, oavsett hur bra det än är, lika uppmärksammat som exempelvis Tekken. Synd tycker vi och slår ett slag för golfen.

I bland hander det att man funderar ett steg längre. Tanker till lite extra. Funderar över orattvisor. Hur kommer det sig egentligen att vissa typer av spel får större uppmärksamhet än andra? Svaret är förmodligen spelkultur. Men så vaddå? Innan *Final Fantasy VII* var det många som var helt ointresserade av rollspel, trots att det länge funnits titlar som varit minst lika bra i sitt sammanhang. Visst, vi har också varit fördomsfulla, men nu har vi lärt oss vår läxa. *Everybody's Golf* är ett lysande exempel på hur kul det är att spela golf.

Everybody's Golf är ett klassiskt golfspel, med en matare för kraft och en annan för akkuratess. I stället för att försöka göra en så verklig grafik som möjligt, typ *Actual* och *PGA*, har Camelot

skapat tecknade karaktärer i bästa manga-stil. Inte för att spelet innehåller någon revolutionerande nyhet, men resultatet är bättre och mer underhållande än tidigare golf-titlar. Ungefär som om man skulle tagit de bästa delarna ur olika titlar och satt ihop dem till en.

Det höga underhållsvärdet beror mycket på motorn. Det mesta av det man sett superstjärnor som Tiger Woods göra i verkligheten går att upprepa i *Everybody's Golf*, med den fördelen att det är lite mindre komplicerat. En annan fördel är att golfandet aldrig känns trogt. Att spela sig genom en 18-hålsrunda tar ungefär en





■ UTGIVARE:

SCEE

■ DISTRIBUTÖR:

Egmont

■ UTVECKLARE:

Camelot

■ SPELTYP:

Golf

[1] Fem officiella banor och en hemlig utmaning. [2] Har man någon som helst erfarenhet av golfspel bör det inte bli några problem. [3, 4] Varje karaktär uttrycker sig på sitt vis.



halvtimme om man spelar på topp. Camelot har dessutom lyckats förmedla balansgången mellan himmel och helvete, frustration och lyckalighet, på ett väldigt bra sätt.

Tempot och upplägget är välplanerat. I början har man bara tillgång till en karaktär och en enkel bana med korta hål och få hinder. Varje spelares förmåga rankas på tre punkter: kraft, koncentration och skruv. Den första karaktären är svag och dålig på att skruva bollen men har hög koncentrationsförmåga, vilket innebär att kraftmätaren rör sig långsamt och att det är relativt lätt att kontrollera slagen. Nya karaktärer blir valbara när man besegrat dom i Vs-mode och generellt gäller att kraft och bra skruvar köps till kostnad av försämrad koncentration.

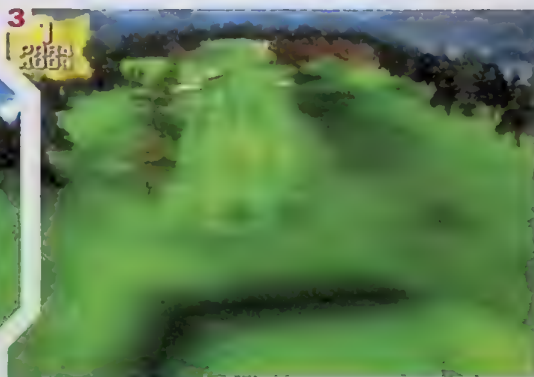
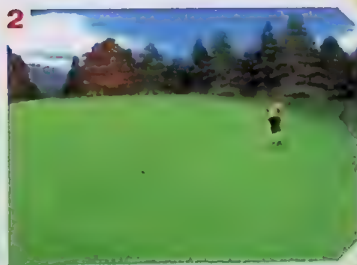
EBG innehåller fem olika banor, plus en hemlig utmaning som vi inte tänker avslöja. Man tävlar i turneringar och samlar på sig erfarenhetspoäng genom att vinna och spela bra, man får poäng om man slår under par och när man lyckas med något extra svårt. Totalt finns det tio karaktärer.

Det här spelet är som allra roligast när man spelar det med några kompisar, man kan vara upp till fyra

DET MESTA AV DET MAN SETT SUPERSTJÄRNOR SOM TIGER WOODS GÖRA I VERKLIGHETEN GÅR ATT UPPREPA I *EVERYBODY'S GOLF*. MED DEN FÖRDELEN ATT DET ÄR LITE MINDRE KOMPLICERAT.

personer samtidigt. Men även om man spelar ensam är det här likväl det bästa golfspelet vi någonsin spelet. Det sparar till och med automatiskt ens bästa slag så att man kan gå tillbaka och titta på dem närhelst man så önskar.

EBG är inget för dem som vill ställa upp i Masters eller vara Nick Faldo, men letar man efter ett roligt och underhållande golfspel är det här precis vad man vill ha.



[1-2] Det finns flera stycken sätt att göra det lättare att putta.
[3] Varje hål inleds med en översikt.

BETYG

■ GRAFIK:

Tecknad grafik med det där lilla extra 9

■ SPELBARNET:

Roligare golfspel finns inte 9

■ HÅLLBARHET:

För att kunna spela som en karaktär måste man först besegra den 9

Ett fantastiskt litet spel som borde vara svaret på alla golfares böner. Gulligt, snyggt och smart.

9

av 10

För kunder som besöker vår butik
kostar det 50 till 150:- (beroende på lager)
att byta spel inom samma prisklass.
VÄLKOMNA!



**Ny maskin inkl. handkontroll,
kablar, cd-ställ, demo cd och 2 års Garanti.**
(värt ordinarie pris är ca. 2098 -)

Beg. vi Köper : 800:- Beg. vi Säljer : 1200:-



PSX PLUS PAKETET

**Playstation + 2 handkontroller
+ originalminneskort + väska.**

(värt ordinarie pris är ca. 2198:-)



OBS!! NYA SPEL:



Tomb Raider 2... 299:-



G-Police..... 199:-



Lomax..... 199:-



Iron & Blood..... 199:-



NHL 98..... 199:-

KÖP

Ring, fasa eller skicka in beställnings kupongen på
de spel du önskar köpa.

BYT

1.) Skicka dina spel ihop med en lapp där du räknat
ut hur mycket du får per spel & den totala summan.
Se efter vad vi betalar i kolumnen längst till höger
om speltiteln. (överskriften tyder: vi köper).

2.) Sätt ihop en lista på vilka spel du vill ha, samt
reservtitlar ifall spelet skulle vara slut i lager. Glöm
ej att skriva om du vill ha ett nytt eller begagnat
spel. Om spelen du byter in är mer värda än de spel
du köper, får du pengar tillbaka, glöm ej att skriva
postgrön, eller bankgrön.

3.) Skriv ditt namn, adress, postnummer,
telefonnummer och personnummer. Om du är
under 16 år ber vi om målmans underskrift. Spelen
kommer till dig inom 3 dagar från det att vi fått ditt
paket.

SÄLJ

När du säljer spel till oss gör du på samma sätt som
när du byter spel,
men i detta fall får du pengar direkt.
Pengarna kommer till dig inom 1-2 veckor.

VÅR ADRESS ÄR: SPELIA
BOX 190 20
104 32 STOCKHOLM

KÖPINFORMATION

- *Våra inköpspriser gäller per postorder.
- *Alla priser är inkl. moms.
- *Postavgifter tillkommer med 55:-/brev & 105:-/paket
- *Ej utlöst paket debiteras med 150:-
- *3 års garanti på nytt/1 års garanti beg.
- (lasermaskiner=1år)(lasermaskiner=6mån.)
- *Priserna gäller t.o.m nästa nummer av
Playstation Magasinet eller t.o.m 15 augusti 1998.
- *Vi reserverar oss för ev. prisändringar/tryckfel.

Många beställningskuponger som skickats till oss har försvunnit i
posthanteringen. Vi ber er därför att stoppa beställningstalongen
i ett kuvert och skriva av svarspostutan utanpå kuvertet.

(TM är som beställt man inget får. NINGA 08-150 600)

**Fraktfritt vid
beställning av
3 eller fler spel**

Gör din beställning & skicka in Portofritt!

(kopiera gärna denna beställningskupong & skicka till oss i ett kuvert)

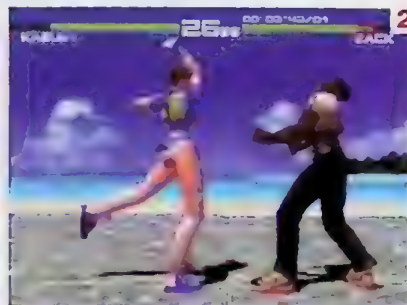
Produkt:	pris:
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____

Namn. _____
 Adress. _____
 Postnr. _____ Postadress: _____
 Tel: _____ Målmans sign > 16år _____

Fraktas
av
SPELIA
betalar porto

SPELIA

Svarspost
121079300
110 19 Stockholm



[1] Upprepade tryckningar på en knapp resulterar i en mini-combo. **[2]** Det finns endast två attackknappar i spelet: spark och slag. **[3]** Hold-knappen stoppar din opponents attack och ger dig möjlighet att dela ut en snyting. **[4]** Rykten om en "byxbultar"-option för de manliga spelarna i *Dead Or Alive 2* är helt grundlösa.

Dead Or Alive

Ett slagsmåls spel vars styrka är vad som döljer sig under de kvinnliga karaktärernas tröjor.

Men låter sig en *Tekken*-fantast luras av den yppiga fasaden?

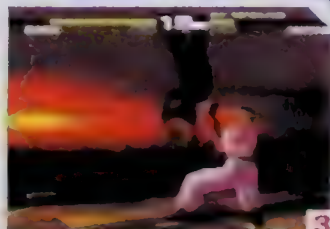
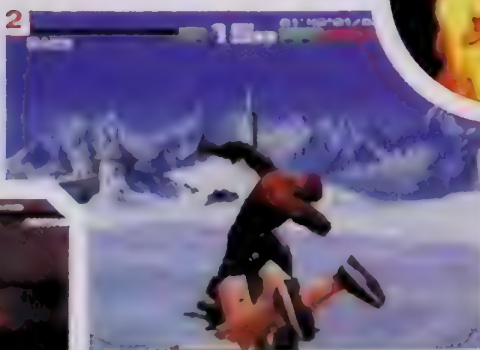
Japp, det är helt sant. De feminina karaktärerna i *Dead Or Alive* har väldigt stora bomber. I mångt och mycket är det faktiskt synd att Tecmo valde att inkludera dessa bomber i *Dead Or Alive*, eftersom spelet är väldigt bra och innovativt även utan dessa inslag. Spelet har väldigt hög upplösning och är imponerande snabbt, dessutom är det tillräckligt mycket eget jämfört med andra beat 'em up-spel för att rättfärdiga sitt pris hos handlaren. Det är alltså inte onödigt att äga spelet oavsett hur många spel i genren man redan har. Att det i option-menyn finns möjlighet att välja om man vill ha "skumpande tuttar" är snarast ett minuspoäng för spelet... eller kanske

ändå inte. Det kanske bara är helt harmlöst, ett barnsligt skämt helt enkelt... tv-spelens sätt att hålla ett skämt vid sin barm...

Nu är det i och för sig inte endast de uppumpade brudarna i *Dead Or Alive* som sarskiljer spelet från andra beat 'em up-spel, utan Model 2-arvet. För några år sedan bestämde sig SEGA för att ett urval arkadspels-utvecklare skulle licensiera tekniken bakom spel som *Virtua Fighter 2* och *SEGA Rally*. Tecmo skrev på för ett licensavtal och *Dead Or Alive* är frukten av detta arbete.

Istället för att anamma *Tekkens* spelkontroll, med två sparkknappar och två slagknappar, så har Tecmo baserat sin kontroll på SEGA:s standard, med enkla slag- och sparkknappar och blockeringar. Det har är antagligen det närmsta en Sony-anhängare någonsin kommer att komma ett *Virtua Fighter*-spel till PlayStation. Det finns andra likheter också, då många av *Dead Or Alives* rörelsescheman påminner en hel del om sina gelikar i *Virtua Fighter*. Och det är ju inte helt fel. Vad än SEGA:s konsoller må ha för brister, så kan ändå inte SEGA:s roll som utvecklare av spel diskuteras.

Men *Dead Or Alive* är mer än bara en simpel kopia av SEGA:s verk. Likt många andra beat 'em up-spel så äger striderna rum på tydligt utmärkta områden. Men i stället för att använda sig av väggar eller dödliga stup så har Tecmo skapat något som kallas för *Danger Zone*. Om en kombatant kastas ut utanför stridszonen, så kastas den också upp i luften av en explosion. Detta möjliggör för



[1] Sluta lära en... börja slå! **[2]** Bara gudarna vet vart den här specialaren kommer att sluta. **[3]** Väldigt coolt.





■ UTGIVARE:

SCEE

■ DISTRIBUTÖR:

Egmont

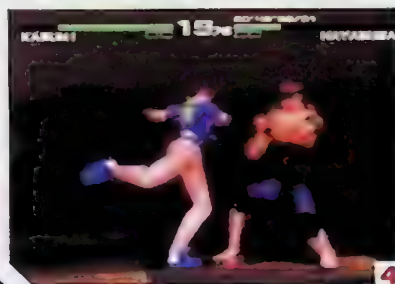
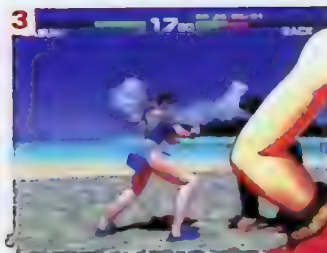
■ UTVECKLARE:

Tecmo

■ SPELTYP:

3D-beat 'em up

[1] Hayabusas nosnuggis-specialare är väldigt brutal.
 [2] Den fina grafiken är skön för ögonen. [3] Stridsskådeplatserna varierar från stranden till futuristiska mardrömsvisioner.
 [4, 5] Alla bakgrunder är 2D.



"NÄR DIN MOTSTÅNDARE PÅBÖRJAR ETT SLAG SKA MAN BARA TRYCKA PÅ FYRKANTS-KNAPPEN FÖR ATT FÅ SIN KARAKTÄR ATT FÅNGA UPP DET ANNALKANDE SLAGET"

kan man utföra flera combos i snabb följd. *Dead Or Alive* är dock annorlunda på så sätt att man har möjlighet att försvara sig mot attacken. Naturligtvis kan man göra det med standard block-metoden, men också genom att använda den motattack-knapp som du har till förfogande. Att använda den är enkelt. Precis som när en motståndare påbörjar ett slag eller en spark så ska man bara trycka på fyrkantsknappen för att få sin karaktär att fånga upp det annalkande slaget och rutinmässigt svara med en flygande spark eller ett hårt slag. Det har höjer spelets underhållningsvärde markant.

I och med att combos blir längre för varje nytt beat 'em up-spel som släpps, så får spelarna mer att memorera och mer tid går åt för att lära sig att blockera dessa combos. I

opponenten att massakrera en fallande karaktär med en dusch av slag och på så sätt åsamka honom eller henne än mer skada.

Det går även i andra spel att överösa en fallande kombatant med combos av slag och sparkar, men det är få spel där det är av så stor betydelse att utnyttja dessa. När man väl har blivit mästare i *Dead Or Alive*, kan man lätt slå ner en angripare med en fyr-, fem- eller sex-slags-combo, och sedan upprepa combon medan rivalen faller mot marken. Att se två duktiga spelare gå en match mot varandra i *Dead Or Alive* är som att se en ultraväldsam hoghastighetsballet, där båda deltagarna turas om att utföra snabba och bortkollrande sekvenser med sparkar och slag.

Detta är i och för sig inte något nytt. Man kan till exempel slå på en fallande motståndare i *Tekken 2*, och i så gott som alla beat 'em up-spel



[1] Självfallet måste den gamle mannen torska. Försvinn härifrån snabbt farfar, innan du blir dödad... [2] Dansar de två kombatanterna? Nååå... [3] Kasumi tvättar bort Zacks smil genom att träffa honom på kulorna.

KARAKTÄRER

Det finns nio spelbara karaktärer. Här är redaktionens favoriter:



JANN-LEE Kvinnornas man. En goding med ett litet stänk av Bruce Lee.



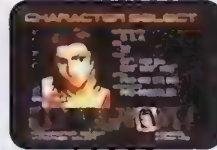
HAYABUSA En skygg ninja som måste använda ansiktsskydd på grund av kraftig acne och dålig andedräkt.



LEI-FANG Den lilla söta japanska skol flickan. Firar en seger genom att krama sig själv på ett tillgjort sätt.



KASUMI Långbent sparmästarinna i Chun Lis skola. Lättretad och redo för bråk.



ZACK Lugna dig, svenske... Gänglig yankee vilja slåss. Ryktet går... din mamma...



TINA Slåss emellanåt som en cowgirl med fingrarna pekandes som vore de pistoler.



[1] Det Gen-Fu saknar i form av hår tar han igen i sköna rörelser. [2 - 4] Lei-Fang avfyrar en tuff attack, men genom ett smidigt tryck på hold-knappen lyckas Jann-Lee grabba tag i Lels näve. Sedan börjar Jann att banka silikonet ur henne.



Dead Or Alive är det dock inte nödvändigt. Om din motståndare är speciellt fortjust i invecklade attack-sekvenser, så kan du stoppa honom snabbt innan han ens hinner få in det första slaget. Förvisso funkar även det motsatta. Detta resulterar i att flytet hos *Dead Or Alive* blir unikt. Det kan gå från försvar till attack utan att man hinner blinka. I en tid när beat 'em up-spel tillverkas med *Tekken*-serien i sinne, så kan det här alternativet väldigt fräscht. Naturligtvis så är *Dead Or Alive* några steg från total perfektion. Först och främst

beroende på att enspels-varianten inte alls är i paritet med tvåspels-varianten. Det kan så vara med de flesta beat 'em up-spel, men i *Dead Or Alive* känns det extra frustrerande. De datorstyrda kamparna är lite för duktiga på att skicka iväg slag och sparkar när man som minst förväntar sig det och det blir lite väl svårt att försöka lista sig till vad datorns nästa drag blir. *Dead Or Alive* är egentligen inte speciellt svårt att klara av, men på de högre nivåerna får man förlita sig till en cynisk taktik för att ha en chans att vinna. Försöker man briljera kommer man garanterat att torka.

En annan sak är att energimätarna är alldeles för korta. De kan förlängas i tvåspels-varianten, men de är alltid löjligt korta i enspelar-läget. Det är lite svårt att sätta sig in i en rond när det räcker med fem, sex slag för att avgöra den. Det är i och för sig förståeligt att energimätare alltid kommer att vara korta till arkadspel, tillverkarna vill ju tjäna pengar på sina maskiner – inte ha en person som står och hänger vid en maskin en hel dag med sitt strategilir – men varför kan inte konsol-versionerna få möjlighet till förlängda energimätare för enspelar-läge? Visst finns det de som gillar korta ronder, men det finns andra som bara tycker att det är frustrerande.

Hur som helst så är *Dead Or Alive* i alla fall ett suverant beat 'em up-spel. Det är otroligt snabbt – kanske snabbare än *Tekken 3* till och med – och det finns en dros hemligheter att upptäcka, specialare att lära sig, stridstekniker att behärska. Och tutarna spelar faktiskt ingen som helst roll i spelet.



[1] Tinas mördarslag skickar iväg Gen-Fu på en flygtur. [2] När man slåss i "Danger Zone" blir skadorna större.



BETYG

■ GRAFIK:

Skitnyggt, väldetaljerat och förbannat snabbt. 8

■ SPELBARHET:

Lätt att spela men svårt att bemästra. 8

■ HÅLLBARHET:

Knappast *Tekken*-dignitet bland karaktärerna. 6

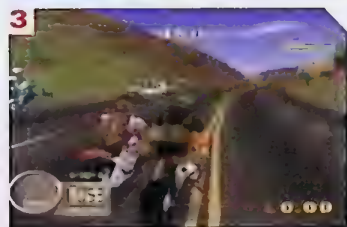
PlayStation
Magasinet

Dead Or Alive ligger långt före andra spel vad det gäller utseende och spelkänsla. Det hamnar någonstans bland spel som *Tekken* och *Soul Blade*.

8
av 10

Road Rash 3D

Att köra motorcykel handlar inte bara om att ta sig från punkt A till punkt B. Det handlar om att göra det snabbast. Och att överleva.



[1] Han är tuff, snabb och läderklädd. [2] Produktplacering? [3] En påfrestande medlem av DeSades-gänget. [4] He he he... så går det om man bråkar med mig. [5] Bil ett med din motorcykel.

Motorcykeln är ett fortskaffningsmedel precis som bilen och cykeln, men det har alltid varit något speciellt med den och dess forare. Det är inte särskilt vanligt att man köper en motorcykel i syfte att ta sig till och från skolan eller arbetet. Det handlar många gånger om en hel livsstil. Kör man en sportbåge klär och kör man på ett visst sätt. En Harley-biker ser annorlunda ut och skulle förmodligen inte ens komma på tanken att köra Sveavägen ner på bakhjulet. Inte för att någon av oss på redaktionen är expert på motorcyklar, men det är sådant som man märker.

I *Road Rash 3D* susar man beväpnad fram på amerikanska vägar och slåss mot olika motorcykelgäng. Det handlar primärt om fart och amerikansk subkultur.

Road Rash-konceptet har funnits i flera år och kan upplevas i olika format. Grunderna är fortfarande desamma. Efter att ha besökt motorcykelbutiken och valt en båge klarar man på sig skyddsstället och gasar ut på vägen. Vinner man ett lopp får man pengar och kan avancera upp till tuffare motståndare. Insatserna är ara och liv. Själva loppet utspelar sig på ett enormt vagsystem

i San Francisco. Samtliga vägar är sammanlänkade och man kan därför köra fel. Varje tävling är en uppgörelse mellan två olika gäng.

Totalt finns det fyra gäng att tävla mot, DeSades, Café Boys, Dewleys och European Techgeits. Uppgörelserna är allt annat än diplomatiska och för att bli en framgångsrik biker krävs att man vet hur man hanterar en kedja och sparkar i hog hastighet. Visst, i början går det bra att spela gentleman och undvika motståndarna, men när man moter riktiga räskinn finns det ingen annan utväg än att ge igen med samma mynt. Har man inget vapen får man försöka att rycka ett ur motståndarens hander.

Korkanslan är bra och motorcykeln följsam. Gruffandet är däremot ganska oinspirerande eftersom det mest handlar om tur om man får in en träff eller blir omkullsparkad. Som arkadspel fungerar *Road Rash 3D* alldeles utmärkt, men huruvida det är värt att kopa kan diskuteras. Medan man ändå håller på att grubbla kan man fråga sig varför EA besvarade sig med motion capture, det är helt meningslöst om foraren aldrig är en meter ifrån sin motorcykel. I det tidigare spelen fick man minsann springa en bra bit innan man kom tillbaka till hojen efter en krasch.

Sammanfattningsvis kan man säga att det här är ett spel som sakert kommer att gå hem hos dem som uppskattar okomplicerad men skön motorcykelåkning. Så länge man vardesätter motorcykelkörning mer än slagsmål är *Road Rash 3D* ett trevligt komplement till arkadhallarnas racingfantomer.



Det gäller att man lär sig att luta bågen i kurvorna, det behövs ofta.



Söndagsförare gör bäst i att ta bussen, i alla fall om de inte är utrustade med ett järnrör eller baseballträ.

EFTER ATT HA BESÖKT MOTORCYKELBUTIKEN OCH VALT EN BÅGE KLÄR MAN PÅ SIG SKYDDSTÄLLET OCH GASAR UT PÅ VÄGEN.

BETYG

■ GRAFIK:

Effektfull, färggrann och komisk, dock bitvis bristande 7

■ SPELBARHET:

Hyfsad 6

■ HÅLLBARHET:

Lång, det här får betraktas som ett ganska svårt spel 8

Den här typen av spel gör sig egentligen bäst som arkad, men det finns säkert spelare som kommer att älska det.

7

av 10

Kula World

Sommaren är här så **hämta en badboll** och flasha dina magra vita ben. Eller strunta i det och ta i stället och prova **det här skruvade sommarlovsinspirerade pusselspelet**.



[1] Det enda sättet att lämna de magnetiska banorna är att hoppa. [2] Trampetter gör att man kan hoppa längre. [3] Spelar man två, kommer man att kopiera sin motståndandes väg. [4] Sanden rinner snabbt genom timglaset. [5] Spik att undvika. [6] Knapparna på axlarna gör att man kan klicka över kanterna. [7] Osynliga banor!



skagg och overheadprojektorer. Målet i varje självstående nivå är nog så enkelt – hitta nyckeln och ta dig till utgången – men att hålla bollen uppbläst är en helt annan grej. För att komma genom de första uppvärmningsbanorna måste man stå på huvudet, eftersom bollen kan rulla på alla fyra sidor av de magnetiska plattformarna, vilket får de MC Escher-inspirerade miljöerna att vända och rotera runt en. Det är inte bara synvinkeln som skiftar, utan även gravitationen. Vad som är upp eller ner beror på perspektivet, så man kan knycka en nyckel utom räckhåll genom att hoppa över till motsatt sida av plattformen och sedan hoppa ner till nyckeln.

Det låter komplicerat. Det är komplicerat. Men det är lätt att komma in i spelet, eftersom *Kula World* långsamt ökar svårighetsgraden med varje ny nivå. Fler och fler vassa föremål som vill punktera en dyker upp, och det blir dags att ta upp överlevnadsstrategierna man övade på i de första banorna. Tack och lov kan man bara ramla av banorna om man hoppar. Men tank på att man på flera ställen måste ta jattesprång till andra plattformar för att komma åt nycklarna. Kontrollerna är helt felfria och exakta, så man har bara sig själv att skylla om man gör en David Caruso, och stortar mot marken.



Guida en badboll genom svävande 3D-labyrinter? Likt alla bra pusselspel från *Tetris* till *Bust-a-move*, låter *Kula World* som strunt på pappret. Var är de 250 bilarna? Zombierna? Alla hojdarspels action och spänning? Förståeligt nog inte här, åtminstone inte vid en första åsyn. Men ta den där badbollen igen, och försök rulla den genom ett av de mest genomtänkta hjärnskrynklande pussel vi sett sedan svenska folket skruvade isär Rubiks kub, och du kommer att tanka om.

Till och med att förklara *Kula World* är något som är bättre lampat för lundaprofessorer med Ture Sventon-

ETT AV DE MEST GENOMTÄNKTA, HJÄRNSKRYNKLANDE PUSSEL VI SETT SEDAN SVENSKA FOLKET SKRUVADE ISÄR RUBIKS KUB.



■ UTGIVARE:

SCEE

■ DISTRIBUTÖR:

Egmont

■ UTVECKLARE: Game Design Sweden

■ SPELTYP:

Pussel



[1] Plocka alla bonusfrukter längst ner till höger, och... [2] ...du får psykedeliska bonusbanor. [3] Man kan bara rulla över en låda pergång. [4] Bonusbanorna spelar man bara för att få poäng. [5] Det tar lite tid att bli van vid perspektiven. De senare banorna har aztekriket som tema.

Kula World får en snart att tänka på sitt eget unika och skruvade sätt att tänka. Detta är bra, med tanke på banornas superba slingrande design. Egentligen ser de inte ut att variera speciellt mycket, det enda man ser skillnad på är miljön och nya föremål, men faktum är att man hela tiden tvingas leta efter olika och långt ifrån uppenbara lösningar, om och om igen. Genom att använda axelknapparna kan man se ovan och under bollen, och klura ut hur man ska komma åt en nyckel och, vilket är lika viktigt, hur man ska kunna hoppa tillbaka för att kunna rulla mot utgången.

Det är frustrerande när man är fast, vem har någonsin spelat ett pusselspel utan att svära? Dessutom finns det inget mer tillfredställande än att höra plinget från en lampa som tänds när allt går i lös.

Forutom att få en att sitta djupt koncentrerad med tungan utanför munnen, är Kula World mer spännande än man kan tro. Här krävs samma fingerfärdighet och timing som vid plattformsspel och här finns inte tid att sitta och klia sitt huvud och muttra speciellt länge. Varje nivå måste klaras på tid (det finns även ett Time Attack mode), vilket gör att man riskerar liv, lem och farglad plast när man i panik försöker klura ut en lösning, alltmedan sekunderna tickar mot noll.

Visst hade det suttit bra med ett alternativ för två spelare av mer tävlingsinriktat slag (som det är

GER MAN DET EN LITEN CHANS, BORDE DET FÅ ENS HUVUD ATT SNURRA RUNT PÅ SAMMA SÄTT SOM DESS STILFULLT DESIGNADE OCH Roterande BANOR.

nu måste man spela en i taget), och eftersom man bara kan spara efter ungefär var femte bana, måste man ibland spela om flera banor. Vilket är irriterande. Men trots detta är Kula World ett mycket bra pusselspel och ett utmärkt spel rent allmänt.

Dock faller det kanske inte alla i smaken. Allt bollstudsande verkar vara påhittat för att kolla upp ens fysikkunskaper samtidigt som det framkallar yrsel. Men ger man det en liten chans, borde det få ens huvud att snurra runt på samma sätt som dess stilfullt designade och roterande banor. Och att klara av spelet är en utmaning i 3D man gärna antar. Kula Worlds är handgjort av svenska programmare för att knäckla ihop ens skalle. Det tackar vi för. Tack, tack.

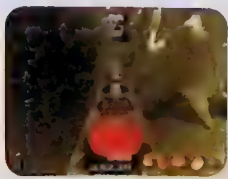


FULPUMPAD MED VARMLUFT

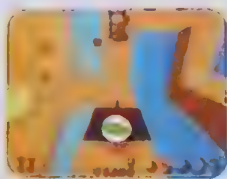
Att behålla luften i badbollen i Kula World är svårt. Här är några prylar som ligger och lurar och som vill punktera dig...



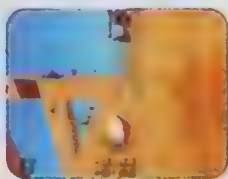
Missbedöm ett hopp, och du dalar mot en säker död.



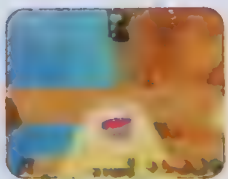
Om du rullar alltför långsamt över de här heta plattorna smälter bollen.



Spik. Upplåskor boll. Mötet blir olyckligt.



Kula World spelas alltid mot klockan.



Rulla in i en tablett, och allt blir lite Woodstock.

BETYG

■ GRAFIK:

Enkel, men skarp och vacker 7

■ SPELBARHET:

Det gnuggar ens geniknölar 8

■ HÅLLBARHET:

Man vill klara varje nivå 8

Kula World är ett utmärkt och uppfinningsrikt tillägg till de övriga pusselspelen. Visst är det frustrerande, men det är ju meningen.

8
av 10

PlayStation
Magasinet

[1] Förstår du? Labyrinterna hänger ihop och bildar sidoskrollande banor. [2] Hit med svamparna annars spränger jag hela skärmen i luften! [3] Samla kristallerna så att du kommer till nästa bana.



Bomberman World

Ur rökmolnet från explosionen kliver en gammal bekant som bytt format.

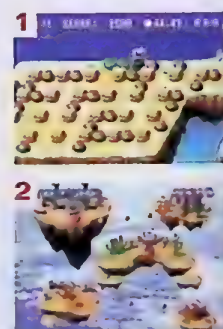
Bomberman har blivit något av en institution i spelvärlden, få titlar finns i så många format. Som TV-spel kom det för första gången till NES och nu har alltså den klassiska hjalten sprängt sig in i PlayStation-ganget. Det som gör Bomberman så otroligt populärt är dess enkelhet. Handlingen går ut på att man inom en viss begränsad tid ska ta sig genom olika labyrinter och spranga elaka fiender. Mer komplicerat än så är det faktiskt inte. Vissa små ändringar undantagna, är den här versionen i princip identisk med NES-upplagan. Givetvis är grafiken bättre, men annars är det inte mycket som har förändrats.

Huvudregeln i Bomberman World är att allt är dödligt. Rör man någonting som inte står still är man kord. Som vanligt är man utrustad med bomber som man släpper för att röja undan allt i ens väg, det gäller bara att hinna undan innan det smäller. Den andra uppgiften är att samla på

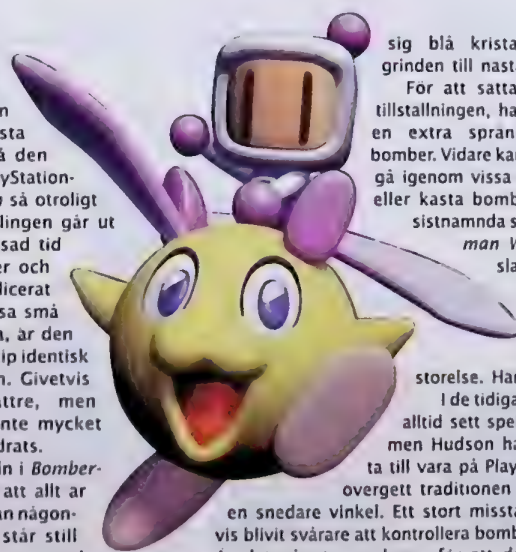
sig blå kristaller och öppna grinden till nästa bana.

För att sätta lite ny färg på tillställningen, har Hudson lagt till en extra sprängradie och nya bomber. Vidare kan man denna gång gå igenom vissa saker och sparka eller kasta bomberna. Det är det sistnämnda som lyfter Bomberman World. Genom att släppa flera bomber kan man starta kedjereaktioner och åstadkomma enorm förstörelse. Harligt.

I de tidigare spelen har man alltid sett spelet rakt ovanifrån, men Hudson har i ett försök att ta till vara på PlayStations kapacitet övergett traditionen och gått över till en snedare vinkel. Ett stort misstag. Det har på så vis blivit svårare att kontrollera bombandet än tidigare. Är det något som krävs för att det ska bli kul att spela den här typen av enkla spel, är det bra spelkontroll. Saker och ting krånglas nu till i onödan och man blir ganska lätt irriterad.



[1] Rör vid något och du är död. [2] Världen i all dess prakt.



BETYG

■ GRAFIK:

■ SPELBARNET:

■ HÅLLBARNET:

Söt och detaljerad 7

Enkelt och underbart, men bitvis bristande 7

Bara för de riktigt tålmodiga spelarna 6

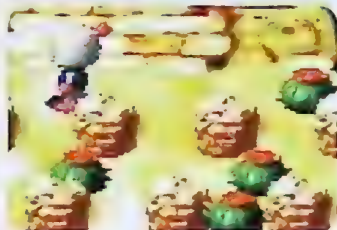
Ett klassiskt spel som förstörs av irriterande spelkontroll. Nästan räddat av att man kan vara upp till fyra personer. Nästan.

6
av 10

■ UTGIVARE: SCEE ■ DISTRIBUTÖR: Egmont
 ■ UTVECKLARE: Hudson ■ SPELTYP: Arkad

EN LEKTION I BOMBNING

Nybörjarens handledning till total förstörelse...



Barriärer. De ser olika ut på varje bana. Bomba friskt, de kan innehålla något.



Övrigt. Sparka, kasta, eller släpp sex bomber på en gång. Vad som helst, bara det smäller.



Krystaller. Samla dem och öppna grinden till nästa bana.



Flender. Allt som rör sig är dödligt!

Hudson begick ytterligare ett misstag då de inte försåg spelet med en snabbare motor. Bossarna är tröga, och att starta ett sparat spel tar evigheter. Små saker, men likväl brister. Brister som inte finns i *Bust A Move* och *Point Blank*. Det är inte konceptet det är fel på, vi vet att det går att göra bra spel med små medel. Frågan är egentligen hur Hudson kunde misslyckas. *Bomberman World* borde blivit bättre än så här, men någonting gick snett. Man känner sig faktiskt lite lurad.



[1] Precis som vanligt gäller det att vara lite strategisk i sitt bombande. [2] Bäst att flytta på sig... ett... två... BOM! [3] Den nya vinkeln förstör.



PREPARE TO BEND YOUR MIND 360°

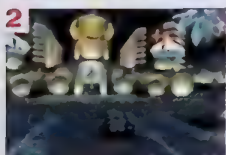


TURN RIGHT, TURN LEFT, TURN UP, TURN DOWN TURN TO KULA WORLD

Vigilante 8

Upp med kofångaren och släpp lös ett stim missiler

mot skolbussen i detta *Dukes of Hazard*-inspirerade bilkrigs-spel.



[1] Buzz, en av dina bondtölpfiender släpper gärna lös en armé med bin.
[2] Casino-banan.

Det här spelet är solklart. När alla traditionella bilspel har blivit förbikörda av *Gran Turismo* turbo-kylda vrålk, så är detta det enda sätt man kan göra ett bilspel på, att låta det bli helt vansinnigt. Strunta i varvräknaren, kör på en arena, gödsla med massor av vapen och låt allt likna en dödsmatch i *Doom*, fast på hjul. Släng in lite 70-tals-stil, och alla som någonsin har drömt om att få göra en olovlig U-sväng vid en refug för att köra ett front mot front chicken-race kommer att bli mer än glada.

Vi har kört längs den här skräpiga vägen tidigare, i framförallt *Twisted Metal*-spelen. *Vigilante 8* har mer än en likhet med spel i den här stilen, med en förare i en bil som inte skulle klara besiktningen och massor av vapen. Men genom att föra hela konceptet in i 70-talet lurar inte Activision någon. Man får i och för sig fortfarande välja en av en bunt galna förare och köra runt med deras lika galna fordon i en stridszon, plocka upp en del vapen, krossa sina fiender och förvandla dem till små högar metallskrot.

Grafiskt ser man snabbt hur långt spelen har kommit sedan *Twisted Metal 2*. Kärrorna ser coola ut och



[1] Spela med Dual shock så känner du alla härliga explosioner.
[2] I tvåspelars-läge spelar man antingen med eller mot en polare.

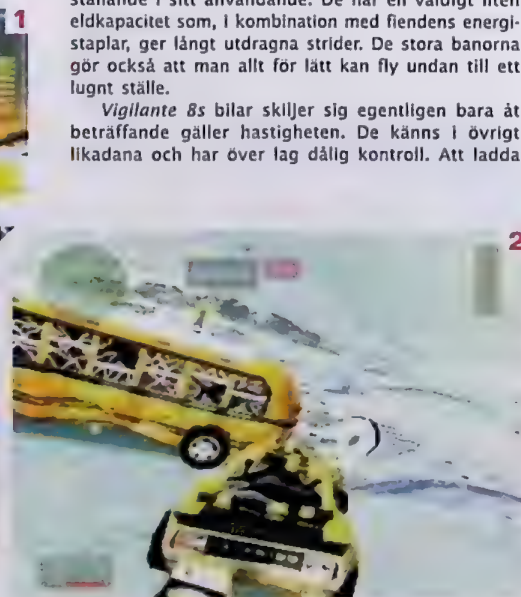
så gott som allt i omgivningarna går att skjuta sönder med vapen som skapar stora ljuseffekter. Trots att det ser så pass mycket snyggare ut än *Twisted Metal*, så är inte *Vigilante* så lättantändligt. Delvis beror det på vapenhanteringen, som inte är i närheten av den variationsrikedom som gjorde just *Twisted Metals* blodbad till något taktiskt.

Varje fordons specialattack är begränsad till ett par användanden per bana vilket resulterar i att man för det mesta får använda sig av alla pick up-vapen man hittar på färden. Lika mycket som de ser coola ut när man avfyrar dem, lika mycket är de otillfredsställande i sitt användande. De har en väldigt liten eldkapacitet som, i kombination med fiendens energistaplar, ger långt utdragna strider. De stora banorna gör också att man allt för lätt kan fly undan till ett lugnt ställe.

*Vigilante 8*s bilar skiljer sig egentligen bara åt beträffande galler hastigheten. De känns i övrigt likadana och har över lag dålig kontroll. Att ladda



[1] Striderna slutar oftast helt demolerade. **[2]** Kärrorna visar upp en stor variation på metallskrynklande förödelse.



BETYG

- GRAFIK: Explosiva effekter, funkiga kärror och intressanta banor. **8**
- SPELBARHET: Slöa vapen och otillfredsställande strider. **7**
- HÅLLBARHET: Bra spel för två spelare, men oroväckande ytligt. **6**

Skojigt i kortare tvåspelars-strider och väldigt snyggt. Men du gör bättre i att söka upp ett exemplar av *Twisted Metal 2*.

7
av 10

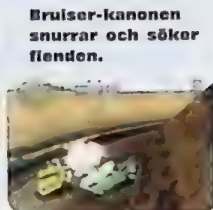
■ UTGIVARE: Activision ■ DISTRIBUTÖR: Egmont
 ■ UTVECKLARE: Luxoflux ■ SPELTYP: Bilkrig

VAPENARSENALEN

I den eviga striden, som går ut på att tömma motståndarens energistapel, finns det en hel del pick-up-vapen att tillgå i *Vigilante 8*, och man kan också samla på sig ett begränsat antal med specialattacker. Varje standardvapen kan uppgraderas på två olika sätt - de avfyras med speciella knappkombinationer.



Interceptormissiler kan målsöka.



Brulser-kanonen snurrar och söker fienden.



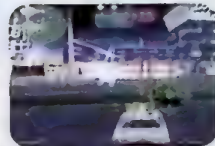
Roadkill-minor läggs ut bakom dig.



Bulls Eye-raketer är kraftiga men svåra att träffa med.



Mortar är ett bra långdistansvapen.



Den inbyggda kul-sprutan får aldrig slut på ammunition.

upp för ett hopp kan bli knepigt och motorns konstanta bullrande gör att man lätt blir okoncentrerad. Spelets struktur är inte heller helt felfritt. Quest mode tar med din karaktär på en färd genom olika områden för att spöa upp olika skurkar. Men i stället för att låta spelaren vinna genom att vara den som överlever en strid, ska man också slutföra en uppgift, som till exempelvis att skydda en byggnad från ödeläggelse. Det här går dels emot idén med att kunna skjuta på allt på banorna, men inte minst är det frustrerande när byggnaden faller ihop utan att man har begått något som helst misstag själv.

Vigilante 8 kan dock vara ett kul spel, särskilt i tvåspelar-läge på splitscreen, antingen man spelar med eller mot varandra, och det är nog så som spelet bör avnjutas.



KULA WORLD



DEVELOPED BY THE MOST PUZZLING PEOPLE ON EARTH... THE SWEDES!

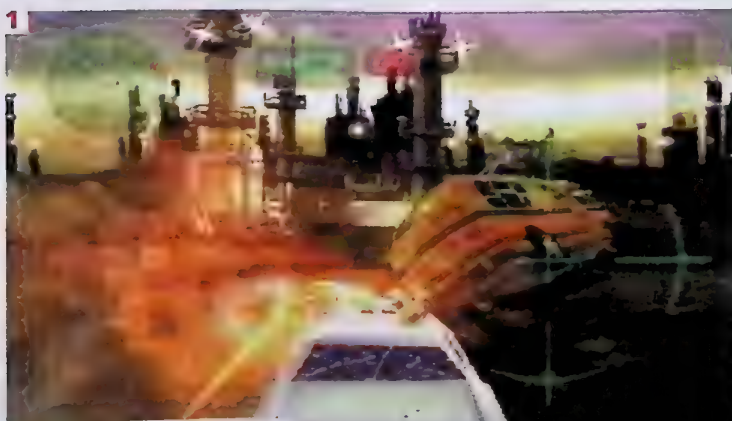
△ Lots of bonus and hidden levels × Supports Dualshock vibration controller
 ○ 1 or 2 players

KULA WORLD



A WORLD OF 3D PUZZLE MADNESS

△ More than 200 different mindpuzzling 3D stages × 10 different graphic themes with matching ambient music



[1] Samtliga fordon, inklusive skolbussen, kan fås att rulla på sant Duke of Hazards-mått. [2] Din målsökare söker automatiskt upp närmsta fiende, men det går att kringgå detta.



[1] När Andy till slut har kraft att skjuta kraftklot från händerna, efter alla år som skolans mobboffer, hämnas han på alla invånarna. [2] Han kan bland mycket annat simma. [3] Andy är faktiskt inte så stygg som han ser ut. [4] Du vill inte veta vad som händer om du sugts in i en sådan här. [5] Trots att Andy har en elektrisk picka fortsätter The Shades att komma.

Heart of Darkness

Efter fyra långa år av utveckling undrar man – kan Infogrames estetiskt tilltalande 2D-äventyr omvända dagens 3D-besatta gamers?

För inte så länge sedan fanns det inget i spelbranschen som hette 3D. På den tiden satt både spelutvecklare och spelare och (utgår vi ifrån) drack kaffe och väntade på den nytändning för TV-spel som skulle innebära att sidskrollande äventyr skulle förvandlas till stora 3D-världar fyllda med polygonaction. Så kom PlayStation ut ur Sonys R&D-labb och med lite hjälp från sina 32 bits-kusiner revolutionerade den hela plattformsgenren genom att ge spelutvecklarna möjligheten att lägga till en extra dimension.

Självklart är det inget fel med vanliga 2D-plattformsspel, något vi senast såg det underbara Abe's

Oddysse. Det är bara det att utvecklarna upptäckte alla möjligheter att öka spelens attraktionskraft, och satsade på det. Somliga lyckades. Somliga inte. Hursomhelst, innan vi kör slut på alla onödiga argument för att försvara Amazing Studios' beslut att hålla fast vid en gammal formel, låt oss recensera *Heart of Darkness*...

Okej, det rör sig alltså om ett plattformsspel i 2D, något som i dagens läge faktiskt känns rätt fräscht. Man spelar som Andy, en grabb vars ständiga dagdrommande ställer till det för honom i skolan. Läraren är inte helt ovanligt en åldrande demonisk tyrann modell Stig Jarrel,



DET RÖR SIG ALLTSÅ OM
ETT PLATTFORMSSPEL I 2D.
NÅGOT SOM I DAGENS LÄGE
FAKTISKT KÄNNES RÄTT FRÄSCHT.



■ UTGIVARE:

Infogrammes

■ DISTRIBUTÖR:

Egmont

■ UTVECKLARE:

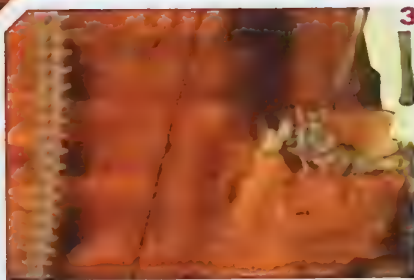
Amazing Studios

■ SPELTYP:

Äventyr



[1] Ibland dyker snälla och rara varelser upp och visar vägen. **[2]** Designen av figurerna imponerar genom hela spelet. **[3]** Det är nog inte så smart att hoppa omkring som en tosig på instabila klippblock. **[4]** Tack och lov finns här något som kan rädda Andy. Så bra.



ANDY BEFINNER SIG I EN BISARR OCH HEMLIG VÄRLD. DÄR ILLASINNADE PUSSEL LURAR, DÄR VEDERVÄRDIGA VARELSER STRYKER OMKRING. OCH DÄR VARJE STEG KAN SÄTTA HONOM I EN NY FÄLLA.

som brukar straffa elever genom att låsa in dem i ett skåp i klassrummet. I likhet med för så många i hans ålder, är Andy mörkrädd, så detta blir förstås en traumatisk upplevelse. Men Andy lyckas bli kvitt sin fobi tack vare Whisky. Hunden Whisky, alltså.

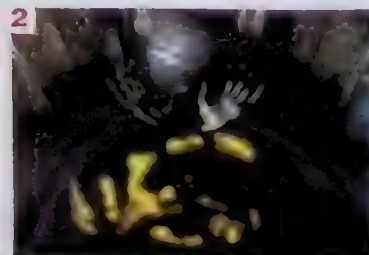
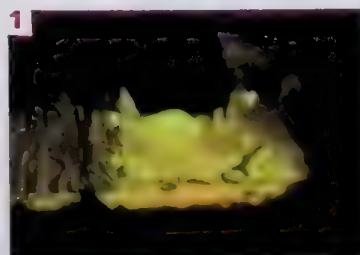
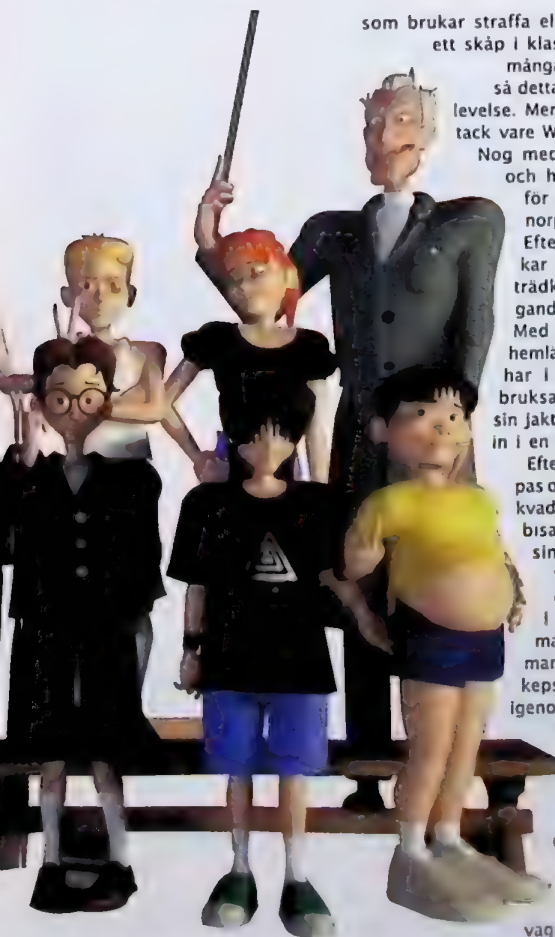
Nog med psykologi. En dag när Andy och hans fyrbenta vän är i parken för att kolla in en solformörkelse norpas Whisky av Mörkrets Krafter. Eftersom Andy vet vad man brukar göra i TV-spel rusar han till sin trädskoja, där han råkar ha en flygande dimensionsädrande maskin. Med andra ord har han gjort sin hemlaxa lite för grundligt. Nåja, han har i alla fall inte läst maskinens bruksanvisning speciellt noga, för i sin jakt på skurkarna dundrar han rätt in i en klippa, och får avbryta färd.

Efter att ha sett sin hunds kidnappas och sin dimensionshoppmaskin kvaddas, befinner sig Andy nu i en bisarr och hemlig värld, där illasinnade pussel lurar. Där vedervärdiga varelser stryker omkring där varje steg kan sätta honom i en ny fälla. Det är förstås här man som spelare kommer in. När man tar kontroll över den baseballkopsprydda hjälten ska man ta sig igenom denna farofyllda värld, rädda Whisky, och slutligen stå oga mot oga med Mörkrets Herre. Men detta ligger åtta nivåer och många olika miljöer bort.

Bland det första som slår en, är den oerhört detaljerade naturen. Allt i från den exotiska djungelvegetationen till de fargspråkade juvelprydda vaggarna i en gammal grotta, impo-

nerar. På liknande sätt är alla varelser mer valanimerade än brukligt i ett TV-spel, vilket ökar känslan av att se en tecknad film. Beträffande huvudpersonen, så har man lagt ner mycket mod på att få honom att gå, springa, klattra, simma och svinga sig så mjukt som möjligt. Men resten av figurerna är lika imponerande – speciellt The Shades; kusliga, skuggliknande demoner som dyker upp i spelets första delar och som visar upp en kul och lång racka olika rörelser.

Heart of Darkness försöker verkligen leverera ett äventyr med mycket handling som ska sluka upp en totalt och få en att maniskt fortsätta spela till dess slut. Detta har spelforetag försökt med förut, med varierande resultat. Amazing Studios har satsat på FMV-koret. Detta innebar att efter den sex minuter långa öppningsfilmen spelas alla viktiga handlingar upp i förrederade filmer, en del nästan lika långa som introet. Detta är något franska spelutvecklare



[1] Håll dig undan den här gossebarnsglufsande plantan. **[2]** Mörkrets Härskare visar sina planefingrar.

Heart Of Darkness

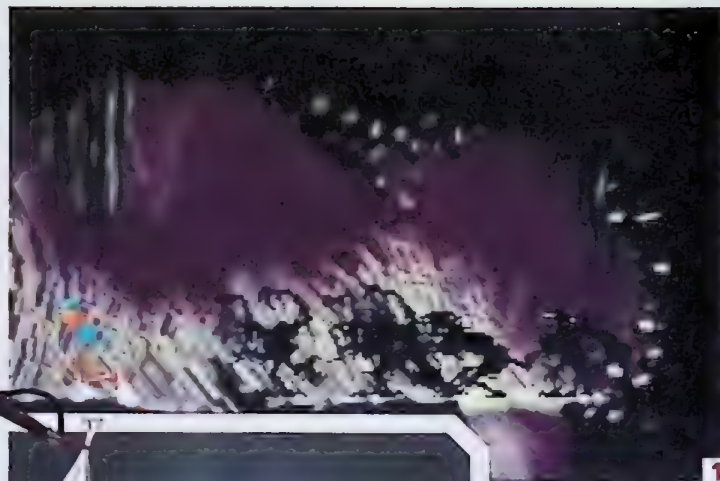


[1, 2] Det mesta av handlingen spelas upp som långa, men snygga och underhållande FMV-sekvenser.

alskar och eftersom det inte är någon skillnad på grafiken i filmerna och själva spelet fungerar det förvånansvärt bra här.

Men grafiken är bara ena sidan av *Heart of Darkness*. Även om det ofta förbises, är ljudet mycket viktigt i äventyrsspel. Tack och lov åtföljs *Heart of Darkness* av ett mycket atmosfäriskt och filmiskt soundtrack. Några rejält realistiska ljud effekter har man också passat på att slänga in.

Tyvärr när själva spelbarheten inte upp till all denna audiovisuella grannlåt. *Heart of Darkness* kommer säkert att få äldre spelare att minnas Delphine Softwares *Flashback*, ett bra plattformsspel i 2D som harjade i diverse format för några år sedan. De två spelen har flera gemensamma detaljer, mest uppenbart, förutom att de är i 2D, är sättet spelen scroller på. Detta beror delvis på att tekniken begränsats av bakgrunderna, men det fungerar när man måste börja om efter att ha misslyckats med någonting. Ett av problemen är att Andy, till skillnad från Conrad i *Flashback*, är försedd med ett obegränsat antal liv.



[1] Animeringen av figurerna i spelet är välgjord. [2] Honom vill du inte möta i en mörk gränd. Fast då hade du ju å andra sidan inte sett honom.

Här har Amazing Studios tänkt vara snälla, men det medför bara att all spänning uteblir.

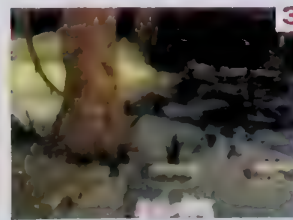
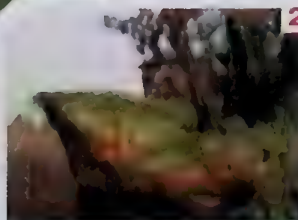
När detta är sagt, måste det tilläggas, att en del av de svårare pusslen kräver en hel del hjärngymnastik, och det är en härlig känsla när man väl löser dem och kan gå vidare. Men för det mesta gäller det bara att ha snabba reaktioner. Och ibland kan problemen bli frustrerande. Eftersom Amazing Studios antagligen är medvetna om att en del problem kan driva spelare till vansinne, har de stoppat in ledtrådar som automatiskt dyker upp när man misslyckats ett visst antal gånger. Visst är detta till stor hjälp och välkommet, men det ger även ett intryck av att utvecklarerna här försökt fixa till spelets spelbarhet i efterhand.

För att sammanfatta: *Heart of Darkness* kommer två år för sent – det har inget innovativt att komma med och det här är knappast ett spel man spelar om. Enbart detta hindrar det från att få ett högre betyg. Andra 2D-plattformsspel som kommit på sistone har förstås fått samma kritik, men de har åtminstone haft några nya grejor att komma med – såsom de interaktiva figurerna i *Abe's Oddysee*.

Det här är dock ett trivsamt spel och ska nog finna en publik. Det är bara det att det kommer att kännas alltför gammaldags och frustrerande för många spelare.



[1] Ett av spelets mer uppenbara pussel. [2] Början på djungelnivån. [3] Gör dig beredd på att hoppa mellan många plattformar – och på att missa lika många.



BETYG

■ GRAFIK:

Snyggt rakt igenom, med makalösa bakgrunder 9

■ SPELBARHET:

För det mesta en besvikelse 5

■ HÅLLBARNHET:

Har man tålamod, är det ganska rakt på sak 6

Ett utsökt producerat spel med en del bra idéer, och en riktigt filmisk känsla, men spelkänslan är rätt visser.

7

av 10


GAMESHOP POSTORDER

Norrkatan 10 - 432 41 Varberg - Fax 0340-67 89 80

Telefon 0340-67 88 80

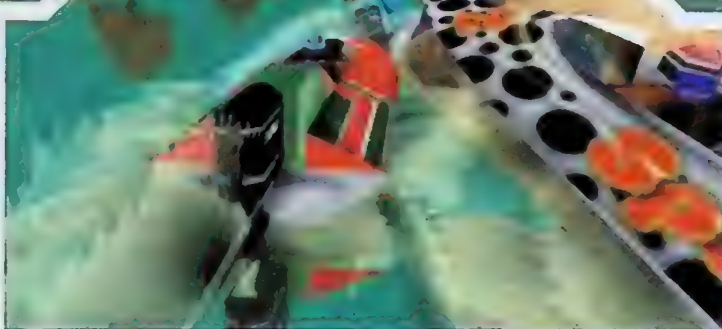
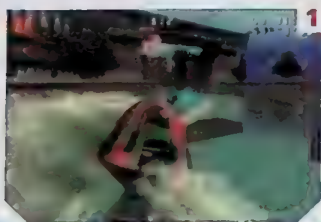
BILLIGAST I SVERIGE

 <p>"Zelda" till Playstation Playstation Mag: 9 / 10</p>	 <p>GROOVY 299:-</p>	 <p>BÄSTA ÄVENTYRET 299:-</p>	 <p>Större - Bättre Blodigare ARETS SPEL? 529:-</p>
 <p>Warhammer Dark Omen Dramatiska fältslag i Games Workshops fantasy värld!</p>	 <p>VÅLDSAMT BRA! 299:-</p>	 <p>Från skaparna av TOCA. En bilsimulator som gör det lika roligt som i verkligheten</p>	 <p>VÅLDSAM ACTION Makalösa 3D miljöer. 419:-</p>
 <p>PlayStation 299:-</p>	 <p>Need for Speed 3 Dual Shock Kompatibel Kör med de hetaste bilarna, t ex Lamborghini</p>	 <p>Theme Hospital Ännu ett spännande spel i "Theme-serien"</p>	 <p>Diablo Spela mäktig krigare, listig bågskytte eller mystisk besvärjare</p>

<p>LAGERRENSNING</p> <table> <tr> <td>Auto Destruct</td> <td>149:-</td> <td>Rage Racer</td> <td>299:-</td> </tr> <tr> <td>Bushido Blade</td> <td>299:-</td> <td>Rapid Racer</td> <td>249:-</td> </tr> <tr> <td>Hexen</td> <td>249:-</td> <td>Swagman</td> <td>249:-</td> </tr> <tr> <td>Magic: The Gathering</td> <td>249:-</td> <td>Test Drive 4</td> <td>149:-</td> </tr> <tr> <td>MDK</td> <td>249:-</td> <td>Z</td> <td>249:-</td> </tr> <tr> <td>Nagano OS '98</td> <td>299:-</td> <td colspan="2">BEGRÄNSAT ANTAL</td> </tr> </table>	Auto Destruct	149:-	Rage Racer	299:-	Bushido Blade	299:-	Rapid Racer	249:-	Hexen	249:-	Swagman	249:-	Magic: The Gathering	249:-	Test Drive 4	149:-	MDK	249:-	Z	249:-	Nagano OS '98	299:-	BEGRÄNSAT ANTAL		<p>SONY DUAL SHOCK</p>  <p>Analog Kontroll med Rumble funktion. Perfekt till Total 2, Tommy Makinen Rally, Dead or Alive, Tekken 3, Gran Turismo.</p>	<p>Tillbehör</p> <table> <tr> <td>Sony Joypad</td> <td>229:-</td> </tr> <tr> <td>Sony Memory Card</td> <td>225:-</td> </tr> <tr> <td>Link Kabel</td> <td>99:-</td> </tr> <tr> <td>Memory Card</td> <td>149:-</td> </tr> <tr> <td>RF Unit</td> <td>149:-</td> </tr> <tr> <td>Duo Pack (MEMORY CARD + JOYPAD)</td> <td>299:-</td> </tr> </table>	Sony Joypad	229:-	Sony Memory Card	225:-	Link Kabel	99:-	Memory Card	149:-	RF Unit	149:-	Duo Pack (MEMORY CARD + JOYPAD)	299:-	<p>Multi Tap 249:-</p> <p>Mus 199:-</p>
Auto Destruct	149:-	Rage Racer	299:-																																				
Bushido Blade	299:-	Rapid Racer	249:-																																				
Hexen	249:-	Swagman	249:-																																				
Magic: The Gathering	249:-	Test Drive 4	149:-																																				
MDK	249:-	Z	249:-																																				
Nagano OS '98	299:-	BEGRÄNSAT ANTAL																																					
Sony Joypad	229:-																																						
Sony Memory Card	225:-																																						
Link Kabel	99:-																																						
Memory Card	149:-																																						
RF Unit	149:-																																						
Duo Pack (MEMORY CARD + JOYPAD)	299:-																																						

 <p>Granstream Saga</p> <p>För 100 år sedan led världen av en svår översvämning. Fyra magiker lyfte kontinenterna över vattnet. Nu börjar magin försvinna och det är upp till dig att rädda världen.</p>	 <p>Azure Dreams</p> <p>Sommarens hetaste rollspel. Från skaparna av Suikoden.</p>	 <p>KARTIA</p> <p>2 olika ihopvävda berättelser. Över 20 karaktärer.</p>	 <p>Brave Fencer 武蔵伝 MUSASHIDEN</p> <p>Square's Action RPG</p> <p>SPELBART DEMO PA FINAL FANTASY 8 !!!!! 699:-</p>
 <p>BREATH OF FIRE III</p> <p>Upplösk hemligheten med Drakens helgedom. Kraftig magi och intensiva strider.</p>	 <p>GUIDER Upplösk alla hemligheter! Lamb Raider 2, Alundra, Saga Frontier, FF Tactics, Breath of Fire III, Resident Evil 2, Final Fantasy 7</p>	 <p>Tactics Ogre</p> <p>Uppföljaren till Ogre Battle. Strategiskt Rollspel</p>	 <p>ÖVRIGT USA 439:-</p> <p>X-Men vs Streetfighter Saga Frontier Monster Rancher</p>

<p>www.gameshop.nu</p> <p>Västsveriges största sortiment av</p> <p>GAMES WORKSHOP</p> <p>Beställning före 17.00. 24h leverans</p>	<p>Under 15 år Skicka skriftlig beställning med föränders underskrift Uthämtade från butik eller med 10% Vid order tillkommer postens avgifter</p>	<p>USA Flag Kräver Amerikansk eller omarbjud Playstation</p> <p>Svensk Flag Fungerar på Svensk Playstation</p> <p>SVERIGES SNABBASTE SERVICE PÅ USA / JAPAN SPEL</p>
---	--	---



[1] Lita på oss, det ser bättre ut än det är – och det ser ju bara ut sådär. [2] Någon kommer att skadas när båtarna gosar. [3] Vattnet ligger spegelblankt, trots det som pågår. [4] Interplay kunde inte låta bli att annonsera.

Power Boat Racing

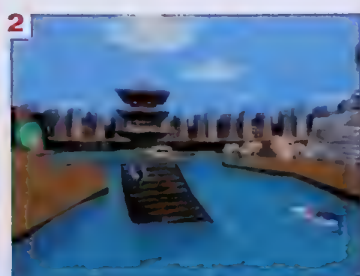
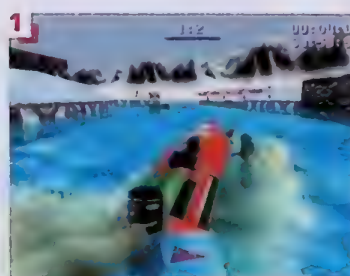
Det finns massor med racingspel till PlayStation, men de flesta håller sig på torra land.

Kommer *Power Boat Racing* med något nytt och intressant?

PlayStationmarknaden står vidöppen för en motortbåts-, Jet ski- eller cykelbåtsimulator som både ser fantastisk ut och har samma spelkänsla som en drom. Tyvärr lyckas inte *Power Boat Racing* med denna kombination. Här finns inga som helst överraskningar i något av dess spelalternativ; Arcade, Championship, Time Trial, Practice... Näja, en grej imponerar – när man spelar i Arcade Mode, får man ibland lösenord till fler alternativ och fusk. Tvåspelarvarianten fungerar förhållandevis bra, och till Time Trial har man tack och lov lagt in ett Ghost Mode, men det är ju vad man förväntar sig nuförtiden.

Första gången vi spelade *Power Boat Racing*, var vi allt annat än imponerade. Kontrollerna var kluriga, grafiken väldigt standard (även om Interplay nu påstår att det handlar om massa i bakgrunden hinner man ju inte titta efter), hastigheten ryckig, och sikten för låg. Men om man fortsätter att spela en längre tid blir det mer aptitligt. Vattenbanorna är varierade, och kontrollerna funkade bra när man väl lärt sig dem. Spelet fungerar också med den analoga kontrollen, även om man nog får kämpa mer med den, än med själva spelet.

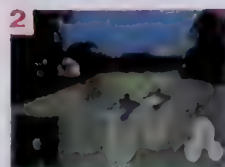
Men de har grejerna har alltså sitt pris, och det är spelets ryckighet – i synnerhet när antalet aktiviteter i bakgrunden ökar. Den här typen av fel hade man kanske kunnat acceptera för ett par år sedan, men med tanke på hur PlayStation-tekniken går framåt för-



[1] Den här banan ligger i Norge. Notera Jan Teigen i bakgrunden. [2] Varje bana har en ramp eller två så att man kan hoppa över båtarna framför en.

väntar man sig att racingspel numera ska vara smidiga som Malmöflickorna... Fast utan de där gummi-bollarna.

Spelet är hyfsat underhållande. Man har uppenbarligen lagt ner mycket tid på de olika inslagen, bakgrunderna, och banornas variation, men på det hela taget är det minst sagt genomsnittligt. Om det bara var lite smidigare, lite snyggare lite snabbare, och lite mer realistiskt; då hade det nog fått ett par poäng till. Som det är nu får *Power Boat Racing* passande nog en genomsnittlig femma.



[1] Det blir inte mer spännande för att man lagt till ett utropstecken. [2] Ett tips: håll ett öga på radarn.

BETYG

- **GRAFIK:** Banorna är varierade och detaljerade **5**
- **SPELBARHET:** Svårt i början. Ryckig grafik **4**
- **HÅLLBARHET:** Många alternativ och hemligheter **7**

PlayStation
Magasinet

Vi tror verkligen att utvecklarna gjorde sitt bästa med *Power Boat Racing*, men tyvärr var det bästa inte bra nog.

5
av 10

VS

Med tanke på kulturen kring filmen **The Warriors**, så är det ett under att detta är det första spelet med slagsmål mellan rivaliserande gäng.



[1] Att sparka undan benen på någon gör ingen större skada allena, men om man följer upp med en "jonglering" så, visst... [2] Det där gjorde antagligen ont.



Segas tidigare marketing manager har en gång beskrivit PlayStation-ägare som "grafik-prostituerade", menande att Sony-anhängare endast bryr sig om det visuella. Naturligtvis snackade han bara en massa goja medan han stred för den illa åtgångna Saturn-maskinen, men det finns en djupare sanning i hans hårt dömande ordval. Vi PlayStation-ägare är vana vid bättre saker här i livet. Vi förväntar oss att spelen vi köper är snygga eftersom, för tusan, PlayStation är ett säkert kort i konsollvärlden.

Det skulle dock vara dumt att anta att ett spel inte skulle vara något att ha bara för att det saknar estetisk sinnelag. Som exempel räcker det med att titta på VS. Under klisché-historien och de stereotypa karaktärerna döljer sig ett beat 'em up-spel med hög potential. Spelet har ett imponerande antal grundmoves, flervalsmöjligheter och möjligheter att blockera eller väja för slag. Combos är eggande och "jonglering" – när man överoser en fiende med slag medan han håller på att falla – är fullt möjligt. Det finns dessutom en knapp avsedd att "smita undan" med.

Striderna i VS står mellan fyra påhittade amerikanska gäng – Campus, Streets, Beach och Hood – där varje gäng deltar med fyra kombatanter. Spelet har dels ett standard beat 'em up-läge, men också ett Rumble-mode. Här slåss man gängvis, och det lag som först har besegrat det andra gängets samtliga fyra deltagare har vunnit.

Det bästa med VS är de olika karaktärernas vitt skilda stridsstilar. Varje karaktär har sin egen disciplin, allt från Slimdaddys karate till Kennys wrestloing-bakgrund. Varje gängmedlem måste tränas in individuellt, det finns inga med Ryus och Kens generella kapaciteter

– vilket gör att varje strid blir väldigt olika beroende på vilka kämpar som deltar.

Spelet är snabbt och flyter fint och kräver främst att man har snabba reaktioner. Där Tekken 2 ofta låter spelaren göra genomtänkta drag, fokuserar THQ sina strider på snabba tryckningar med många combos.

Tyvärr saknar VS den polerade yta som skiljer ut de suveräna spelen från de som bara är bra. Det finns inget mer retfullt i ett beat 'em up-spel än ett billigt slag som kan stoppa en attack rakt av, ändå innehåller VS ett antal sådana möjligheter. Kollisions-avkänningen kan också ifrågasättas, och de kantiga polygonbaserade karaktärerna och de smaklösa bakgrunderna tillhör en svunnen tid. Men trots dessa fel så är VS värt en titt. Man kan ju trots allt uppgradera mot ett Tekken 3 om några månader.

Arenorna i VS är lite mer varierade än bakgrunderna. De gör dock ingen större skillnad på själva striden, utom på ett par ställen där det går att göra "ringout".



[1] Det mest upphetsande med spelet är huvudsparken. Och mer än så, det här är "sax"-stilen, och den är schysst. [2] Man kan även få in en legispark på fienden när han ligger på marken och det är också schysst.

BETYG

■ GRAFIK: Snabb och smidig, men kantig. Snart går bäst före datum ut **5**

■ SPELBARHET: Fängslande och respektingivande, kan dock bli frustrerande **7**

■ HÅLLBARHET: En massa moves att lära sig **6**

Inte PlayStations bästa beat 'em up-spel, men VS är tillräckligt annorlunda för att vara en naturlig del av speigenrens.

7
av 10



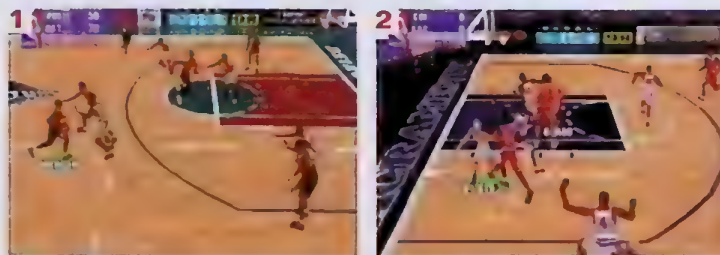
[1] Den gröna pölen runt en spelares fötter avslöjar att han är den utvalda. [2] Blir du lite för het under korgen får du lätt en foul. Då blir det straffkast. [3] När det är en hel drös spelare under korgen kan det bli knepigt. [4] Flera straffar. [5] Glida runt lite längs trepoängslinjen.

Total NBA '98

Dribbel, dribbel, gnäll, gnissel, dribbel... det är dags för lite basketboll.

Många nackdelar försämrar livet för dem som är långa. Att shoppa för dyra pengar i butiker med specialsydda kläder, att klämma in förvaxta kroppsdelar i det lilla utrymmet mellan bussatena och om mannens pillevink inte är i direkt proportion till den i övrigt så välväxta kroppen kan man riskera att bli förordmjukad på de kommunala badhusen. Och så kan långa människor spela basket, och det kan du också göra med *Total NBA '98*. Som tredje spel i SCE:s väl mottagna basketserie, erbjuder *Total NBA '98* ytterligare en dunk i natet, en plan full med förvaxta gypadojor, fargglada svettlinnen och kommentatorer som ropar "swoooosh!".

Visuellt håller det samma standard som *Total NBA '97*, fast förväntade förbättringar lyser inte direkt igenom. Trots att spelet innehåller fyra gånger så många animationer, är det inte så imponerande. Precis som basketen i sig själv, är spelet segt och klubbigt. Ändå är spelarna stora och valdetajerade. Gummi-



[1] Iverson på gång. Nätt fotarbete krävs om boll och nät ska sammanföras. [2] Mmm... en underlig figur som heter Pantelastich försvarar sin korg.

sulorna gnäller och gnisslar och de stora strålkastarna kastar effektfulla skuggor på gymnastiksalsgolvet.

Spelhallen är så snygg som du aldrig förr sett en hall i ett PlayStationspel, ändå dyker det upp deja vu-kanslor titt som tätt. Spelet misslyckas med att förundra, och gör dig konsekvent lite besviken. Alla som är bekanta med de tidigare spelen i serien behöver knappast någon presentation av spelet. Enkla moves gör man med ett enda enkelt knapptryck. Passa, skjut, byt spelare och liknande. Mer komplicerade rörelser gör man med invecklade knappkombinationer. I själva verket så är det ibland så invecklat, att det verkar vara en lättare uppgift att ge sig på Rachmaninovs tredje symfoni. Att behöva söka sin nästa spelare är en nödvändighet i basketspel, vilket kan ställa till det för dem som är vana vid fotbollsspelens auto-

INNAN DU VET ORDET AV
HAR BOLLEN STULITS UR
DINA LABBAR OCH TRÄCKLATS
IN I NÄTET SNABBARE ÄN MAN
SNÄRJER EN DROGAD SILL.



[1] Spelet vänder när det nyligen försvarande laget får tag i bollen. [2] Hjälp! Det är en röra av gängliga ben här. [3] Den där Pantelastic igen... [4] Det verkar som om bollen är limmad vid hans gigantiska hand. [5] Och nu då? [6] Om du tvekar... spring! [7] Störväxte snubben Storm pausar lite... [8] ...Innan han går mot korgen. [9] Storm har skadat sig.

TOTAL NBA '98 ÄR YTTERLIGARE ETT DUNKASPEL ÖVERSÅLLAT MED FÄRGLADA SVETTLINNEN OCH EN KOMMENTATOR SOM GORMAR "SWOOOOSH!".

sökning. Ett annat nytt koncept i *Total NBA '98* är något som kallas för Total Control Dunking. Det går till så att man trycker på den cirkelmärkta knappen och utför en knappkombination för att utföra en speciell dunk. Det kan vara väldigt knepigt att få till det, men det är klart värt besväret. Spelet är inte lätt för nybörjare att ta till sig. Tempot är snabbt, och innan du vet ordet av har bollen stulits ur dina stora labbar, kastats över till din planhalva och träcklats in i nätet snabbare än man snarjer en drogad sill. Precis som i verklig basket så är det enklare att göra poäng än det är att försvara sin korg, vilket kan bli retfullt. Försvar består mest av att hoppa runt mellan spelare och försöka hålla jämnt tempo med anfallarnas passningar och dessutom ska man försöka stjäla bollen och blocka skott. Det kan bli lite snurrigt med alla dessa spelare som springer runt korgen i en aldrig sinande ström. Det handlar inte sällan om att man råkar dra på sig en foul endast genom att man har försökt ta tag i bollen.

Aven om det här låter negativt så är det inte det. I tvåspelar-läge är spelet lysande. Att spela ut en polare med ett fint passspel eller att sankta ett snyggt trepoängsskott räcker för att få även den mest inbitne spelaren att glida runt famfor soffan och vråla "Där satt den!". Enspelar-mode möjliggör spel mot samtliga 29 lag i NBA-ligan. All statistik finns att tillgå, så att analysera varje lags respektive meriter är enkelt. Byten och skapande av egna karaktärer görs också det enkelt mellan matcherna. Det är dock mest ett tillägg som gör att man kan skapa en spelare utifrån ett urval av standardkaraktärer. Här, inget här, glasögon, svettband och liknande saker.

Generellt sett så erbjuder spelet en hel del med sina över 30 olika dunkar, bra kontroll över både passningar och skott och ett stort antal olika offensiva strategier. Man kan dessutom spela i både arkad- eller simulerings-version, båda nerladdade med olika valmöjligheter och med över 350 olika NBA-spelare. Vad mer? Det har spelet ar tufft. *Total NBA '98* är spelet för den sanne basket-vannen, som vill ha den senaste statistiken och som inte fruktar galna knapp-kombinationer.



[1] En glatt leende Coleman. [2] Sälla agnarna från vetet. [3] Mysteriet med Pantelastic är löst. Man är en knäppgök skapad av PlayStationMagasinet. [4] Glasögon, skägg och flintskallig... det är snyggt.

BETYG

GRAFIK:

Snyggt. Även fast en del spelare svävar när de skjuter 8

SPELBARHET:

Kul i tvåspelar-läge. Enspelar-varianten kan bli jobbig 8

HÅLLBARHET:

Du vill glida i dina gympadojor igen 8



[1, 2] Varje lag har sina egna inlärade varianter, det gäller bara att se till att lära sig dem. [3] Grafiken är kanske inte förbluffande men å andra sidan behövs det inte så mycket mer i ett volleybollspel. [4] Gatusmart strandmode.



V-ball: Beach Volley Heroes

En trevlig överraskning som sitter lika klockrent som Johan Hyltners servar.

Obland undrar man varifrån speltillverkarna får sina idéer. Ta till exempel Tekken 3. Hur kommer man bara på tanken att en av karaktärerna ska vara en galen stubbe? Om någon skulle foreslå dig att ni tillsammans skulle göra ett volleybollspel med en extra tung boll så att det gör ont när man blir träffad av den och att lagen skulle heta saker i stil med Talls, Ninjas och Sexies, skulle du förmodligen tro att personen ifråga var komplett galen. Oj, vad fel du skulle ha.

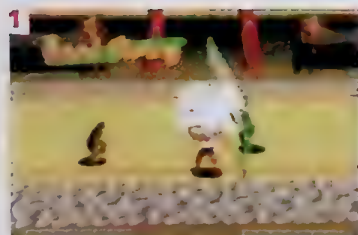
Grunderna är okomplicerade. Det handlar om beach-volleyboll, vilket enkelt förklarar innebar att

man springer runt på en sandplan och försöker att slå en boll över ett nät. Man spelar tillsammans med en partner och har tre slag på sig att få över bollen till motståndarnas planhalva. Så här brukar det gå till: en person servar, en av motståndarna tar emot serven och gör ett upplägg till sin medspelare. Denne smashar rakt in i det servande lagets blockering, bollen går tillbaka till den spelare som tog emot serven och denne gör ett nytt upplägg. Den här gången lobbar medspelaren över blocket och hans lag har vunnit bollen. Ungefär.

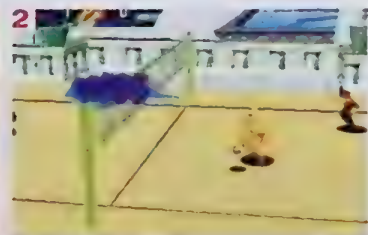
Det är inte särskilt svårt att komma in i spelet, men att bli riktigt bra tar tid. När man väl fått in snitsen blir det hur kul som helst. Lär man sig sedan att behärska de olika kommandona till fullo, finns det nästan ingen gräns för vad man kan hitta på med bollen.

Varje lag har sina egna inlärade varianter och det krävs därför att man väljer en kompis med lite klass om man inte vill spela tillsammans med datorn. När man börjar vinna rullar pengarna in och man kan köpa power-ups till sina spelare.

Det var väl ungefär allt ni behöver veta. Det kan väl i och för sig tilläggas att musiken är trevlig, animationen välgjord bla bla bla. Kop det och ha kul.



[1] Så här ska ett samspelt försvar uppträda. [2] Det här laget kallar sig självt för The Sexies. Spännande.



BETYG

■ **GRAFIK:**

Enkel och bra 7

■ **SPELBARHET:**

Lätt att lära sig, men svårt att klara. Toppen 9

■ **HÅLLBARHET:**

Man ger inte upp i första taget 8

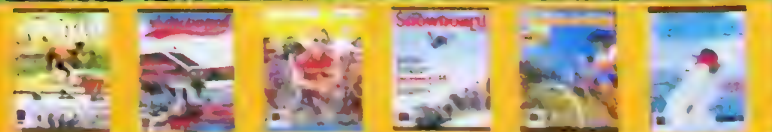
En väldigt trevlig och oväntad överraskning. Okomplicerat, men ändå välgjort. Allra roligast när man spelar med en vän.

8
av 10

Detta är en riktig Camouflagesida från FunSport

 **FunSport Magazines**

Sveriges ledande actionsportförlag. www.funSPORT.se



För alla din tidning i butik och på den här sidan hittar du den i butik

Två av Namcos och världens bästa beat 'em up-spel någonsin släpps i Platinum-serien. Köp båda, om du inte redan har dem.

1

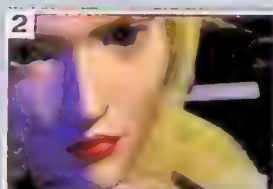


[1] Yoshimitsu är den enda killen med svärd och trots det får han spö. [2] Tyvärr kan vi inte bekräfta om den här bilden verkligen har något med George Michael att göra.

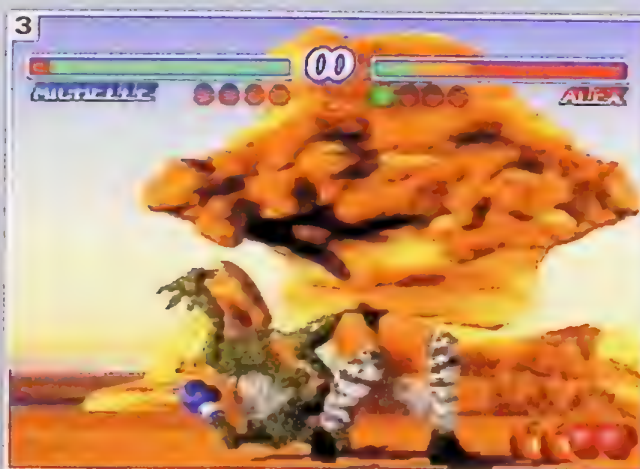
2



Tekken 2



[1] Phoenix i råjartagen. [2] Tjona gullet, vill du se mina självvisande tatueringar? [3] Aj, aj, nj, nj!!! [4] "Hey you, the rock steady crew." [5] And now - number five: the larch.



■ UTVÄRDE: SCEE
■ SLÄPP: 3D-beat 'em up
■ UTGIVNING: Sept 1996

Det här är en väldigt bra månad vad gäller Platinum-slapp. Nu är det dags för Tekken 2 – ett spel som fick alla spel-tidningar att jubla och applådera när det släpptes första gången. Men hur håller det nu, åtskilliga månader senare? Tja, förutom att priset nu är fantastiskt bra, är

spelet fortfarande *King*, en höj-dare och allt annat man kan vraka på med. Det är helt enkelt det bästa beat 'em up-spelet till PlayStation, något det lär förbli tills det med spänning emotsedda Tekken 3 kommer ut.

Vad är det som är så bra med det? Grafiken? Fantastisk. Antalet karaktärer? Saknar motstycke. Moves? Enastående. Spelbarhet? I en klass för sig. Spelar man ensam är det en härlig kamp mot massor av motståndare. Spelar man två, är det hur kul som helst att banka skiten ur sin polare.

Men det som gör hela spelet är faktiskt dess figurer. När man väl satt sig in i Tekkens värld blir namn som King, Lei och Jack 2 familjära, och vem kan glomma bort den sexuellt tvetydige Paul Phoenix?

Alla kombatanter, både de reguljära och de dolda, är superb designade. De har nästan personlighet! Var och en har en herrans massa moves att lära sig och de har alla var sitt sätt att röra sig på – deras egen känsla, så att säga. Det är verkligen så har detaljerat. Om du är en fan av digitala slagsmål, har du säkert redan det här. Om inte – varför i alla blodande knogars namn inte det?

En PlayStation-samling utan det här spelet är enormt genant och kissar säkert på sig när det är ensamt.

OMDÖME: 10/10



[1] Herr Phoenix igen i sina läderkatalogar. [2] ...Nmm... Väger inte tänka på vad de gör där i röken.

Soul Blade



■ UTGIVARE: SCEE
 ■ SPELTYP: Beat 'em up
 ■ ORIGINALRELEASE: Maj 1997



Kroksablar är bra att ta till när man slåss. I alla fall i Namcos fantastiska svärd och asocialt leverne-spel *Soul Blade*. För det här är ett spel som bygger på svärd och hugg snarare än på snytingar. Liksom Namcos alla tidigare fajtingspel, har *Soul Blade* många och intressanta karaktärer. Rock är en enorm kille som är stark som en indisk säs, och ungefär lika intelligent. Lilla söta Sophita är verkligen en snuttgurka, vilket inte hindrar henne från att vilja genomborra en som ett grillspett om man så bara tittar på henne. Killen med det fäinigaste namnet, Slegfried, har det absolut största svärdet. Spelalternativen är lika varierade. Här finns förstas som väntat



Arcade- och Versus-lägen, men även Battle, Team Battle, och Time Attack-modes, och tro det eller ej, men mest imponerande är Practice Mode. Motståndaren kan hoppa, kliva åt sidan, och förstås attackera. Det hela är väldigt genomtänkt.

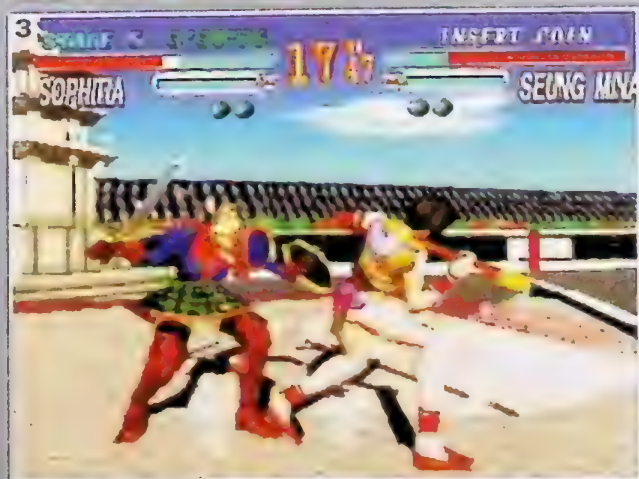
Kontrollsystemet känns som en västanvind. Med **○** och **○** utför man horisontella och vertikala attacker med vapnet, medan man med **○** kan sparka på ett antal olika sätt. Till detta kommer en speciell knapp för försvar. Trycker man på **○** höjer man garden och parerar ovälkommen metall på väg i ens riktning. Enda nackdelen med detta är att det inte går att röra sig medan man håller försvarsknappen nedtryckt. Att snabbt sänka garden och kuta

iväg är en teknik man måste lara sig för att överleva. Att kunna gå i sidled är också en välkommen detalj som ökar 3D-känslan i valdsamheterna. Om en yxa kommer vinande mot en, trycker man bara på en av L eller R-knapparna och glider undan.

Grafiken är bedårande. Karaktärerna är stilfullt tecknade och animerade, medan bakgrunderna är en njutning att titta på. Vad som också är värt att notera är att Namco har plockat bort en av beat 'em up-genrens mest irriterande detaljer, nämligen möjligheten att slås ur ringen. Med sina fem svårighetsgrader och sllt Edge Master Mode, i vilket fienden måste dödas på speciella sätt, har *Soul Blade* fortfarande massor att erbjuda. Och för ett par ynka hundringar kan det bli dilt.

Ett höjderspel som blivit ännu bättre nu när det är billigare.

OMDÖME: 10/10



Sommarens hetaste erbjudande

Svenska
PlayStation
Magasinet
Första numret för

0:-

Vår prenumerationstelefon är öppen dygnet runt. Ring in din beställning på tel 08 - 672 03 33 eller beställ via vår hemsida <http://www.atlantic.medstroms.se> eller använd kupongen som medföljer tidningen.



KONTROLL

TOTAL

KOMPLETT SAMLING!

Med varje nummer av Svenska PlayStation-Magasinet får du en exklusiv demo-cd, fullpackad med spelbara demoversioner och rullande förhandstittar på aktuella spel. Nu har du chansen att komplettera din samling!

Beställ de nummer du saknar genom att fylla i namn och adress på en vanlig postgiroblankett. Ange vilket eller vilka nummer du vill ha samt betala in rätt belopp till Atlantic Förlags AB på postgironummer 34 65 25 - 8. Priset inkluderar moms, porto och expeditiavgift. Räkna med ca 10 dagars leveranstid (Med reservation för eventuell slutförsäljning)

Köp 4 betala för 3!

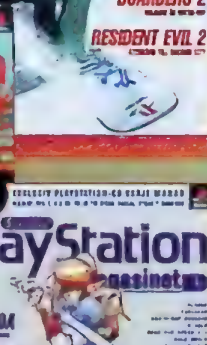
Tidningarna kostar 60 kronor per styck, men beställer du fyra nummer betalar du bara 180 kronor. Passa på nu, lagret är begränsat.



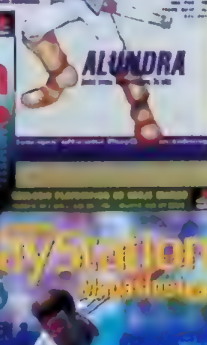
PSM 1
På skivan:
Pandemonium 2
Grand Theft Auto,
Power Soccer 2
Courier Crisis
Frogger



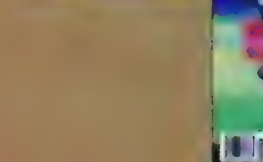
PSM 2
På skivan:
Actua Soccer 2
Judge Dredd
Formula Karts
Resco McQueen
Discworld 2
Gran Turismo
(rullande)
Cool Boarders 2
(rullande)



PSM 3
På skivan:
Cool Boarders 2
Red Alert
Bloody Roar
Armoured Core
Bushido Blade
(rullande)



PSM 4
På skivan:
Resident Evil 2
Gex:
Enter The Gecko
Rascal
Dynasty Warriors



PSM 5
På skivan:
Motorhead
Newman Haas Racing 2
Nightmare Creatures
Crime Killer
Coneman



PSM 6
På skivan:
Forsaken
Kula World
Dead Ball Zone
Timeshock
Kick off World

VINN HEART OF DARKNESS

TÄVLING

Det tog fem år att producera äventyrsspelet *Heart of Darkness*. På mindre än en minut kan du vinna det. Börja med att svara på frågan nedan.

Vad heter
huvudpersonen
i *Heart of
Darkness*?

- 1** – Wendy
- 2** – Sandy
- 3** – Andy

När du tror dig kunna svaret på frågan ovan, ringer du till PlayStation-Magasinets tävlinglinje på

0712 - 110 50 (4:55 kr/min). Svarar du

rätt får du då ytterligare tre spelfrågor och svarar du rätt även på dem, har du chans att vinna ett av de tre spelen. Lycka till!

Månadens PlayStation-CD

Den här månaden
är vi extra nöjda
med vad vi
lyckats klämma
in på vår
demo-CD.
Brottnig, bilar,
brudar eller
bomber,
välj själva.

Gran Turismo



1 Antligen får du en chans att prova en spelars demo. 2 Vi erbjuder ett smakprov på nattbanan. 3 Välj mellan tre olika bilar. 4 Givetvis innehåller spelet reprisar.

Utgivare: SCE

Speltyp: Racing

Demotyp: Spelbar demo

Gran Turismos koncept bygger på variation. Det händer hela tiden något extra, en oväntad sväng eller en våghalsig omkörning. Inte nog med att man kan sälja, testa och köpa nya bilar, det går dessutom att måla om dem. Man lever sig onokligen in i racing-sportens rafflande värld på ett väldigt naturligt sätt. Själva körningen är förlagd till 21 banor. Mer naturtrogen körkänsla går inte att få. Letar man efter ett racingspel med arkadkänsla har man definitivt kommit till fel garage, här pysslar man med riktiga grejer. Bilarna, ljuden, spänningen... Jösses! Mycket bättre än så här blir det inte.

Demon innehåller ett lopp på Clubman Stage Route 5. Tre bilar finns tillgängliga och man tävlar på tid. När man kommit i mål är det bara att luta sig tillbaka och njuta av repriserna.

Kontroller

Wagon

D-pad Riktning

Gas

Broms

Ös

Hödbroms

R2 Växla upp

L2 Växla ner

L3 Höja vinkeln

R1 Ändra vinkel

Spelet är kompatibelt med Dual Shock.

Övriga inslag

I den kompletta versionen är det nödvändigt att man lyckas i testloppen. Att behålla såväl fart som teknik är svårt och spelet är därför en riktig utmaning.

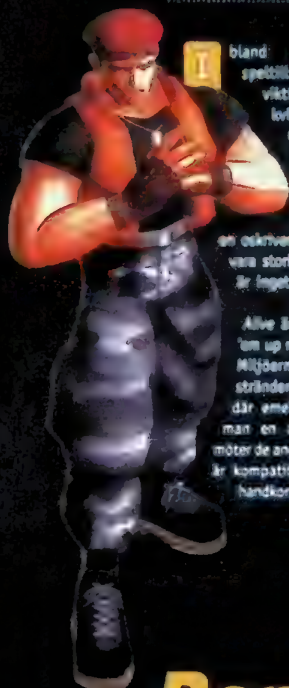


Dead Or Alive

Utgivare: SCE

Speltyp: Beat 'em up

Demotyp: Spelbar demo



I bland undrar man vad speltillverkarna anser vara viktigast när de skapar en levande TV-spelskaraktär. Gäller samma villkor för tjejer och killar? Tråkigt nog verkar det som om det blivit lite av en oskriven regel att tjejerna ska vara storbröstad. Dead Or Alive är inget undantag.

Nog om det. Dead Or Alive är ett traditionellt Beat 'em up med Kung Fu-influenser. Hjäljerna varierar mellan stränder, snölandskap och alltså där emellan. På deman väljer man en av tre karaktärer och möter de andra i Tournament. Spelet är kompatibelt med den analoga handkontrollen Dual Shock.

Kontroller

D-pad Riktning

⊗ eller ⊙ Slå

⊙ Sparka

⊙ Greppa

Givetvis finns det som vanligt en mängd kombinationer att upptäcka.

Övriga inslag

Dead Or Alive innehåller flera olika sätt att slåss: Tournament, Time Attack, Survival och Two Player Mode. Känner man sig lite ringrostig eller ur form går det bra att träna innan man börjar tävla.

Ytterligare information

Spelet recenserar i detta nummer.



Bomberman World

Utgivare: SCE

Speltyp: Arkad

Demotyp: Spelbar demo



E ommodore 64-hjälten Bomberman är tillbaka! SCE frambringar retro-feeling med Bomberman World. De spelare som i vanliga fall inte ens tittar på ett spel som saknar 3D-landskap i realtid och polygonupbyggda karaktärer kommer förmodligen att få sig en tankeställare om de ger Bomberman World en chans. Det bästa sättet att beskriva det är enligt vår mening surrealistiskt och extremt beräkningsfrämjande. Spelet utspelar sig i en 2D-labyrint och upplägget är inte särskilt komplicerat, spräng allt och alla som kommer i din väg.

Allra roligast blir det om man spelar flera stycken samtidigt. Vem hade kunnat gissa att det skulle vara så här roligt att spränga sin bästa vän i småbitar? Demon innehåller spelets Deathmatch och man kan vara upp till fem spelare samtidigt.

Kontroller

D-pad Riktning

⊙ Bomba

Övriga inslag

De olika föremålen man finner är antingen till hjälp eller så hindrar de ens framfart. Exempel som hör till den första kategorin är Power-ups som gör att man kan gå genom väggar och lyfta upp fiender. Baklängesföremålen bör däremot undvikas i den mån det är möjligt.

Ytterligare information

Se recensionen i detta nummer.



1 Välkommen till Bombermans underliga värld.
2 Med en Multi Top kan man vara upp till fem spelare.

Månadens PlayStation-CD

WCW Nitro

1 1 Sungs manager är förmodligen inte alltför nöjd med att hans kille presterar.
2 1 Män i tighte.



■ Utgivare: THQ
■ Speltyp: Wrestling
■ Demotyp: Spelbar demo

Kontroller

D-pad Riktning

○ Hugg

○ Slå

○ Action

⊗ Sparka

Kombinationer skapar ytterligare rörelser.

Övriga inslag

WCW Nitro innehåller flera bekanta ansikten, exempelvis Sting, Rick Flair och Giant. Det händer även att andra än brottarna kliver upp i ringen, oftast är det en besviken manager eller en uppretad Ricnyan.

■ Ytterligare information
Se recensionen i detta nummer.

Uen traditionella wrestling-brottaren brukar vara stor, spexig och väldigt elak. Huruvida matcherna är uppjorda i förväg är det väl ingen som egentligen riktigt vet. Även om det mesta talar för att så är fallet kan man aldrig vara riktigt säker. Helt klart är i alla fall att det vore bra mycket tråkigare om man visste att dessa halvabningar, som till synes gör sitt bästa för att ha ihjäl varandra, i själva verket lugnt och vänligt diskuterat matchens utgång i förväg. Det är galenskapen som är tjueningen med wrestling.

I WCW Nitro brottas man som en av de 20 deltagarna. Eftersom det finns över 30 olika kommandon tar det ett bra tag innan man lär sig behärska sin brottare. Även om matcherna huvudsakligen utspelar sig i ringen är det fullt möjligt att dela ut och tillfogas smällar utanför repen.

Deathtrap Dungeon

■ Utgivare: Eldos
■ Speltyp: Äventyr
■ Demotyp: Spelbar demo

Kontroller

D-pad Riktning

○ Springa

⊗ Attackera

○ Hoppa

○ Action

Övriga inslag

Det är ganska knepigt att greppa kampsystemet, innehållandes både magi och mer simpla angreppsmetoder som hackning. Minusnumera är extra tuffa motståndare, eftersom de anfaller ofta och överraskande.

■ Ytterligare information
DC recenserades i PSN4 och fick 8/10.

Fantasy är ett begrepp med ganska många referensramar. Många kommer säkert att tänka på Tolkien-böckerna, andra kanske minns tärningsrollspel som Drakar och Demoner och Mutant. Oavsett vad man refererar till föstår de flesta av dagens ungdomar innebörden. Fantasy har mer eller mindre blivit en egen massmedial genre och är numera en förgrening till de traditionella TV-spelgenrerna.

Deathtrap Dungeon har till viss del designats av Ian Livingstone (Final Fantasy). Upplägget, främst 3D-miljön och perspektivet, påminner ganska mycket om Tomb Raider. Äventyret går kort beskrivet ut på att man ska överleva, döda den uträdda draken Mollor, bringa frid till staden Fang och inkassera belöningen på 10 000 gulden.

Spillet innehåller 54 olika monster, nästan 40 banor, massor av föllor och pusslande. Demon består av en grutta full med troll och borde tilltala de flesta, även dem som aldrig riktigt har förtäit tjueningen med Fantasy.



1 1 Klart att man är spökrädd när man har ett sådant här mörkt vapen i sin hand. 2 1 Väger du dig i spåret? 3 1 Titta inte upp.

Klonoa: Door To Phantomile



1, 2 Det går fortfarande att göra fin grafik med 2D-teknik.

■ Utgivare: Namco
■ Speltyp: Plattform
■ Demotyp: Spelbar demo

Det finns dem som anser att 2D-spelens tid är förbi. Klonoa bevisar motsatsen. Det säger sig självt att ju mer man lär sig om en teknik, desto bättre kan man utnyttja den. Och även om det här spelets handling utspelar sig i traditionell 2D-miljö är bakgrunderna utöskt ronderade i tre dimensioner. Klonoa är helt klart en modern spelupplevelse. Äventyret går ut på att Klonoa ska ta sig till Phantomile, ett land byggt av drömmar. Till sin hjälp har han Huppo som kan fånga fiender med munnen och sedan använda dem som vapen.

Klonoa: Door to Phantomile är definitivt ett av de bästa plattformsspelein till PlayStation. Spela demon så försör du välför.

■ Kontroller

D-pad Riktning

○ ⊗ Hoppa

○ ⊙ Skjut

■ Övriga inslag

Om man inte vill skjuta iväg fienderna som Huppo fångat kan Klonoa använda dem som hoppsvikt.



Colin McRae Rally

■ Utgivare: Codemasters
■ Speltyp: Rally
■ Demotyp: Spelbar demo

■ Kontroller

D-pad Riktning

⊗ Gas

○ Bremsa

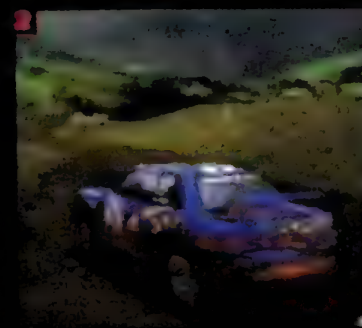
○ Hnedbrämsa

○ Byta färg

⏏ Paus

Spelet är kompatibelt med Dual Shock.

■ Övriga inslag
Kontroversiella Codemasters har följt strömmen och införlivat en klocka i spelet. Kommer man i närheten av Colin McRaes tider bör man allvarligt fundera på om det inte är dags att ta reda på hur man anmäl sig till den riktiga chiksen.



1, 2 Ett av de absolut bästa och mest generösa demo-spelen någonsin.
1, 2 Gas på att träffa bilen!



Månadens PlayStation-CD

Wargames



1.1 Precis som på film. 1.2 Ett litet men naggande gott smakprov.

■ Utgivare: Electronic Arts
■ Speltyp: Strategi
■ Demotyp: Spelbar demo

Själva poängen med TV-spel är underhållning. Ingen vill någon annan något ont och allt är på låtsas. Att roa sig med att leka krig är sålunda rättfärdigt så länge alla inblandade tycker att det är roligt.

Wargames är ett 3D-strategispel där man antingen kan spela ensam, med en kompis eller mot en kompis med Link-kabel. En väldigt sofistikerad dator har startat ett tredje världskrig och hotar att utrota hela mänskligheten. Man kan välja mellan att spela som det digitala monstret eller det försvarande folket. Kriget utspelar sig på över 30 kartor. Den här demen ger dig tillfälle att kriga i en minut åt gången.

■ Kontroller

D-pad Riktning

⊗ Attack 1

⊙ Attack 2

[R1] Byt fordon



■ Övriga inslag

Varje fordon drivs för sig, vilket innebär att man har full kontroll över dess arsenal.

Circuit Breakers

■ Utgivare: Mindscape
■ Speltyp: Racing
■ Demotyp: Rullande demo

Det här är skället till varför vi på redaktionen har påsar under ögonen och skivisar på fingrarna. Vi gav det 9/10 och har inte ändrat oss.



1.1 Tydligt kan vi bara veta en video på ett av våra favoritspel. 1.2 Vänta till nästa månad...

Gravitation

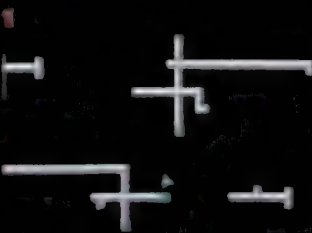
■ Utgivare: Yaroze (släpps ej)
■ Speltyp: Racing
■ Demotyp: Spelbar demo

Ett racingspel där man flyter, skjuter och svävar. Ta dig genom de numererade grindarna så fort som möjligt.

■ Kontroller

⊗ Flyg

⊙ Skjut



Fullt men roligt. Presta som förr.

Net Yaroze

■ Utgivare: Yaroze (släpps ej)
■ Speltyp: Information
■ Demotyp: Rullande demo

Nägot för dig som längtar efter att kunna göra dina egna spel. Vem vet, det kanske kan trygga din ekonomiska framtid.

Net Yaroze

Special Offer

In celebration of the launch of www.playstation-europe.com SCEE are offering 500 Net Yaroze Memberships at £349.99 each (£200 off).

TIPS



Hör du till dem som blir irriterade på att andra bara vinner hela tiden? Ta då en titt på våra fusk, och bli bättre än andra PlayStation-ägare.

GRAN TURISMO



Det finns så mycket att skriva om *Gran Turismo* att vi tvungas bestämma oss för vad som skulle vara intressant för så många spelare som möjligt på samma gång. Svaret är enkelt – tvåspelarmöjligheten. *Gran Turismo* må vara underbart för en spelare i taget, men det finns inte många andra spel

som erbjuder lika bra möjligheter till dödligt allvarliga bildueller.

KORTEKNIKER

Det finns många olika sätt att spela *Gran Turismo* på och varje stil har sina egna fördelar. Men när det gäller tävling mot andra spelare är det bara en stil som gäller – att köra så fult som möjligt. Det viktigaste en *Gran Turismo*-förare måste kunna hantera är sladdarna; en teknik som kan användas både för att ta kurvorna så bra som möjligt eller att krocka bort sina motståndare med.

SLADDAR

För att sätta bilen i sladd ska du snabbt släppa gasen och sedan direkt bromsa. Sväng sedan åt önskat håll och kontrollera sladden genom att styra gradvis åt andra hållet. Detta kan användas för att ta så snäva kurvor som möjligt, men även för att ge din motståndare en rejäl smäll på karossen. Du kanske förlorar lite tid på att vara aggressiv men din motståndare kommer att få ratta rejält för att komma i kapp. Taskigt, men användbart.

KURVOR

Det kan tyckas att kurvtagning inte är speciellt svårt – vrid bara på ratten så svänger ju bilen. Men om din bil ligger hack i häl på ledaren så kan ett helt lopp avgöras om du lyckas ta kurvan bara en aning snävare än vanligt. I kombination med sladden kan en väl utförd kurvtagning ge din motståndare rejala problem. Om du ligger sida vid sida med en motståndare

i ingången till en kurva ska du göra som följer: lägg dig precis bakom den andra bilen när ni kommer in i kurvan, glid sedan sakta in i kurvans riktning så att du hamnar på insidan. Det räcker med centimeter, eftersom din bil har lite lägre fart kommer du att kunna ge din motståndare en felprejning som skickar den konkurrerande bilen ut från vagbanan och in i eventuella hinder. Rätt utförd kan den tekniken ge dig flera sekunders försprång.

FULA KNEP

Om du hamnat bakom din motståndare kan det vara dags att ta i med hardhandskarna. När fronten på din bil kommit en aning fram för din motståndares bakre kofangare kan du svänga snabbt åt sidan för att åstadkomma en fin tackling. Med lite tur och mycket skicklighet kan du få din kompis att bli riktigt sur.

BANORNA

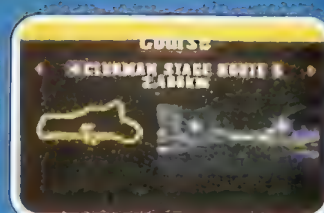
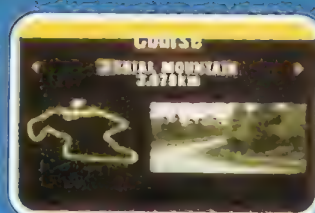
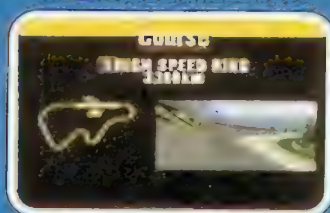
De som spelat *Gran Turismo* vet att det finns totalt elva banor i spelet, tre av dem lampar sig särskilt bra för två spelare. Läs vår lilla guide för att lara dig hur man håller sig på banan.

HIGH SPEED RING

Den första banan att testa är den fenomenala High Speed Ring. Den banan är bra av flera skäl, men framförallt för att dess korta sträckning gör loppet händelserika och tempot högt. Bilarna har svårt att komma långt från varandra och eftersom kurvorna inte är speciellt snäva är det lätt att hålla bra fart genom hela loppet. Banan börjar med en enkel och långsam kurva och fortsätter sedan med en lite snävare variant som endast kräver att man låttar en aning på gasen. Efter den följer en rad snävare kurvor som kräver tillämpning av sladdtekniken, men det är inte förrän i den allra sista kurvan som det blir svårt. Den kan antingen passeras genom att gradvis bromsa ned farten men den mer vågade föraren bör välja att göra en kraftig sladd med hjälp av handbromsen. På så sätt kan maximal fart uppehållas och dessutom ser det hett ut i repriserna.



Fusk



CLUBMAN STAGE 5

Denna bana är också kort men det är den snabbaste banan i spelet. I början kör bilarna på en lång raksträcka där du kan uppnå en rejäl hastighet innan du kommit in i tunneln. Precis innan du kommit in i tunneln ska du sätta bilen i sladd och sedan kontrollera den med noggrann rätthandling medan du glider genom kurvan. När du kommit ut ur tunneln bör du hålla dig på vänster sida och sedan ta nästa kurva så tidigt som möjligt för att undvika den otrevliga väggen på andra sidan. Efterföljande kurva kräver en ganska avancerad sladdmanöver, vilken lättast utförs om handbromsen används i ett tidigt stadium. En bra tumregel är att använda handbromsen så fort de vita strecken uppenbarar sig på vänster sida. Sedan följer en enkel chikan där du får goda möjligheter att vara taskig mot din motståndare. Banan avslutas sedan med ett antal halvsvåra kurvor som kräver att bilen sätts i sladd tidigt. På det hela taget en mycket förnuftsam bana.

AUTUMN MINI

Ännu en kort bana. Det tar inte lång tid att kora i genom den, men den är inte lätt för det. Här finns breda grusytor längs asfalten; dessutom är banans allra första kurva en av spelets absolut knepigaste. Det finns två sätt att ta sig igenom den. Den enklaste och säkraste metoden är att bromsa kraftigt i kurvans ingång och börja gasa först när nästan hela kurvan är passerad. Den mer avancerade metoden är att bromsa sent så att bilen får ett ögonblick tappat vägfästet och sedan återfå kontrollen genom noggrann rätthandling och försiktiga tryck på gaspedalen. Den senare varianten bör endast användas av förare som är säkra på sin teknik för annars kan den här kurvan förstöra hela loppet. Resten av banan består av halvsvåra kurvor som endast kräver vanliga sladdtekniker uppföljda av gradvis uträningar av bilen. Tålamod är vad som krävs för att vinna på den här banan.

GÖMDA GODBITAR

Om du kommit i närheten av en PlayStation efter att ha inhandlat detta nummer borde du vid det här laget tagit en titt på den mumsiga demon som medföljer, och insett vilket underbart spel *Gran Turismo* är. Men det kan bli ännu mer underbart för den som lyckas upptäcka någon av spelets dolda godbitar. För att uppmuntra ert fortsatta *Gran Turismo*-spelande tänkte vi avslöja en aning om dessa hemligheter, men bara tillräckligt för att ni ska veta vad ni kan hitta på egen hand.

Av alla spelets hemligheter är Hi-Fi Mode den allra bästa. Den lilla finessen kan bara aktiveras på någon av spelets nattbanor. En åstadkommer en ökning av bildhastigheten till otroliga 50 rutor per sekund. Det låter kanske för bra för att vara sant och det ska sägas att fokuseringsdjupet i bilden faktiskt förlovar en hel del på att detta fusk aktiveras. Men i gengäld blir korupplevelsen något alldeles extra med en fartkänsla som knappast kan utmanas av något annat spel till PlayStation.

Men det finns fler roliga saker i *Gran Turismo*, till exempel att fler biltillverkare kan läggas till spelarens lista. Du må kanske tvingas att börja med bara sex av dem men efter några framgångar i GT-tävlingarna bör du få tillgång till alla biltillverkare i hela spelet. Genom att jobba på i de övriga tävlingarna kan du även få tillgång till alla banorna i spelet. Den sista godbiten är bara till nöje för den som gillar att kolla in namnen på alla japaner som knappt fram underverket *Gran Turismo*, till ljudet av grym hårdrock. Den som lyckas vinna någon av GT-tävlingarna får nämligen ta en titt på credits-listan. Tragen vinner alltså, så jobba på bara!



NEED FOR SPEED III

Vi vet alla att den andra versionen av Electronic Arts bästa racingspel inte var speciellt bra, så det var tur att utvecklarna hade tankt om när de satte igång med den tredje. Deras nytänkade gav upphov till nya finesser som till exempel det underbara Hot Pursuit och dessutom lyckades de fånga originalets känsla på pricken. De tog även de med ett antal fusk som låter spelaren plocka fram tre nya bilar och sju nya banor att kora på. För att aktivera dem ska du gå till Options-menyn och skriva in dessa koder som nämns. Fortsätt att försöka om det inte funkar första gången – det är det värt.

xentry 'AutoCross' – kör i en canyon
mnbeam 'SpaceRace' – racing på en rymdbas.
playm 'The Room' – Digital Scalextric.
xcav8 'Caverns' – Under jorden
glidsh 'Scorpio 7' – Under vattenytan
mcityz 'Empire City' – Bonusbana

seeall låter dig spela med kameravinkeln som normalt används till repris.
spoilt aktiverar alla bilar och alla banor som inte är hemliga.



KLASSISKA FUSK

Nu när *Gran Turismo* gjort debut har hela racing-genren genomgått en pånyttfödelse och därför tycker vi att det blivit dags att ta en liten titt på några av de mest klassiska bilfusken på PlayStation någonsin.

RIDGE RACER

Bonusbilar Skjut ned alla utomjordingar i Galaxians-spelet som dyker upp medan huvudspelet laddar så får du tillgång till alla de 12 bilarna.

Devil Car Efter att ha vunnit på de tre första banorna kan du få tillgång till den mystiska svarta bilen genom att klä den i Time Trial. Detta utförs lättast genom att ligga hack i häl på den genom hela loppet och kora så noggrant som möjligt.

Mirror Mode När du börjat köra framåt på den första banan ska du i ett tidigt skede vända helt om och trycka gasen i botten. Krascha in i den rätta väggen i över 100 km/h så hamnar du på en spegelvänd bana.

RIDGE RACER REVOLUTION

Bonusbilar Precis som i originalspelet kan detta fusk bara aktiveras om alla utomjordingar i bonusspelet skjutits ned.

Hemligheter Om du istället låter bli att skjuta över huvudtaget så kommer spelets dygnsrytm att rubbas...

Buggy Mode Håll inne LI, RI, Ned och Triangel medan du kopplar på din PlayStation så kommer du få ett enormt vapen i Calaga-spelet. Använd detta för att rensa bort alla

skepp, vilket kommer att låta dig spela i Buggy Mode.

Koppla av eller på backspegeln Håll inne Triangel och tryck på LI när spelet är pausat så tar du bort spegeln. RI tar fram den igen.

Mirror Mode Använd samma trick som i originalspelet.

Specialbilar För att få fram bilarna Devil, Kid och Angel måste du klara hela spelet på alla tre svårighetsgraderna och sedan slå sagda bilar i Time Trial. Det är inte lätt...

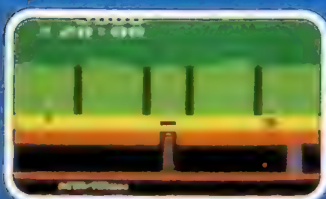
Spinning Point Mode Välj Time Trial och tryck sedan Start medan du håller inne Fyrkant och X ända tills spelet startar. När spelet drar igång kommer du att belönas med poäng beroende på hur många gånger du kan snurra runt med bilen.

RAGE RACER

Mirror Mode Välj Race Start på huvudmenyn och håll sedan inne LI, RI, Select och Start ända tills det första loppet börjar så kommer banan att spegelvändas.

Oändliga pengar Klara hela spelet och spara alltihop på ett tomt minneskort. Spela sedan ett vanligt lopp i GP klass 5, där du bara kommer att ha en bil att välja. Starta ett lopp med den, men avbryt innan nedräkningen har avslutats.

Starta sedan ett nytt GP, men välj klass 1. Om du utfört fusket rätt så kommer du att ha hela fickan full med pengar.



PITFALL 3D

Har kan du harja fritt bland lava och vidriga krokodiler i 1998 års version av den gamla klassikern *Pitfall*. Har kommer fusken som låter dig spela alla nivåer och dessutom få tillgång till en klassiker. Det är bara att knappa in koderna på password skärmen för att fusken ska aktiveras.

KODER TILL NIVÄRNA

Nivå 1 CAKEWALK
Nivå 2 METROPOLIS
Nivå 3 DEEPDARK
Nivå 4 TEMPLEME
Nivå 5 HOTROCKS

Nivå 6 GONGDOWN
Nivå 7 WOTHATSHOT
Nivå 8 JAILBREAK
Nivå 9 THUNDERDOMES
Nivå 10 MAGICGARDEN
Nivå 11 SPOOKYMESAS

BOSSAR

Gladiator
Kryll Thular
Scourge

GEEHEISBIG
BIGWORMGUY
BESTFORLAST

ÖVRIGT

För de som inte spelade originalspelet när det kom eller för er som vill återuppleva en klassiker har Activision gjort originalspelet *Pitfall* i koden. Skriv bara in CRANESBABY som lösenord och njut (David Crane hittade på det första spelet)



Fusk



THEME HOSPITAL

Med ett underbart spel som *Theme Hospital* är det nästan skamligt att behöva använda fusk, men det här spelet är inte helt lätt. Det kan alltså vara bra att kunna luta sig tillbaka på några riktigt användbara fusk.

När spelet laddar ska du strunta i den första skärmen och sedan knappa in följande koder för att komma vidare till nästa bana, för vidare instruktioner gäller det att du kollar noga på titelskärmen.



Nivå 2: Kryss, Cirkel, Fyrkant, Triangel, Triangel, Cirkel, Fyrkant, Kryss.
Nivå 3: Cirkel, Cirkel, Triangel, Fyrkant, Kryss, Triangel, Cirkel, Triangel.
Nivå 4: Fyrkant, Triangel, Cirkel, Fyrkant, Kryss, Kryss, Triangel, Cirkel.
Nivå 5: Cirkel, Triangel, Fyrkant, Cirkel, Kryss, Triangel, Cirkel, Fyrkant.
Nivå 6: Fyrkant, Triangel, Fyrkant, Cirkel, Kryss, Fyrkant, Kryss, Cirkel.
Nivå 7: Fyrkant, Triangel, Triangel, Cirkel, Kryss, Fyrkant, Triangel, Cirkel.
Nivå 8: Kryss, Triangel, Fyrkant, Cirkel, Triangel, Cirkel, Fyrkant, Kryss.
Nivå 9: Triangel, Fyrkant, Kryss, Triangel, Cirkel, Kryss, Triangel, Fyrkant.
Nivå 10: Cirkel, Fyrkant, Kryss, Triangel, Fyrkant, Kryss, Cirkel, Fyrkant.
Nivå 11: Triangel, Cirkel, Fyrkant, Cirkel, Triangel, Fyrkant, Cirkel, Kryss.
Nivå 12: Cirkel, Fyrkant, Kryss, Kryss, Fyrkant, Cirkel, Fyrkant, Triangel.

GEX: ENTER THE GEKKO

Nu har detta underbara plattformsspel funnits i butikerna ett bra tag, så det är dags att avslöja några av dess hemligheter. För att aktivera fusken ska du pausa spelet med Start-knappen, och sedan markera EXIT (tryck dock inte på X för att gå ur spelet). Håll sedan nere L2 medan du knappar in koderna. Om fusket utförts korrekt kommer ett ljud att höras.

Obegränsat liv: Upp, Upp, Ner, Framåt, Triangel, Ner.
Odödlighet: Bakåt, Framåt, Triangel, Ner, Framåt, Bakåt.
Välj bana: Framåt, Framåt, Bakåt, Framåt, Triangel, Ner, Framåt. När du startat om spelet ska du trycka på Select för att komma in i valmenyn där du själv kan välja bana.

Gex snackar: Triangel, Bakåt, Cirkel, Upp, Ner. Tryck select för att lyssna på Gex när du börjat spela igen.

Gex ballar ur: Ner, Framåt, Upp, Ner, Framåt, Bakåt, Framåt, Ner, Ner.

Tider: Framåt, Triangel, Framåt, Bakåt, Triangel, Kryss. Återgå till spelet och återvänd sedan till huvudmenyn för att få information om banorna genom att trycka Select eller Kryss.

Basta slutet:

Knappa in följande kod för att börja spelet med alla remotes och bonuser.

R1, R2, Kryss, L2, Fyrkant, Kryss, Fyrkant, R2, R2, R2, Kryss, L2, Fyrkant, Kryss, R2, Fyrkant, L2, R2, Kryss, L2, Fyrkant, Kryss, R2, Fyrkant, L2, R2, Kryss, Fyrkant.

GEX

Om du tagit dig igenom den senaste versionen men ändå är sugen på mer Gex kan du alltid prova originalet. För att koppla på dessa fina fusk ska du pausa spelet och trycka på R1. Knappa sedan in önskat fusk.

Elektricitet: Framåt, Bakåt, Framåt, Cirkel, Triangel, Framåt, Cirkel, Ner, Framåt.

Eldboll: Kryss, Upp, Framåt, Upp, Framåt, Framåt.

Isboll: Cirkel, Cirkel, Bakåt, Ner, Cirkel, Upp, Framåt.

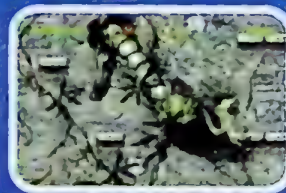
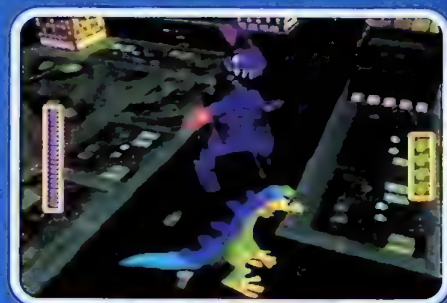
Obegränsat liv: Cirkel, Triangel, Ner, Framåt, Fyrkant, Ner.

Odödlighet: Kryss, Fyrkant, Ner, Ner, Upp, Ner, Framåt.

Superhopp: Kryss, Cirkel, Upp, Upp, Ner, Framåt, Framåt.

LÖSENORD

Om du inte gillar tanken på att fuska genom att göra spelet lättare kan du helt enkelt välja nivå med följande koder:



Cemetery 1
Cemetery 2
Cemetery 3
Jungle 1
Jungle 2
Jungle 3
Jungle 4
Toonville 1

SVZFKHCP
BXREYHCP
ZVTCYHCP
KXVRRHCP
CVHCSHCP
SVKLPHCP
CVBLPHCP
RVTCSHCP

Toonville 2
Kung Fu 1
Kung Fu 2
Kung Fu 3
Rezopolis
Planet X
Final Battle

XVBRHCP
YTCHPHCP
ZTDHPHCP
DXVGRHCP
GVYVRHCP
RYVRYXCB
PZYPRXYL

NÄSTA NUMMER

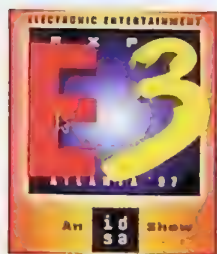
UTE DEN 18 AUGUSTI

DEMO FÖR TVÅ

Nästa månad erbjuder vi er världens första demo-CD med linkmöjligheter.

Köp ett nummer av tidningen och se till att din kompis också gör det.

PSM I USA



Årets upplaga av E3 var enorm och vi var där och testade alla höstens och vinterns PlayStation-spel.

Crash Bandicoot 3. Tomb Raider 3. Cool Boarders 3. Spyro the Dragon.

Behöver vi säga mer?

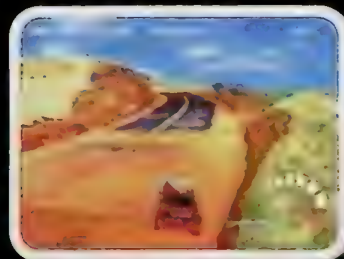
Plus!

Recensioner av *Colin McRae Rally*, *Tommi Mäkinen Rally*, *Crime Killer*, *Batman & Robin*, *Treasures of the Deep*, *Breath of Fire III*, *Viper* och *War Games*.

Nästa CD



Blast Radius – spelbar & linkbar
Tommi Mäkinen Rally – spelbar
Circuit Breakers – spelbar
Total Drivin' – spelbar
Theme Hospital – spelbar
Treasures of the Deep – spelbar
Yaroze – spelbar
Sony Enlightenment – video
Spice World – rullande
Ghost in the Shell – rullande



Nordic Games

postorder

Box 5083, 650 05 Karlstad

Tel: 054-18 83 18

Fax: 054-10 16 50

E-mail: order@nordicgames.com

Vi har öppet vardagar 10-19
och lördagar 11-15

- Sveriges lägsta priser.
- Två års garanti.
- 24 timmars leverans om du ringer innan kl.16.30.

Detta har gjort oss till Nordens största postorderföretag av spel.

KÖPINFORMATION

- Alla priser i annonset är inklusive moms.
- Inga andra avgifter än postens tillkommer. Detta är minst 58kr men max 99kr. Vid beställning av 4 eller fler spel blir det automatiskt hemkörning (99kr totalt).
- Låter du ej ut en försändelse debiterar vi 175-225 kronor. För att du ska få ditt spel till den i tid.
- En del tiller i annonset kan vara tillfälligt slut sålla eller ej sålla. Vid sådant fall skickar vi varorna direkt dessa åter kommer i lager. För att undvika detta: ring i din order eller ange några reservat till vid beställning per fax/för.
- 2 års garanti på nya spel och ett års garanti på alla begagnade spel.

BUTIK I KARLSTAD

Vi har i vår butik på Östra Torggatan 15 samlat det bästa ur vårt TV/PC-spels sortiment. Allt detta till samma låga postorderpriser. Vill du vara helt säker på att lagerhåller en viss vara innan du kommer så ringer du enklast 054-152448. Observera att det på detta nummer ej går att göra postorderbeställningar.

ÖPPETTIDER: Vardagar 12-18 Lördagar 11-15

ÅTERFÖRSÄLJARE

Nordic Games säljer till hundratals butiker runt om i Sverige, Finland och Norge. Med 50.000 spel och över 800 titlar i lager kan vi erbjuda återförsäljare den bästa servicen och lägsta priset.

Kontakta vår ÅF-avdelning på tel 054-184655 för mer information.

OBS! Vi säljer endast till etablerade företag. Vill du som privatperson köpa spel är du välkommen att ringa vår postorder, telefon 054-18 83 18.

VIKTIG INFORMATION

gällande telefonbeställningar

054-18 83 18 vard. 10-19, lrd. 11-15

- För att undvika missförstånd är vi tackssamma om du nämmer ifall du vill ha nya eller begagnade produkter/spel.

- Fga tidvis överbelastning av vår telefonväxel kan det vara svårt att komma fram per telefon. Ge dock inte upp utan försök igen lite senare. Vi jobbar på högtryck för att kunna expediera just din beställning så fort som möjligt.

- Ifall du hamnar i telefonkö, tryck inte in återuppringningskommando eftersom detta inte fungerar med vår växel.

Tack på förhand från oss på Nordic!

HEMKÖRT INOM 24 H

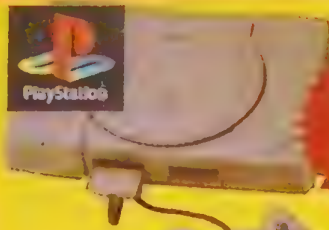
- För dig som beställer något ur vårt sortiment kan vi erbjuda hemkörning till din dörr. Detta innebär att beställningen levereras med postens blå företagspaket, vilket innebär att posten kör ut ditt paket senast kl.16.00 dagen efter beställning. Posten tar betalt av dig direkt vid dörren. Du kan betala med check eller kontant.

- Är du inte hemma kan du hämta paketet på närmaste paketterminal. Total kostnad för detta är 99 kronor som vi debiterar på din order. Vill du inte utnyttja denna tjänst skickar vi som vanligt mot brevpostförskott (A-post) (kostnad från 58kr).

OBS! Beställer du basenhetspaket så levereras ordern automatiskt med hemkörning.

Ann: Till order i norra Sverige tar leveransen ett dygn extra.

NORDIC GAMES POSTORDE



Nu med
Dual
Shock!!

PLAYSTATION BASEN- HETER

STANDARD- PAKET

Spara 200:-

Basenhet inkl.demo-CD, en original Dual Shock Handkontroll, scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris
cirka 1695:-

Nordic-pris

1495:-

LILLA PAKETET

Spara 450:-

Basenhet inkl.demo-CD, en original Dual Shock handkontroll, ett helt valfritt spel, en 2m förlängningskabel till handkontrollen, scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris
2350:-

Nordic-pris

1895:-

NORDIC- PAKET

Spara 650:-

Basenhet inkl.demo-CD, en original Dual Shock handkontroll, en extra Powerpad handkontroll, två valfria spel ur "paketspelsrutan", scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris
2650:-

1895:-

ÖNSKE- PAKETET

Basenhet inkl.demo-CD, en original Dual Shock handkontroll, en extra Powerpad handkontroll, två helt valfria spel, ett valfritt spel ur "paketspelsrutan", två 2 meters förlängningskablar till handkontrollerna, ett minneskort som är 16 ggr större än normalt, scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris
4100:-

2695:-

PAKET SPEL

Blast Chamber
Darklight Conflict
Explosive Racing
Mass Destruction
Olympic Soccer
Pandemonium
Syndicate Wars
Thunderhawk 2



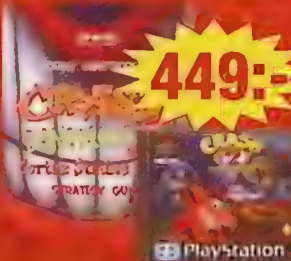
PLAYSTATION

SPEL + GUIDE BOK



Alundra +
tjock guidebok 599:-

Ord. butikspris 800:-



Crash Bandicoot 2 +
tjock guidebok 449:-

Ord. butikspris 700:-



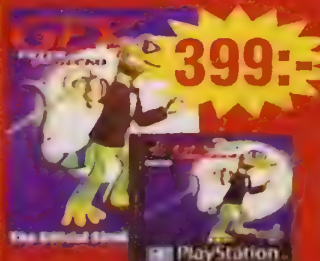
Deathtrap Dungeon +
tjock guidebok 399:-

Ord. butikspris 750:-



Diablo Prima +
tjock guidebok 499:-

Ord. butikspris 700:-



Gex 3D + tjock
guidebok 399:-

Ord. butikspris 700:-



Resident Evil 2 +
tjock guidebok 599:-

Ord. butikspris 900:-



Tomb Raider 2 +
tjock guidebok 549:-

Ord. butikspris 750:-



Warcraft 2 +
tjock guidebok 399:-

Ord. butikspris 700:-

Alundra 149:-
Breath of Fire 3 149:-
Bushido Blade 199:-
Crash Bandicoot 149:-
Crash Bandicoot 2 199:-

Deathtrap Dungeon 199:-
Diablo Prima 199:-
Final Fantasy 7 officiell 199:-
Final Fantasy Tactics 149:-
Gex 3D 199:-

Oddworld 199:-
PSX Game Secrets vol.5 199:-
Resident Evil 2 149:-
Saga Frontier 149:-
Tactics Ogre 199:-

Tekken 3 Officiell 149:-
Tomb Raider 2 Officiell 149:-
Toshinden 2 Battle Arena 49:-
Warcraft 2 199:-



PSX TILLBEHÖR



449:-

ERAZER MP 5 GUN

Unikt tuff pistol i realistiskt kpst utförande.
- Fickknapp som gör att det spids en stor skottsälv på ett tryck.
- Kiback vibrationer när du skuter. Denna funktion kan även stängas av.
- Special "Special Weapon"-knapp som kan användas på vissa spel.
- Autofire och autoreloadknapp. Även manuell skottladdning.
- Passar alla Playstation och Saturn pistolspel. Även GunConspel såsom Time Crisis, Point Break, Gun Bullet m.fl.
För dig som vill ha det mest extrema. Enorm succé i USA och England.
Kvart 4st AA batterier (ingår ej). Tillverkad av Blaze.



STORSÄLJARE!

549:-

REAL ARCADE LIGHT GUN

Marknads hetaste och mest realistiska pistol finns nu antingen i lager. Utvecklad av kräna gamers som har gett den alla de funktioner och önskemål som enbart riktiga freak vill ha. Enbart pistolen väger över 0,7 kg, vilken ger en härlig verklighetskänsla. Inbyggd är också en klibback som ger en kraftiga rekyl när du skuter. För att ge klibbacken maximal effekt drivs den med en separat AC-adaptör som medföljer. Fotpedaler för att omvända skott ingår för att få en riktig arkadkänsla å la Time Crisis. Vill du ej använda pedaler och klibback när du spelar justeras det med en on/off knapp. Denna pistol passar alla normala pistolspel för Playstation och Saturn. I ett speciellt GunCon läge fungerar den även med Time Crisis m.fl. Klibb pistolernas Rolls Royce idag! Enligt flera tidningstest i England bättre än Hancock's egen pistol. Tillverkad av Joytech europe.



KAMPANJPRI!

399:-

PRO ACTION REPLAY – upgraderad

Marknads bästa "fusk/kod" adapter som gör att du göra saker som du bara drömt om i dina favoritspel. Evigt liv, hoppa längre, upptäck nya nivåer, nya vapen, hemliga bilar m.m. Med denna adapter blir dina gamla spel som nya. Action Replay är helt menybaserad där du mycket lätt kan se alla koder som finns tillgängliga. Med en helt ny teknologi har Datael byggt in en minnesfunktion vilket gör att du kan spara dina favoritkoder. Givetvis är Action Replay förprogrammerad med alla de senaste koderna.

Finns även för Nintendo 64 och Sega Saturn.

För nya koder eller mer info surfa gärna in på www.datael.co.uk eller ring Dataels hotline på 0094-1782745990.

RUMBLE VÅST – INTERACTOR – Virtual Reality Game Wear

Interactor ger dig en helt ny dimension när du spelar spel. – Koppla på dig västen och känn vibrationerna slagen i fightingspel, kraschar i bilspel m.m. Interactor reagerar på ljudvägar i spel och musik och fungerar till alla tekniska apparater med Stereouttag.

NINTENDO 64 – PLAYSTATION – SATURN – PC – CD-SPELARE – VIDEO m.m.
Som bonus medföljer en Rumble Pack cartridge för Nintendo 64, vilken förstärker effekten med alla "Rumble"-spel.
Tidigare pris 1.495:-

DUNDERSUCCÉ BESTÄLL NU!

ENDAST 499:-



999:-

THE GLOVE

Ärets pryl! Nästa generations handkontroll är redan här! Sätt på dig "handsken" och bli ett med spelet. Fungerar mycket bra till "fighting" och bilspel.

ULTRA RACER

Enhandsfärdig handkontroll/ratt lämplig för i stort sett alla spel på PlayStation-maskinen. Analog styrfunktion i form av ett däck och sammanlagt 10 aktörknappar.



399:-

MAD CATZ RATT

Den bästa rattan på marknaden hittills. Analog ratt och lösa pedaler med broms och gas. Växelspår för att ge extra bra realism. En klassiker som alla fantastiker av bilspel bör ha hemma. Fungerar bäst på alla spel som stödjer "optional controller" ikon på spelboxarnas baksida (F1 97, Rage Racer, V-Rally m.fl.)

Mad Catz + ToCA Touring Car 895:-
Mad Catz + Colin McRae Rally 995:-
Mad Catz + Tommi Mäkinen Rally 995:-
Mad Catz + Need for Speed 3 995:-



649:-



499:-

CD-LASER

Har du problem med en PlayStation där ljud och bild hackar? Oftast är det lasern som är utsliten. Med en ny laserlin blir din maskin som ny.

OBST! När förpackningen är bruten slutar garantin att gälla! Passar ej alla modeller. Hör av dig innan!



ARCADE STICK

Officiell Sony joystick tillverkad av Ascii. Stor bordsstick som i princip förvandlar dina fightingspel till arkadversioner. 360 graders styrspek med inbyggd microswitch-teknik för maximal precision. I övrigt samma funktioner som Sony's original kontroll. Tipst – Kanonbra att spela fightingspel med. Extra kul när man har 2 st samtidigt!

Köp 2 – betala 349:-/st

399:-

STORSÄLJARE!



129:-

HK POWER PAD

Exakt kopia på Sony's originalkontroll. Enligt uppgift tillverkad på samma fabrik som Sony's egna kontroller. Enda skillnaden är att de saknar Sony's logotyp och originalbox. Finns i sex olika färger: svart, gult, blått, rött, grönt och grått. Bra kvalitet!

Köp 2 – betala 119:-/st

HK XTREMEPAD

Häftig kontroll som blir självlysande när du släcker lampan. Med turbo- och slowmotionknappar vilket ökar underlättar i många spel. I övrigt är kontrollen i exakt samma utförande som originalet. Tuff att ha på kvällen. Överraska dina kompisar med "knäppaste" kontroll någonsin! Bra kvalitet!



169:-

HK SONY ANALOG

Sony's egna analoga och digitala kontroll. Två analoga styrspekar liknande Nintendo's kontroll. Numera är i princip alla spel kompatibla med analog kontroll. Bäst finns hos alla PSX gamers!



Köp 2 – betala 329:-/st

399:-



MINNESKORT 720 BLOCK

Komprimerat minneskort som kan spara upp till 720 block. Digital display där du lätt ser vilken sida du sparar på. Tillverkat av Datael för högsta kvalitet. Motsvarar 48 stycken standard minneskort.

649:-

MINNESKORT STANDARD

Exakta kopior av Sony's original minneskort. Tillverkad med Motorola's chip för att ha högsta kvalitet. Våra kort skall inte förväxlas med billigare kopior från andra. Finns i sex olika färger: transparent, gult, blått, rött, grönt och grått.

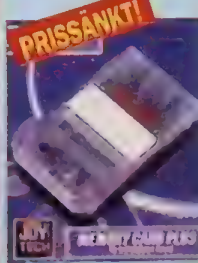
169:-

SHOCK PAK

Kän skakningarna genom hela kroppen utan att spela med Dualshocken. Shock Paken kopplar du lätt in i din maskin och sen fäster du den i ett rum runt huvudet och du kommer igång med ett spel. För bästa tänkbara effekt – anslut till 12 stycken!



249:-



MINNESKORT 240 BLOCK

Komprimerat minneskort som kan spara upp till 240 block. Våra minneskort med den knapp som sitter på framsidan. Tillverkat av Joytech Europe Ltd. Motsvarar 16 stycken standard minneskort. Storsäljare!

329:-



HK FIGHTERPAD

Osmåligt blodfärgad rött/vitt. Med turbo- och slowmotionknappar, vilket underlättar i många spel. I övrigt är kontrollen i exakt samma utförande som originalet. Med denna blodkontroll blir släkten garanterat upprörd! Bra kvalitet!

RGB/Super AV Kabel (G-Con 45)

Ny 2 meter specialkabel för dig som inte kan koppla in din G-Con 45 pistol. Detta är nu möjligt tack vare de tre phono-pluggarna som sitter på denna RGB-kabel. Denna RGB ger dig också en bättre bild vilket gör det ännu enklare att skita!

249:-



ÖVRIGA TILLBEHÖR

Antennkabel, ej original	249	Minneskort 120 block (ny modell)	249
Antennkabel, original	299	Minneskort 380 block	399
Antennkabel, Universal (N64 & PSX)	299	Minneskort Orig. bild, grå, grön	
CD-Ställ (10 PSX-spel)	149	gult, svart eller vitt	249
HK Analog Grip	299	Multitap, original	499
HK Analogpad	149	Mus, original	399
HK Blåttväska	349	Pistol, Erazer Gun	449
HK Controller plus i grå/silver	129	Pistol Justifier Kanon	299
HK Väska	499	Pistol, Guncon Pistol	299
HK Styrkabel	169	Pistol, Lightmassor	199
Joystick, Big Grip	199	Penguinget – Mad Catz	199
Joystick, Fight Force Pro	499	RGB kabel	199
Joystick, Fight Force Pro	199		

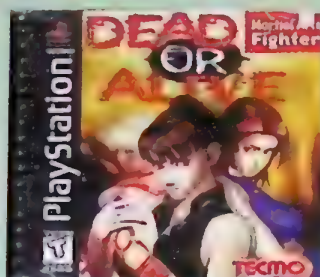
PLAYSTATION NYHETER



Breath of Fire 449:-



Colin McRae Rally .. 449:-



Dead or Alive 419:-



Tommi Mäkinen Rally 399:-



Wild Arms 419:-

Actua Tennis 429:-

Baby Universe Ring!

Batman & Robin 449:-

Bomberman World 419:-

Breath of Fire 3 449:-

Cart World Series 419:-

Circuit Breakers Ring!

Colin McRae Rally 449:-

Dead or Alive 419:-

Heart of Darkness 449:-

Kula World 419:-

Mega Man 8 449:-

Mega Man Battle & Chase .. 449:-

Point Blank 419:-

Point Blank + pistol 699:-

Premier Manager 98 399:-

Road Rash 3D 429:-

Street Fighter Collection 439:-

Tombi 449:-

Tommi Mäkinen Rally 399:-

War Games 429:-

Wild Arms 419:-

World League Soccer 479:-

Xenocracy 399:-

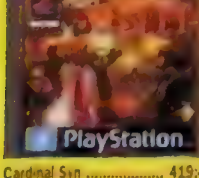
ORDINARIE SPEL I LAGER



Adidas Power Soccer 98 .. 429:-



Alundra 489:-



Cardinal Syn 419:-



Poy Poy 399:-



World Cup 98 429:-

Actua Golf 2 399
Actua Ice Hockey 399
Actua Soccer 2 399
Adidas Power Soccer 98 429
Alien General 499
Alundra 489
Bloody Roar 499
Brahma Force 449
Broken Sword 2 419
Bushido Blade 419
Bust A Move 3 399
Cardinal Syn 419
Castlevania 399
Clock Tower 399
Colony Wars 399
Command & Conquer Red Alert 479
Cool Boarders 2 419
Crash Bandicoot 2 399
Crime Killer 399

CROC 349
Dark Omen 429
Dead Ball Zone 399
Devils Deception 399
Diablo 429
Discworld 2 399
Everybody's Golf 419
Exhumed 449
Fighting Force 399
Final Fantasy 7 469
Formula 1 '97 399
Forsaken 429
Gex 3D: Enter the Gecko 399
Golden Goal 399
Gran Turismo 469
Grand Theft Auto 399
Heavens Gate - Yusha 349
Hercules 459
Jonah Lomah Rugby 449

Judge Dredd 399
K1 Arena Fighters 399
Kick Off World 449
Klonoa 419
Lethal Enforcers 399
Madden 98 349
Magic The Gathering 399
Marvel Super Heroes 459
MDK 399
Men In Black 399
Monopoly 429
Mortal Kombat Mythology 399
Motorhead 399
Nagano Winter Olympics 399
NBA Pro 98 449
Need for Speed 3 429
Newman Haas Racing 449
Nightmares Creatures 399
One 399

Pandemonium 2 349
PGA 98 349
Pitfall 3D 469
Poy Poy 399
Pro Pinball Timeshock 399
Rallycross 399
Rampage World Tour 399
Rascal 399
Real Bout Fatal Fury 399
Reboot 429
Resident Evil 2 499
Resident Evil Directors Cut 419
Risk 429
Riven Myst 2 599
Rock'n Roll Racing 2 349
Skull Monkey 399
Snow Racer 98 399
Spice World 249
Street Fighter Ex Plus @ 399

Tennis Arena 369
Theme Hospital 429
Theme Park 399
Time Crisis + Pistol 699
Toca Touring Cars 399
Tomb Raider 2 399
Total NBA 98 419
Twisted Metal 2 - World Tour 449
V-Rally 399
Vandal Hearts 399
Vigilante 8 449
WCW vs Nitro 429
WCW vs the World 399
VMX Racing 449
World Cup 98 429
VR Baseball 349
Vs 449



Crime Killer 399:-



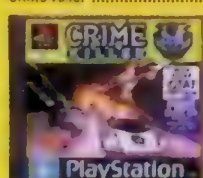
Final Fantasy 7 288:-



Forsaken 429:-



Golden Goal 399:-



Kick Off World 449:-



Klonoa 419:-



Men In Black 399:-



Total NBA 98 419:-



Vigilante 8 449:-



World Cup 98 429:-



V-Rally 255:-



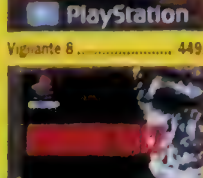
Resident Evil 2 499:-



Golden Goal 399:-



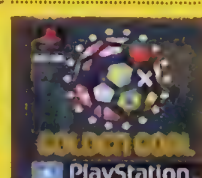
Kick Off World 449:-



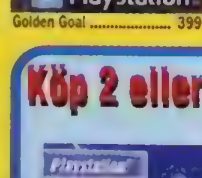
Klonoa 419:-



Men In Black 399:-



Total NBA 98 419:-



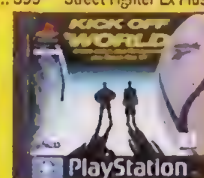
Vigilante 8 449:-



World Cup 98 429:-



V-Rally 255:-



Resident Evil 2 499:-



Resident Evil Directors Cut 419:-



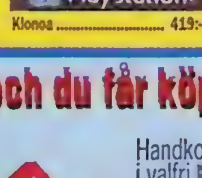
Risk 429:-



Riven Myst 2 599:-



Rock'n Roll Racing 2 349:-



Skull Monkey 399:-



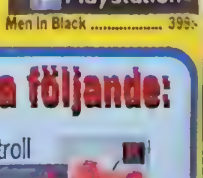
Snow Racer 98 399:-



Spice World 249:-



Street Fighter Ex Plus @ 399:-



Tennis Arena 369:-



Theme Hospital 429:-



Theme Park 399:-

Köp 2 eller fler nya spel och du får köpa följande:



Minneskort
i valfri
färg
Minneskort
240 block

229:-



Handkontroll
i valfri
färg

119:-



99:-

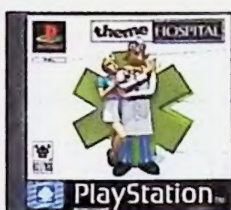


ELECTRONIC ARTS®

KAMPANJ



Diablo 429:-



Theme Hospital 429:-



Need 4 Speed 3 429:-



Reboot 429:-



Dark Omen 429:-

Köp ett valfritt
EA-spel ur denna
ruta och få ett
minneskort i valfri
färg utan extra
kostnad!

Gäller t.o.m. 30/9 1998

DEAD OR ALIVE



Spel +
Ascii-
stick

Ord.
butikspris
950:-



649:-

CLOCK TOWER



Spel +
Ascii-
grip

Ord. butikspris
850:-



499:-

PLATINASPEL 249:-

Alien Trilogy 249	Micro Machines 249	Tekken 2 249
Burst A Move 2 249	MK Trilogy 249	Tomb Raider 299
Crash Bandicoot 249	Pandemonium 249	Track & Field 249
Destruction Derby 2 249	Porsche Challenge 249	Wipe Out 2097 249
Die Hard Trilogy 249	Rayman 249	Worms 249
Formula One 249	Ridge Racer Rev. 249	
SSS Pro 249	Soviet Strike 249	



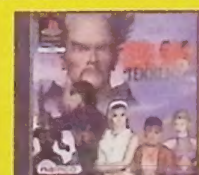
Alien Trilogy 249



Pandemonium 249



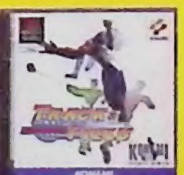
Rayman 249



Tekken 2 249



Tomb Raider 249



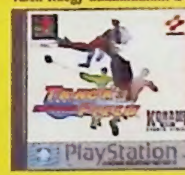
Track & Field 249



Alien Trilogy 249



Crash Bandicoot 249



Die Hard Trilogy 249



Formula One 249



Wipe Out 2097 249



Worms 249

PLAYSTATION UTFÖRSÄLJNING

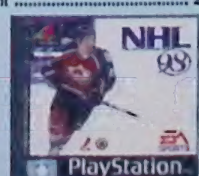
Adidas Power Soccer 2 199	Disruptor 199	Jet Ralder 2 299	Olympic Soccer 199	Syndicate Wars 299
Agent Armstrong 199	Duke Nukem 3D 299	Machine Hunter 199	On Side Soccer 199	Total Drivin' 199
All Star Soccer 199	Dynasty Warriors 299	Maximum Force 199	Overboard 299	Total NBA 97 199
Arcades Greatest Hits 199	Earthworm Jim 2 199	Mechwarrior 2 249	Parappa the Rapper 199	Trash It 199
Arcades Greatest Hits 2 299	Excalibur 249	Midnight Run 299	PGA 97 249	Warcraft 2 299
Auto Destruct 199	Explosive Racing 199	Motor Mash 199	Pitball 199	War Gods 199
Battlesport 199	Extreme Snow Break 299	Motor Toon Grand Prix 2 299	Primal Rage 199	Warhammer 299
Beast Wars 199	Felony 11-79 299	Nascar 98 299	Psychic Force 199	Whizz 199
Blast Chamber 199	Formula Karts 199	NBA Fastbreak 98 299	Rapid Racer 199	Viewpoint 199
Broken Helix 299	Full Tilt Battle Pinball 199	NBA Live 98 299	Return Fire 199	Wing Commander 3 199
Chill 299	Hard Boiled 99	NHL 98 299	Riot 199	Wing Commander 4 199
Darklight Conflict 199	Hexen 199	NHL Breakaway 98 299	Road Rage 199	X 2 199
Deathtrap Dungeon 299	Hyper Match Tennis 299	NHL Face Off 98 299	Spawn 299	
Descent 2 199	Jersey Devil 299	Oddworld Abe's Odyssey 299	Swagman 249	



Deathtrap Dungeon 299



Duke Nukem 3D 299



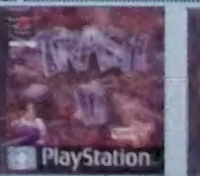
NHL 98 299



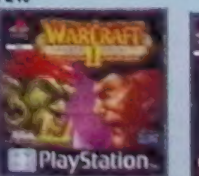
One Side Soccer 199



Total NBA 97 199



Trash It 199



Warcraft 2 299



Wing Commander 4 199



IMPORT



Nordic Games erbjuder Sveriges absolut snabbaste expressimport av de senaste Japan och USA spelen. Vi har normalt importspel endast 1-2 dagar efter officiell release. Beställ därför det senaste av oss!!!

USA-IMPORT Nu endast 429:-/st



Breath of Fire 3 429:-



Einhänder 429:-



Final Fantasy Tactics 429:-



Tekken 3 429:-

Alundra	429
Azure Dreams	249
Blast Chamber	99
Breath of Fire 3	429
Cart World Series	199
Clock Tower	199
Dead or Alive	429
Dragon Ball GT	429
Einhänder	429
Final Fantasy 7	299
Final Fantasy Tactics	429

Ghost in the Shell	429
Gran Turismo	429
Granstream Saga	429
Jet Moto 2	99
Mega Man X4	429
Monster Rancher	429
Mortal Kombat Mythology	199
Nascar Racing	199
NHL Face Off 98	199
Ogre Battle	429
Project Horned Owl	249

Saga Frontier	429
Star Wars: M. of Teras Kasl	199
Steel Reign	199
Tactics Ogre	429
Tecmo's Super Bowl	249
Tekken 3	429
Treasures of the Deep	199
Triple Play 97	249
Triple Play 99	429
X-Men vs Street Fighter	429

JAPAN-IMPORT



Bushido Blade 2 599:-

Blo Hazard 2	399
Blaze & Blade Eternal Quest	599
Bushido Blade 2	599
Choro Q3	649
Clock Tower Ghost Head	649
Dynamite Boxing	699
Lagnacure	649
Lunar Silver Star Story	799
New Japan Pro Wrestling	699
Parasite Eve	699
Pocket Fighter	699
Samurai Showdown 1&2	629
Tactics Ogre	699
Tekken 3	399
X Men vs Street Fighter	699
Xenogear	699



Samurai Showdown 1&2... 629:-

Gå med i Nordiska Spelklubben!

Månadens erbjudanden

PlayStation	Ord.pris	Klubbpris	Saturn	Ord.pris	Klubbpris
Alien Trilogy	249:-	199:-	NBA Live 97 + 98	399:-	199:-
Colin McRee Rally	449:-	349:-	FIFA 97 + 98	399:-	199:-
NBA Fastbreak 98	599:-	349:-	NHL 97 + 98	5399:-	199:-
ToCa Touring Car	399:-	249:-			
Motorhead	399:-	249:-			
Ojddworld	299:-	249:-			
N64	Ord.pris	Klubbpris	SNES	Ord.pris	Klubbpris
Forsaken	599:-	499:-	Timon & Tumba	499:-	349:-
World Cup 98	579:-	499:-	Super Streetfighter 2	399:-	299:-
NHL Breakaway 98	599:-	499:-			
HK Superspad, svart	199:-	149:-			
Mega Drive	Ord.pris	Klubbpris			
Premier manager 97	199:-	149:-			
Pebble Beach Golf	199:-	149:-			

Vår nysatsning på Nordiska Spelklubben har under den senaste tiden gett fantastiskt respons i form av nya medlemmar. Gå med du också i klubben som är gjord för dig som älskar riktig gaming.

Medlemmar kommer du att få nyhetsblad, medlemstidningar och vår huvudkatalog.

Du får som medlem 10% rabatt på alla begagnade spel och 5% rabatt på alla nya spel. Dessutom får du 10% extra när du säljer dina spel kontant till oss.

Dessa procentrabatter och påslag gäller dock inte basenheter.

Du kommer regelbundet få specialerbjudanden på spel och tillbehör som är tillgängliga för våra medlemmar. Inbill denna text ser du vilka specialerbjudanden som är aktuella nu. Dessa kan du utnyttja redan nu ifall du samtidigt med beställningen ansöker om medlemskap.

– Investera i ett medlemskap redan idag, det sparar du snabbt ihop! Ett års medlemskap kostar 150 kronor.

Om du blir medlem samtidigt som du beställer spel. Vill du bara bli medlem betalar du in 150 kronor på vårt postgiro 830 96 594. Skriv namn, adress och telefonnummer.

Välkommen att bli en i gänget!



Mikael Pettersson

På alla specialerbjudanden är medlemsrabatten redan avdragen. Gäller så långt lagret räcker

Har du några frågor så är du välkommen att ringa oss på 054-188318

Mikael Pettersson, Klubbchef

SÅ HÄR GÖR DU AFFÄRER MED NORDIC GAMES!

Byt dina spel mot andra

– Få 15% mer när du byter!

Så här enkelt är det att byta:

1. Skriv ett lapp med de spel du byter in och vilka inköpspriser vi har enligt detta nummer av Super Play. Lapp på 15% mer på inköpspriserna. Detta gäller ej basenheter. Skriv sedan vilka spel du vill köpa. Vi tar 50% i postens avgifter när vi sedan skickar spelen till dig. Kom ihåg att när spelet saknar manual eller kartong drar vi av 25% per saknad del. Byter du in för mindre än beloppet du köper kommer resterande mot postförskott. Anteckna minst en reservitel per beställt spel. Sätt senare du namn, adress och telefonnummer. Är du under 16 år vill vi ha din förälders namnteckning.
2. Packa ner dina spel och skicka dem till: Nordic Games Byråsänd, Box 5083, 650 05 Karlstad.

Bytesinformation:

Skulle ett spel som du vill byta till vara slutat ställs du i körtala. Det kan ta från ett par dagar upp till ett par veckor. Du kan när du har sånt in dina spel ej få pengarna eller ditt spel du byter in tillika. Byter du in för mer än vad du köper enheter du tillgodokänns på resterande belopp.

Sälj dina spel kontant

– Vi betalar mest. Jämför gärna själv!

Så här enkelt är det att sälja:

1. Sammanställ en lista på allt du vill sälja. Kolla i denna annons hur mycket vi betalar. Saknar du någon titel går det jättebra att ringa och fråga. Vi har helt kompletta listor. Saknar spelen manual eller bok?
2. Skriv längst ner i vilket nummer av Super Play du har fått priserna ifrån. Skriv sedan namn, adress, födelsedatum/mån/år, måltidens underskrift (ifall under 16 år) och telefonnummer. Ange något kontonummer som du vill ha pengarna på. Skriv bank/post och kontonummer. Har du inte något konto kommer pengarna på postgroudbetaling som kan lösas in på närmaste postkontor. Inköpspriserna i denna annons gäller t.o.m. nästa nummer av Super Play/Playstation Magazine.
3. Sänd spel och papper till redaktionens adress: Nordic Games AB inkommand, Box 5083, 650 05 Karlstad. Du kan ringa till oss på 054 18 83 18 och beställa försäkrats paketavgift, vi se mer info till dina affärer.

Sänd in dina spel enkelt

Vi har nu förenkladt det ytterligare för dig som säljer och byter dina gamla TV-spel hos Nordic Games.

Försäljning/byte över 1 kg:

Har du TV-spel som väger över 1 kg ringa till oss på tel. 054-18 83 18. Begär då att få en försäkratsbetsad paketavgift hemskick. Denna avgift får du dagen efter du ringt. Avtän är företagspaket, vilket betyder att vi har sakerna hos oss dagen efter du skickat dina TV-spel. Med denna avgift kan du skicka paket från 1 kg upp till 25 kg. Säljer/byter du för mindre än 1000 kr debiterar vi dig 58 kr i frakt.

Försäljning/byte under 1 kg:

Har du spel för byte/försäljning kan du skicka dem direkt till: Förelvar, Nordic Games, Svanspost 650 359 300, Box 5083, 650 05 Karlstad. Använder du ovanstående adress utanpå kuvertet debiterar posten oss för frakten. Säljer/byter du för mindre än 1000 kr debiterar vi sedan dig för frakten enligt postens prislista. Du behöver alltså inte ringa och beställa av oss om din försändelse väger under 1 kg. Givetvis behöver du inte utnyttja ovanstående tjänster. Du kan som tidigare skicka in spel till oss som varslat dvs att du betalar frakten.



BEGAGNADE PLAYSTATIONSPEL



Titel		Värder	Köper	Titel		Värder	Köper	Titel		Värder	Köper	Titel		Värder	Köper	Titel		Värder	Köper
Till i kursiv stil är ej släppta när detta skrivs. Antagligen finns de tillgängliga när du läser detta. Osäker? - ring oss gärna och fråga!																			
Cheesy	195	50	Floating Runner	150	50	Lomax	250	80	Overboard	275	100	Shellshock	125	40	Transport Tycoon	350	150		
Chessmaster 3D	250	80	Formula 1.97	275	100	Lone Soldier	225	80	Pandemonium 2	295	120	Shockwave Assault	125	40	Trash It	150	40		
Chill	250	100	Formula 1	225	80	Lost Vikings 2	195	50	Pandemonium	175	50	Sim City 2000	375	150	True Pinball	225	80		
Chronicles of the Sword	250	80	Formula Karts	250	80	Lucky Luke	350	150	Panzer General	395	150	Skeleton Warriors	125	40	Tunnel B1	95	40		
City of the Lost Children	225	80	Forsaken	350	150	Machine Hunter	195	50	Parappa the Rapper	175	50	Skull Monkeys	295	100	Twisted Metal	275	100		
Clock Tower	295	100	Frank Thomas Baseball	225	50	Madden 97	195	50	Parodius	175	80	Slam n' Jam	95	40	Twisted Metal 2 World Tour	350	150		
Colin McRae Rally	395	200	Frogger	275	100	Madden 98	275	100	Pax Corpus	275	80	Slam n' Jam	95	40	V-Rally	350	150		
Colony Wars	275	100	Full Tilt Battle Pinball	195	50	Magic Carpet	125	40	Penny Racers	250	80	Smash Court Tennis	350	120	V-Tennis	150	50		
Command & Conquer	250	100	G-Police	250	80	Magic the Gathering	295	100	Perfect Assassin	275	100	Snow Racer 98	350	150	Vandal Hearts	175	50		
Command & Conquer Red A	395	200	Galaxian	150	40	Marvel Super Heroes	350	150	Perfect Weapon	225	80	Soulblade	225	80	War Gods	150	40		
Contra Legacy War	195	50	Galaxy Fight	195	50	Mass Destruction	150	50	PGA Tour Golf 96	150	40	Soviet Strike	225	80	Warcraft 2	275	100		
Cool Boarders	295	120	Gex	250	80	Masters of Teräs Käsi	250	100	PGA Tour Golf 97	225	80	Space Hulk	125	40	WarGames	350	150		
Cool Boarders 2	375	180	Gex 3D	375	180	Maximum Force	250	80	PGA Tour Golf 98	275	100	Space Jam	250	60	Warhammer	250	80		
Courier Crisis	250	80	Goalstorm	150	50	MDK	175	60	PhiloSoma	95	40	Spaw	250	100	Warhammer Dark Omen	350	150		
Crash Bandicoot 2	350	150	Golden Goal	325	120	Mechwarrior 2	225	80	Pitfall	95	40	Speedstar	150	60	Warhawk	150	40		
Crash Bandicoot	225	80	Gran Turismo	350	150	Mega Man X3	295	120	Pitfall 3D	295	120	Spide World	150	50	WCW vs the World	325	120		
Crime Killer	350	150	Grand Theft Auto	350	150	Men in Black	325	150	Player Manager	350	150	Spider	225	80	WCW vs Nitro	350	150		
Critical Depth	150	40	Gridrun	95	40	Mickey's Wild Adventure	395	150	Po'ed	125	40	Spot Goes to Hollywood	225	80	Whiz	195	50		
Criticom	125	40	Gunship 2000	295	100	Micro Machines V3	225	80	Point Blank	375	180	Star Gladiator	150	40	Victory Boxing	225	100		
CROC	295	120	Hardcore 4 x 4	195	50	Midnight Run	150	60	Porsche Challenge	225	80	Starblade Alpha	125	40	View Point	95	40		
Crow City of Angeles	225	80	Heart of Darkness	395	200	Monopoly	375	180	Power Move Pro Wrestling	195	50	Starfighter 3000	125	40	Vigilante 8	375	180		
Crusader No Remorse	125	40	Hebereke's Popolito	295	100	Monster Trucks	225	80	Power Serve Tennis	125	40	Starwinder	125	40	Williams Arcade Greatest Hits 150	150	50		
Crypt Killer	225	80	Herc's Adventure	295	120	Mortal Kombat 3	225	80	Poy Poy	375	180	Steel Harbinger	125	40	Wing Commander 3	175	50		
Cyberia	125	40	Hercules	375	180	Mortal Kombat Mythologies	250	80	Premier Manager 98	375	180	Steel Reign	250	80	Wing Commander 4	225	80		
Cybersled	125	40	Hexen	225	80	Mortal Kombat Trilogy	225	80	Primal Rage	150	40	Street Fighter 2 Collection	375	150	Wing Over	375	150		
Cyberspeed	125	40	Hi Octane	95	40	Moto Racer	275	100	Prime Golf	125	40	Street Fighter 2 the Movie	225	80	Wipe Out 2097	225	80		
D	225	80	Hyper Match Tennis	250	100	Motor Mash	225	80	Pro Pinball	225	80	Street Fighter Alpha	225	80	Wipe Out	125	40		
Dark Forces	250	80	Impact Racing	125	50	Motorhead	175	60	Pro Pinball Timeshock	325	120	Street Fighter Alpha 2	325	150	Virtual Golf	195	50		
Darklight Conflict	195	50	In the Hunt	150	50	Motorhead GP 2	250	80	Project Overkill	295	100	Street Fighter Ex Plus	350	150	Virtual Pool	350	150		
Darksstalkers	150	50	Incredible Hulk	195	50	Myst	295	100	Psychic Detective	250	100	Street Racer	225	80	VMX Racing	350	150		
Davis Cup Tennis	275	100	Independence Day	225	80	Nagano Winter Olympics	250	80	Psychic Force	275	100	Strike Point	125	40	World Cup 98	375	180		
Dead Ball Zone	225	60	Indy 500	350	150	Namco Museum Vol 1	250	80	Rage Racer	175	60	Striker 96	125	40	World Cup Golf	195	50		
Dead Or Alive	350	150	Int.Motocross X	295	100	Namco Museum Vol 2	250	80	Raging Skies	150	40	Suikoden	175	50	Worms	225	80		
Deathtrap Dungeon	150	60	Int.Superstar Soccer D.L.	150	40	Namco Museum Vol 3	250	80	Raiden Project	225	80	Super Football Champion	150	40	VR Baseball	295	100		
Defcon 5	275	80	Int.Superstar Soccer Pro	175	50	Namco Museum Vol 4	250	80	Rally Cross	250	100	Super Puzzle Fighter 2 Turbo	250	80	VR Powerboat Racing	295	100		
Descent	125	40	International Track & Field	225	80	Namco Museum Vol 5	250	80	Rampage World Tour	325	120	Superperson Racers	225	80	Westlife	225	80		
Descent 2	195	50	Iron & Blood	150	50	Nascar 98	275	100	Rapid Racer	250	80	Swagman	225	80	WWF in Your House	250	80		
Destruction Derby 2	225	80	Iron Man X/O	125	40	NBA Fastbreak	100	50	Rapid Reload	195	80	Syndicate Wars	195	50	X 2	150	40		
Destruction Derby	175	40	Izengoud	295	100	NBA in the Zone	150	60	Rascal	295	120	Tekken 2	225	80	X Com	250	80		
Devil's Deception	250	100	Jersey Devil	250	120	NBA in the Zone 2	275	100	Raven Project	195	50	Tekken 3	195	50	X Com 2	350	150		
Diablo	350	120	Jet Raider	195	80	NBA Jam Extreme	195	50	Ray Tracer	195	50	Tempest X3	150	50	X-Men	375	180		
Die Hard Trilogy	225	80	Jet Raider 2	250	120	NBA Jam T.E.	150	50	Rayman	225	80	Ten Pin Alley	295	120	Xvious 3D	150	40		
Discworld	225	80	Johnny Bazzokartone	250	100	NBA Live 96	150	40	Raystorm	295	100	Tennis Arena	275	100	Yasha Heaven's Gate	295	100		
Discworld 2	295	120	Jonah Lomu Rugby	295	120	NBA Live 97	195	50	Re-Loaded	175	50	Test Drive 4	150	80	Z	275	100		
Disruptor	195	50	Judge Dredd	295	100	NBA Live 98	275	100	Real Bout Fatal Fury	250	80	Test Drive Off Road	250	80	Zero Divide	175	50		
Doom	175	120	Jumping Flash!	195	50	NBA Pro	250	80	Rebel Assault 2	295	100	Tetris Plus	395	120					
Dragon Ball Z	395	150	Jumping Flash! 2	225	60	Need for Speed	250	80	Reboot	250	80	The Note	295	120					
Dragon Heart	175	50	Jupiter Strike	95	40	Need for Speed 2	275	100	Resident Evil	275	100	Theme Hospital	375	180					
Duke Nukem 3D	250	120	Kick Off World	295	120	Need for Speed 3	350	150	Resident Evil 2	425	200	Theme Park	325	100					
Dynasty Warriors	250	100	Killeak the Blood	125	40	Need for Speed 3	350	150	Resident Evil Director's Cut	295	120	Three Lions	325	150					
Earthworm Jim 2	175	80	King of Fighters 95	295	120	Newman Haas Racing	325	150	Return Fire	225	80	Thunderhawk 2 - Firestorm	175	50					
Epidemic	150	50	King's Field	195	50	NFL Gameday	150	50	Revolution X	95	40	Tiger Shark	150	40					
ESPN Extreme Games	395	150	Kionoa	350	150	NFL Quarterback Club 97	225	60	Ridge Racer Revolution	150	40	TKT	250	80					
Everybody's Golf	350	150	Konami Open Golf	375	180	NHL 97	150	40	Ridge Racer	175	50	Time Commando	195	50					
Excalibur 2055 AD	225	80	Krazy Ivan	195	50	NHL 98	275	100	Rise 2 Resurrection	95	40	Time Crisis + Pistol	595	250					
Exhumed	350	120	Kurashi	250	80	NHL Breakaway 98	250	80	Risk	375	180	Titan Wars	125	40					
Explosive Racing	150	50	Last Report	295	100	NHL Face Off	125	40	Riven	395	180	Tobal No. 1	195	50					
Extreme Pinball	175	50	Legacy of Kain Blood Omen	250	100	NHL Face Off 97	175	50	Rock n' Roll Racing 2	295	100	Toca Touring Car	350	150					
Extreme Snowbreak	250	80	Lemmings 3D	225	60	NHL Face Off 98	275	100	Roscoe McQueen	150	50	Tokyo Highway Battle	295	100					
Fade To Black	195	60	Lethal Enforcers	250	80	Nightmare Creatures	275	120	Sampras Extreme Tennis	295	100	Tomb Raider	250	80					
Fantastic Four	250	80	Lifeforce Tenka	195	50	Novastorm	95	40	Samurai Showdown 3	295	100	Tomb Raider 2	295	120					
Felony 11-79	250	80	Little Big Adventure	225	80	Nuclear Strike	275	100	Sentient	150	40	Tomb Raider 3	375	180					
FIFA 96	150	40	Loaded	195	50	Oddworld Abe's Odyssey	275	100	Shadow Master	225	80	Tomb Raider	395	200					
FIFA 97	225	80	Onside Soccer	195	50	Off World Interceptor	125	40				Total Drive	225	80					
FIFA 98	275	120	Overblood	225	80	Olympic Games	350	120				Total Eclipse	95	40					
Fighting Force	250	80			Olympic Soccer	175	50				Total NBA 96	95	40						
Final Doom	295	100			One	325	120				Total NBA 97	150	40						
Final Fantasy 7	325	120			Onside Soccer	195	50				Total NBA 98	350	150						
Fir & Klawd	275	120																	

Beg. Tillbehör

Titel	Värder	Köper
Action Replay	350	100
Antarktisbyrå	150	50
Antarktisbyrå läsa modell original	150	40
HK Ascalon	295	120
HK Ascalon	95	30
HK Joystick, Arcade	250	50
HK Joystick	295	100
HK Original	195	50
HK, annan modell	95	30
Joystick Ascalon	275	100
Link Up Kabel	125	30
Minne 240 Block	250	80
Minne 360 Block	295	100
Minne 720 Block	450	150
Minne Original	150	50
Minne standard	135	45
Multi Tap	380	120
Mus	250	80
Plotol, Eraser Gun	295	120
Plotol, Royal Arcade + pedaler	450	180
Plotol, Sorgia modeller	150	40
Ratt Mad Catz	405	220
RGB Kabel	125	30
X-Tracker	75	15

GRATIS POSTORDER-KATALOG

Nordens tjockaste postorder-katalog för allt inom:

GAME BOY

SEGA SATURN

SEGA

68 sidor 4-färg

Beställ med kupongen till höger!

1000-tals spel finns i lager för leverans inom 24 timmar. Vg se beställ vår katalog eller se tidigare annonser av Super Play för prislistor. Inköp och försäljningspris på ovanstående system är oförändrade sedan förra annonsen. OBS! Undantag - vi betalar fr.o.m 1 februari 1998 för samtliga Nintendo 8-bits spel oavsett titel.

Beställningskupong - klipp ut och sänd in. Portofritt!

Titel	Pris	Reservtitlar:	Pris
1.		1.	
2.		2.	
3.		3.	
4.		4.	
5.		5.	

☐ JA TACK, Jag vill gärna ha Nordic Games postorderkatalog 1998!
☐ Jag vill bli medlem i Nordiska Spelklubben (150,-/år)
☐ Jag är redan medlem i Nordiska Spelklubben. Medlemsnummer: _____

Namn: _____
 Adress: _____
 Postnummer: _____ Postort: _____
 Tel: _____ Målsman sign. (o under 16 år) _____ PSX06

Frankas
Nordic Games
betalar
portot

Nordic Games
Postorder

Svarspost 650 359 300

Box 5083

HEART of DARKNESS



**ANDY HAD A LIFE
MUCH LIKE OTHER BOYS.
BUT AT NIGHT...**

